

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

NOMBRE DE LA DIRECCIÓN: DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES / MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

FECHA DE EMISIÓN: 30/09/2017



UNIDAD DE INFORMACIÓN PÚBLICA

ARTICULO 10, NUMERAL 12 Y ARTICULO 11, NUMERAL 3

No.	FECHA LIQUIDACIÓN EN FONDO ROTATIVO	OBJETIVO DEL VIAJE	PERSONAL AUTORIZADO AL VIAJE	DESTINOS	LOGROS ALCANZADOS	COSTO DE BOLETO	MONTO VIÁTICOS
1	23/08/2017	APOYE EN LA LOGISTICA Y TRASLADO DE INSTRUMENTOS EN LA QUE LA MARIMBA FEMENINA REPRESENTO A GUATEMALA EN LA INVITACION REALIZADA POR LOS EMBAJADORES ACREDITADOS EN PERU, ECUADOR Y COLOMBIA EN RELACION A LAS ACTIVIDADES CULTURALES EN EL MARCO DEL QUINCUAGESIMO ANIVERSARIO DEL OTORGAMIENTO DEL PREMIO NOBEL DE LITERATURA MIGUEL ANGEL ASTURIAS	HEIDI ELENA CORZO PINEDA	PERU, ECUADOR Y COLOMBIA	SE CUMPLIO CON EL OBJETIVO PRINCIPAL DE LA COMISION, REALIZANDO PRESENTACIONES ARTISTICAS PROGRAMADAS EN PERU, ECUADOR Y COLOMBIA, EN LAS CUALES SE PROYECTO LA MUSICA EN MARIMBA EN DIFERENTES ESCENARIOS, ASI MISMO SE APOYO EN LA PROYECCIÓN DE LA CULTURA GUATEMALTECA ATRAVES DE LA DIFUSIÓN DE MUSICA EN LA CUAL SE DESARROLLO LAZOS FRATERNALES ENTRE PAISES.	Q -	2,587.70
2	22/09/2017	PARTICIPAR EN EL CAMPAMENTO MUSIC AT PORT MILFORD, DE LATO RENDIMIENTO, EN ONTARIO CANADÁ.	HUGO RENE ORDOÑEZ OVANDO/PADRENDE JOSÉ MIGUEL ORDOÑEZ M.	ONTARIO, CANADA	DESPUES DE HABER APLICADO AL EXAMEN POR OPOSICIÓN PARA ESTUDIAR EN EL PRESTIGIOSO CONSERVATORIO THE PHIL AND TAYLOR PERFORMANCE ACADEMY FOR YOUNG ARTIST, DE LA CIUDAD DE TORONTO, PARA ESTUDIAR EN EL CICLO 2017-2018 APARTIR DEL MES DE SEPTIEMBRE 2017.	Q 4,299.75	-
3	28/09/2017	Lograr la difusión y proyección cultural de la Música Guatemalteca por medio de la Marimba, y Posesionar al Ministerio de Cultura y Deportes por medio de la Música tradicional de Guatemala,	Fernando Isabel Vasquez Hernández	Ciudad de Cali, Colombia	Apertura para la diplomacia Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes por medio de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, obteniendo enlaces con diferentes instituciones culturales para la realización de futuros proyectos entre Colombia y Guatemala.	Q 6,203.40	Q -
4	28/09/2017	Lograr la difusión y proyección cultural de la Música Guatemalteca por medio de la Marimba, y Posesionar al Ministerio de Cultura y Deportes por medio de la Música tradicional de Guatemala,	Helber Amauri Ángel Figueroa	Ciudad de Cali, Colombia	Enaltecer y dar a conocer la Pluriculturalidad y colorido del Folklor guatemalteco. Representar Dignamente a Guatemala. Realizar contactos Internacionales para futuras presentaciones e Intercambio Cultural con otros países.	Q 6,203.40	Q -
5	28/09/2017	Lograr la difusión y proyección cultural de la Música Guatemalteca por medio de la Marimba, y Posesionar al Ministerio de Cultura y Deportes por medio de la Música tradicional de Guatemala,	Jorge Manuel Oliva Morales	Ciudad de Cali, Colombia	Enaltecer y dar a conocer la Pluriculturalidad y colorido del Folklor guatemalteco. Representar Dignamente a Guatemala. Realizar contactos Internacionales para futuras presentaciones e Intercambio Cultural con otros países.	Q 6,203.40	Q -

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

NOMBRE DE LA DIRECCIÓN: DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES / MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

FECHA DE EMISIÓN: 30/09/2017



UNIDAD DE INFORMACIÓN PÚBLICA ARTICULO 10, NUMERAL 12 Y ARTICULO 11, NUMERAL 3

No.	FECHA LIQUIDACIÓN EN FONDO ROTATIVO	OBJETIVO DEL VIAJE	PERSONAL AUTORIZADO AL VIAJE	DESTINOS	LOGROS ALCANZADOS	COSTO DE BOLETO	MONTO VIÁTICOS
6	28/09/2017	Lograr la difusión y proyección cultural de la Música Guatemalteca por medio de la Marimba, y Posesionar al Ministerio de Cultura y Deportes por medio de la Música tradicional de Guatemala,	Blanca Luz Delgado Morales	Ciudad de Cali, Colombia	Enaltecer y dar a conocer la Pluriculturalidad y colorido del Folklor guatemalteco. Representar Dignamente a Guatemala. Realizar contactos Internacionales para futuras presentaciones e Intercambio Cultural con otros países.	Q 6,203.40	Q -
7	28/09/2017	Lograr la difusión y proyección cultural de la Música Guatemalteca por medio de la Marimba, y Posesionar al Ministerio de Cultura y Deportes por medio de la Música tradicional de Guatemala,	Otto Danilo Hernández Xitumul	Ciudad de Cali, Colombia	Enaltecer y dar a conocer la Pluriculturalidad y colorido del Folklor guatemalteco. Representar Dignamente a Guatemala. Realizar contactos Internacionales para futuras presentaciones e Intercambio Cultural con otros países.	Q 6,203.40	Q -
8	28/09/2017	Lograr la difusión y proyección cultural de la Música Guatemalteca por medio de la Marimba, y Posesionar al Ministerio de Cultura y Deportes por medio de la Música tradicional de Guatemala,	Daniela Celeste Arrecis Hernández	Ciudad de Cali, Colombia	Enaltecer y dar a conocer la Pluriculturalidad y colorido del Folklor guatemalteco. Representar Dignamente a Guatemala. Realizar contactos Internacionales para futuras presentaciones e Intercambio Cultural con otros países.	Q 6,203.40	Q -
9	28/09/2017	Lograr la difusión y proyección cultural de la Música Guatemalteca por medio de la Marimba, y Posesionar al Ministerio de Cultura y Deportes por medio de la Música tradicional de Guatemala,	José Armando Ajuchán Laroj	Ciudad de Cali, Colombia	Enaltecer y dar a conocer la Pluriculturalidad y colorido del Folklor guatemalteco. Representar Dignamente a Guatemala. Realizar contactos Internacionales para futuras presentaciones e Intercambio Cultural con otros países.	Q 6,203.40	Q -
10	28/09/2017	Lograr la difusión y proyección cultural de la Música Guatemalteca por medio de la Marimba, y Posesionar al Ministerio de Cultura y Deportes por medio de la Música tradicional de Guatemala,	Edgar Dionicio Quisquinay Alcor	Ciudad de Cali, Colombia	Enaltecer y dar a conocer la Pluriculturalidad y colorido del Folklor guatemalteco. Representar Dignamente a Guatemala. Realizar contactos Internacionales para futuras presentaciones e Intercambio Cultural con otros países.	Q 6,203.40	Q -
11	28/09/2017	Lograr la difusión y proyección cultural de la Música Guatemalteca por medio de la Marimba, y Posesionar al Ministerio de Cultura y Deportes por medio de la Música tradicional de Guatemala,	Eddy René Yantuche Cuyan	Ciudad de Cali, Colombia	Enaltecer y dar a conocer la Pluriculturalidad y colorido del Folklor guatemalteco. Representar Dignamente a Guatemala. Realizar contactos Internacionales para futuras presentaciones e Intercambio Cultural con otros países.	Q 6,203.40	Q -
12	28/09/2017	Lograr la difusión y proyección cultural de la Música Guatemalteca por medio de la Marimba, y Posesionar al Ministerio de Cultura y Deportes por medio de la Música tradicional de Guatemala,	Alex Job Sis Morales	Ciudad de Cali, Colombia	Enaltecer y dar a conocer la Pluriculturalidad y colorido del Folklor guatemalteco. Representar Dignamente a Guatemala. Realizar contactos Internacionales para futuras presentaciones e Intercambio Cultural con otros países.	Q 6,203.40	Q -

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

NOMBRE DE LA DIRECCIÓN: DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES / MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

FECHA DE EMISIÓN: 30/09/2017



UNIDAD DE INFORMACIÓN PÚBLICA ARTICULO 10, NUMERAL 12 Y ARTICULO 11, NUMERAL 3

No.	FECHA LIQUIDACIÓN EN FONDO ROTATIVO	OBJETIVO DEL VIAJE	PERSONAL AUTORIZADO AL VIAJE	DESTINOS	LOGROS ALCANZADOS	COSTO DE BOLETO	MONTO VIÁTICOS
13	29/09/2017	Participación en el Evento "Documenta 14" como músicos Marimbistas de la "Sinfonía desde el Tercer Mundo"	José Domingo Velásquez Miranda	Ciudad de Atenas, Grecia	Presentación en Europa de la Sinfonía desde el Tercer Mundo del Compositor guatemalteco Joaquín Orellana en la Sala de Conciertos del Megarón de Atenas, Grecia; Realzar y proyectar la marimba guatemalteca a otro nivel, demostrar al mundo la versatilidad e importancia que posee nuestro instrumento nacional; Compartir el escenario con músicos europeos, en la interpretación de música académica guatemalteca de alto nivel en un importante festival de arte contemporáneo; Representar al Ministerio de Cultura y Deportes como músico marimbista profesional en otras latitudes, dando a conocer parte de la cultura de nuestro país.	Q 17,987.84	
14	29/09/2017	Participación en el Evento "Documenta 14" como músicos Marimbistas de la "Sinfonía desde el Tercer Mundo"	Armando Hernández García	Ciudad de Atenas, Grecia	Presentación del estreno mundial de la Sinfonía desde el Tercer Mundo, del compositor guatemalteco Joaquín Orellana, bajo la dirección del maestro Julio Santos, en la búsqueda de nuevas opciones para la marimba guatemalteca; Se dio seguimiento en reafirmar la identificación musical con el instrumento catalogado como símbolo patrio, además se fomentó el respeto y valoración a la marimba guatemalteca en otras ciudades; Promover el arte y la cultura guatemalteca para la población de la ciudad de Atenas, Grecia; Cumplir los objetivos en representar a Guatemala tanto para los participantes en Marimba, como para la Dirección General de las Artes y el Ministerio de Cultura y Deportes, en poder llevar el Arte y la Cultura a la población de la ciudad de Atenas, Grecia.	Q 17,987.84	
15	29/09/2017	Participación en el Evento "Documenta 14" como músicos Marimbistas de la "Sinfonía desde el Tercer Mundo"	Alcides René Argueta Fernández	Ciudad de Atenas, Grecia	Ensayos con el conjunto de Marimba; Ensayos con el grupo de percusión del conservatorio de Atenas, Grecia; Ensayos con el coro Municipal de Atenas, Grecia; Ensayos con la Orquesta Sinfónica Estatal de Atenas Grecia; Concierto estreno Mundial en el Teatro Megarón, Audición para una radio local.	Q 17,987.84	
16	29/09/2017	Participación en el Evento "Documenta 14" como músicos Marimbistas de la "Sinfonía desde el Tercer Mundo"	Maximiliano Boche Fuentes	Ciudad de Atenas, Grecia	Ensayos con el conjunto de Marimba; Ensayos con el grupo de percusión del conservatorio de Atenas, Grecia; Ensayos con el coro Municipal de Atenas, Grecia; Ensayos con la Orquesta Sinfónica Estatal de Atenas Grecia; Concierto estreno Mundial de la Sinfonía desde el Tercer Mundo del Maestro Joaquín Orellana, bajo la dirección de Julio Santos en el Teatro Megarón,	Q 17,987.84	
17	29/09/2017	Participación en el Evento "Documenta 14" como músicos Marimbistas de la "Sinfonía desde el Tercer Mundo"	Juan Carlos Pérez Díaz	Ciudad de Atenas, Grecia	Ensayos con el conjunto de Marimba; Ensayos con el grupo de percusión del conservatorio de Atenas, Grecia; Ensayos con el coro Municipal de Atenas, Grecia; Ensayos con la Orquesta Sinfónica Estatal de Atenas Grecia; Concierto estreno Mundial de la Sinfonía desde el Tercer Mundo del Maestro Joaquín Orellana, bajo la dirección de Julio Santos en el Teatro Megarón,	Q 17,987.84	
TOTAL						156,272.95	2,587.70