



Representantes del Ballet Moderno y Folklórico ofrecen conferencia de prensa en Mérida

Lucía Armas, Directora General de las Artes, del Ministerio de Cultura y Deportes, junto a Fernando Juárez, Amadeo Albizures y René Argueta, del Ballet Moderno y Folklórico de Guatemala, dieron a conocer detalles de las cuatro presentaciones que tendrán en el Festival Internacional de la Cultura Maya, “La arquitectura en el tiempo y el paisaje del Mayab” en Mérida, Yucatán, en una rueda de prensa en el Gran Museo del Mundo Maya.

Treinta y dos personas entre bailarines, profesores y personal técnico, están listos para presentar su espectáculo en la ciudad yucateca, por el que ha merecido ser nombrado Patrimonio Cultural de la Nación y recibir la Orden del Quetzal. Además, este año está cumpliendo 50 años de fundación.

“Estoy complacida con las actividades que se han realizado en el FicMaya y el papel de Guatemala como invitado de honor”, resaltó la Directora General de las Armas.

El maestro Fernando Juárez destacó que el ballet moderno y folklórico sirve para rescatar y fomentar las tradiciones guatemaltecas, ya que los integrantes del grupo son embajadores a nivel mundial de la cultura guatemalteca.

Amadeo Albizures, maestro del grupo indicó que el Ballet estará presente durante los últimos 4 días del FICMaya, que será clausurado este domingo.

La agrupación viaja con una marimba armable, con las medidas justas para poder trasladarse a cualquier parte del mundo. Al referirse a este instrumento, René Argueta dijo que la marimba representa para los guatemaltecos un instrumento nacional. El Ballet Moderno y Folklórico de Guatemala, se presentará del 23 al 26 de septiembre a las 20:00 horas en la Plaza Grande de Mérida, hasta donde llevarán Imágenes Ixiles, un montaje que muestra tradiciones y costumbres del área del Quiché. El Paabanc, que simboliza los rituales de la etnia q'eqchi', de Alta Verapaz, entre otros.





Sabino Esteban Francisco dicta conferencia sobre literatura y cultura

El escritor guatemalteco Sabino Esteban Francisco, dictó una conferencia el miércoles 22, en la Sala Mayamax del Gran Museo del Mundo Maya en la tercera edición del Festival Internacional de la Cultura Maya 2014 (Ficmaya), que se realiza en Mérida Yucatán.



“Relación entre literatura y cultura” fue el nombre de la ponencia con la que el escritor nacido en Pueblo Nuevo-Ixcán, dictó a la audiencia yucateca. “La literatura bilingüe favorece el encuentro cultural, para ello hay que respetar las otras culturas”, comentó. Sabino Esteban leyó algunos de sus versos en q’anjob’al que posteriormente tradujo al español tras afirmar que se debe leer en el idioma propio, pero que también es necesario aprender otro idioma y saber traducirlo.

“Es un honor que Guatemala sea el país invitado y un honor también venir a este Festival a hablar de literatura y cultura maya”, refirió el conferencista.



El evento reúne a 31 ponentes de Guatemala, Rusia, España, Alemania, Corea del Sur, Estados Unidos, Honduras y México, con el fin de abordar temas como las secuencias y estilos arquitectónicos, cerámicos y escultóricos.