

## FICHA DE INSCRIPCIÓN ESCUELAS DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA 2015

- Nombre de la institución: \_\_\_\_\_  
Grupo ( )                  Escuela ( )                  Academia ( )
- Datos de director/a o encargado/a: Nombre y apellidos, añadir breve reseña del director y de la institución indicando el año de fundación:  
\_\_\_\_\_
- E mail: \_\_\_\_\_
- Teléfonos: \_\_\_\_\_
- Número de participantes: \_\_\_\_\_ Nivel: intermedio ( ) avanzado ( )  
\_\_\_\_\_ (adjuntar listado de participantes y edad de cada uno; mínimo 5 personas)
- Nombre de la coreografía: \_\_\_\_\_
- Coreógrafo/a: \_\_\_\_\_
- Duración: \_\_\_\_\_ MAXIMO DE 5 MINUTOS
- Estilo: **Subraye:** clásico, contemporáneo, moderno, jazz, tap, hip hop, proyección folklórica guatemalteca, árabe, bailes españoles, tango, ritmos latinos u otros, especifique: \_\_\_\_\_

### Requerimientos y observaciones técnicas:

- Ordenar del 1 al 3 cómo es la estructura de inicio y final de su coreografía

#### INCIO DE COREOGRAFÍA

\_\_\_\_\_ luces  
\_\_\_\_\_ sonido  
\_\_\_\_\_ bailarines en escena

#### FINAL DE COREOGRAFÍA

\_\_\_\_\_ luces  
\_\_\_\_\_ sonido  
\_\_\_\_\_ bailarines en escena

- Utilería: (responsabilidad de la entidad participante) Especifique cuál:
- Luces: Se podrá elegir sobre ambientes ya establecidos. Esta información se pedirá mas adelante en base a opciones que les presentemos.
- Otros: