



Gobierno de Guatemala
Ministerio de Cultura y Deportes

Informe Presidencial 2015

ÍNDICE

1. PRESENTACIÓN	3
2. PRINCIPALES RESULTADOS INSTITUCIONALES	4
2.1. Resultados Institucionales relacionados con Eje de Desarrollo Social	4
2.1.1. Promoción del arte	4
2.1.2. Desarrollo cultural y fortalecimiento de las culturas	5
2.2 Resultados institucionales relacionados con Eje de Desarrollo Económico Competitivo y el Pacto Fiscal y de Competitividad	7
2.3 Resultados Institucionales relacionados con el Eje de Seguridad Democrática y Justicia	8
2.4 Resultados Institucionales relacionados con el Eje de Ambiente y Desarrollo Rural sostenible	10
3. SISTEMA DE CONSEJOS DE DESARROLLO	10
3.1 Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural	10
4. ACCIONES INSTITUCIONALES QUE RESPONDEN A SITUACIONES COYUNTURALES	11
4.1 Actualización de las Políticas Culturales y Deportivas Nacionales	11
4.2 Entrega de aportes a entidades externas al MCD que promueven el arte, la cultura y el deporte	11
5. DESAFÍOS	11
6. ANEXOS	12

1. PRESENTACIÓN

El Ministerio de Cultura y Deportes –MCD- promovió el fortalecimiento de sus intervenciones para contribuir al mejoramiento de las condiciones y calidad de vida de la población atendida.

En este sentido, la gestión 2012-2015 impulsó el cumplimiento de los lineamientos y orientaciones generales del Gobierno, plasmados en las Orientaciones Estratégicas de la Política 2014-2016, la Agenda del Cambio 2012-2016, las políticas públicas vinculadas al quehacer del MCD, las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, el Plan Nacional de Desarrollo Cultural a Largo Plazo y las prioridades institucionales asumidas.

Durante el período 2012-2015, se realizaron acciones institucionales contribuyentes principalmente a los Ejes de Desarrollo Social; Seguridad Democrática y Justicia; Desarrollo Económico Competitivo; Ambiente y desarrollo rural sustentable; Sistema de Consejos de Desarrollo y acciones importantes para la atención a poblaciones en situaciones especiales: adulto mayor, personas con discapacidad, niños, jóvenes, mujeres y pueblos indígenas.

Entre las principales acciones realizadas, se encuentran los servicios de promoción del arte, participación ciudadana y fortalecimiento de las culturas, protección al patrimonio tangible e intangible, deporte y recreación, las cuales se describen detalladamente más adelante en el presente informe.

2. PRINCIPALES RESULTADOS INSTITUCIONALES

2.1. Resultados Institucionales relacionados con Eje de Desarrollo Social

En el *Eje de Desarrollo Social* de la Agenda del Cambio 2014-2016 se prioriza la expansión de los derechos sociales de la población guatemalteca, especialmente aquella que se encuentra en situación de exclusión social y vulnerabilidad. El MCD realizó acciones significativas, propiciando oportunidades de educación artística y cultural, capacitación y participación activa en eventos culturales, artísticos, deportivos y recreativos.

2.1.1. Promoción del arte.

Servicios de formación artística. Se brindaron oportunidades de formación en las disciplinas de música, danza, marimba, artes plásticas y artes escénicas a 10,350 estudiantes en su mayoría jóvenes, inscritos en 17 escuelas nacionales y regionales de arte, 9 conservatorios de música, 21 orquestas juveniles y 72 academias comunitarias de arte, ubicadas en 19 departamentos.

Con la participación de 65 niños entre 6 y 15 años de edad, de la región del Trifinio (Guatemala, El Salvador y Honduras), se integró la “Orquesta de niños del trifinio”, quienes unieron sus cualidades artísticas para realizar tres conciertos de alta calidad musical. Calidad que fue lograda a través de un campamento/taller, donde se motivó la convivencia pacífica, cordial y el respeto intercultural.

Entre 2012 y 2015, los centros de formación artística del MCD atendieron a 39,819 estudiantes inscritos y promovieron 806 actividades artísticas y culturales, a las cuales asistieron más de 80,000 personas del área urbana y rural del país.

Fomento de las artes. El MCD por medio de sus siete instituciones artísticas y el departamento de Apoyo a la Creación Artística (CREA), fomenta la identidad nacional. En 2015, estas instituciones artísticas efectuaron 341 conciertos y presentaciones en diferentes localidades del país, apreciadas por un estimado de 193,417 personas. Se difundieron las obras clásicas y el arte guatemalteco contemporáneo cuyas raíces están en la simbiosis de la cultura ancestral y moderna. Entre los años 2012 y 2015 se han realizado 1,287 conciertos y presentaciones.

Difusión de las artes. Para contribuir a la promoción del arte y la cultura, el MCD pone al servicio de la ciudadanía guatemalteca el *Centro Cultural Miguel Ángel Asturias*, el *Teatro de Bellas Artes* y el *Centro Cultural de Escuintla*, facilitándose en 2015 la realización de alrededor de 821 eventos culturales, en los cuales participaron 259,103 personas. En el período de 2012 a 2015, se han realizado en los centros culturales del MCD un total de 3,411 eventos, beneficiando a más de 1,172,600 personas.

El MCD aportó a la sociedad guatemalteca al proporcionar los centros culturales, especialmente el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, a diversas instancias públicas y privadas para la realización de eventos académicos, científicos, culturales, artísticos y

sociales, subvencionando una parte significativa del costo de uso de las instalaciones y servicios.

Apoyo a la creación artística. El MCD en respuesta a la demanda social que existe para extender y ampliar las oportunidades para la creación y el desarrollo de expresiones artísticas y culturales, se reconoció durante 2012-2015, la destacada participación y aporte a personalidades en el ámbito de la literatura, como Carmen Matute, David Unger, Víctor Muñoz, Carlos López, y Marco Tulio Samayoa.

2.1.2. Desarrollo cultural y fortalecimiento de las culturas.

Giras educativas vamos al mundo maya. Se transmitió a la juventud el legado de los conocimientos ancestrales del patrimonio cultural tangible e intangible, mediante 10 giras educativas “Vamos al Mundo Maya” a los diferentes sitios arqueológicos, lugares sagrados y parques nacionales con la participación de 1,405 jóvenes estudiantes que obtuvieron el mejor nivel académico, guías espirituales y otros líderes comunitarios.

Voluntariado cultural. Se promovió la participación de 160 jóvenes de cinco comunidades lingüísticas: K'iche, Mam, Kaqchikel, Achi y Xinka, con la finalidad de contribuir a fortalecer la valoración, rescate, salvaguarda, difusión de las manifestaciones culturales locales como la cultura de paz, basadas en el reconocimiento y respeto multicultural, mediante 4 seminarios departamentales y 5 jornadas culturales y recreativas.

Fortalecimiento de la identidad cultural. Se transmitió la riqueza de distintas manifestaciones de las culturas vivas a través de 11 festivales de canto, dibujo, pintura, danza y gastronomía de 3 comunidades lingüísticas: Q'eqchi', Mam y Garífuna, y trece celebraciones de fechas conmemorativas orientados a fortalecer los elementos de la identidad de las culturas vivas de Guatemala, beneficiando a 3, 874 personas (adolescentes, jóvenes, adultos hombres y mujeres).

Participación de los pueblos indígenas. Por medio del intercambio de conocimientos relacionados con la cosmovisión, historia nacional, identidad cultural en la unidad nacional y fortalecimiento de relaciones sociales interculturales, mediante procesos de capacitación sobre liderazgo juvenil y ciudadanía intercultural, beneficiando a 1,514 jóvenes estudiantes de 14 comunidades lingüísticas: K'iche', Kaqchikel, Achi', Poqomam, Awakateko, Chalchiteko, Chuj, Q'anjob'al, Popti', Mopan, Q'eqchi', Mam, Tz'utujil y Sakapulteko. Se contribuyó al fortalecimiento de la participación de líderes sociales Mayas, Xinkas.

Atención a mujeres. Se promovió la participación de las mujeres en diálogos a nivel nacional, a través de la formación y encuentros en donde se reforzaron los conocimientos sobre los derechos nacionales e internacionales para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres mayas, garífunas, xinkas y mestizas en cumplimiento a la Política Nacional de Promoción y Desarrollo Integral de las Mujeres, la defensa de los derechos y recuperación de los saberes ancestrales de las mujeres y la prevención de la violencia contra las mujeres, desde el contexto del PopolWuj. Se beneficiaron a 165 mujeres de nueve comunidades lingüísticas: Awakateko, Q'anjob'al, Akateko, Mam, Popti', K'iche'Ch'orti', Xinkas y Mestizas.

2.1.3. Protección y restauración de bienes culturales. Los Departamentos de Conservación y Rescate de Sitios Arqueológicos Prehispánicos (DECORSIAP) y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales (DECORBIC) restauraron 4,923 m² en edificaciones prehispánicas y coloniales. El Centro de Restauración de Bienes Muebles (CEREBIEM) restauró 15 bienes muebles.

Administración de centros bibliográficos. En 2015 se atendieron 73,802 personas en los cuatro centros bibliográficos que administra la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, en su mayoría niños y jóvenes. Se promovieron actividades culturales y educativas diversas como: presentaciones de libros, video-foros, exposiciones, charlas de fomento y animación a la lectura, visitas guiadas y conciertos, que estimuló la afluencia de niños, jóvenes, adultos mayores, mujeres y no videntes, entre otros, posicionando a la Biblioteca Nacional como centro cultural en el Centro Histórico.

También se logró crear en este año el Centro de Costo del Archivo Histórico de la Policía Nacional dentro de la estructura programática de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural y su incorporación al sistema financiero del Estado, así como incluirse en el Plan Operativo Anual 2016 del Archivo General de Centro América –AGCA-, las actividades específicas para el tratamiento técnico de la documentación, en cumplimiento a la “Política Pública de Reparación a las Comunidades afectadas por la Construcción de la Hidroeléctrica Chixoy, cuyos Derechos Humanos fueron vulnerados”. Asimismo, el seguimiento de la digitalización electrónica de las publicaciones periódicas impresas que tiene en resguardo.

Salv guarda y protección de patrimonio intangible de la nación. Se logró la emisión del Acuerdo Ministerial No. 756-2015, que declara patrimonio intangible la elaboración del Pinol” de San Raymundo y San Pedro Sacatepéquez. Se facilitó la asistencia técnica y capacitación a 73 artesanas mayas de la comunidad lingüística K’iche’ de Santa Lucía Utatlán, Sololá, en coordinación con la Oficina Municipal de la Mujer, con la finalidad de buscar la salvaguarda de técnicas ancestrales para la elaboración y uso de tintes naturales en la elaboración de textiles.

La Unidad de Lugares Sagrados, logró identificar durante este año 10 lugares sagrados ubicados en San Sebastián Coatán, San Mateo Ixtatán, Huehuetenango; Santa Catarina Ixtahuacán y Nahualá, Sololá y en Cobán, Alta Verapaz.

2.1.4. Acceso al deporte no federado y la recreación. El MCD recibe del Estado una asignación presupuestaria específica proveniente del aporte constitucional definido para atender el deporte y la recreación. Estos recursos son utilizados para garantizar a la población urbana y rural el acceso a la realización de actividades deportivas y recreativas diversas.

Actividades deportivas y recreativas impulsadas por programas sustantivos. En 2015, con el apoyo de los programas sustantivos, se promovieron 5,962 eventos deportivos y recreativos para beneficio de 698,313 personas de distintos grupos sociales pertenecientes a sectores poblacionales de Niñez, Juventud, Mujer, Adulto laboral, Adulto mayor y

Capacidades especiales. La labor de los programas sustantivos de tipo deportivo y recreativo contribuyó a fortalecer el tejido social, el desarrollo y bienestar físico de las personas, el fomento del civismo, el uso adecuado del tiempo libre, el fortalecimiento de la identidad nacional y la participación social.

Dentro de los principales eventos realizados en 2015 están:

- Actividad de Integración al Medio Ambiente en el Zoológico La Aurora, por medio de la visita de 1,000 jóvenes con discapacidad, para integrarlos al medio ambiente, evitando la discriminación.
- Se realizó el Festival para la Erradicación del Trabajo en San Francisco Zapotitlán, Suchitepéquez, con el objetivo de fomentar el deporte y así contribuir en la erradicación del trabajo infantil.
- *La Antorcha Re-Créate por la Paz* recorrió la mayoría de municipios del país, llevando un mensaje a la población de la importancia de promover una cultura de paz, fundamentada en el respeto y valores cívicos. Este recorrido nacional tuvo un significado muy especial pues demostró el potencial del deporte y la recreación para promover el amor a la patria y la reorientación del uso del tiempo libre por parte de la población.

Centros deportivos. Se garantizó el acceso gratuito para la población en general, principalmente la de escasos recursos económicos, a los centros deportivos Erick Barrondo, Campo de Marte, Campos del Roosevelt y Gerona, ubicados en la Ciudad de Guatemala. Los usuarios de los mismos pudieron tener acceso a instalaciones apropiadas para practicar diferentes disciplinas deportivas. En 2015 visitaron estos centros deportivos un total de 2,091,618 personas y en los cuatro años se han atendido a más de 4,552,310 usuarios.

Servicio cívico 2015. Se brindó oportunidad a cerca de 500 jóvenes de ambos sexos para prestar servicio cívico social en áreas urbanas y rurales, impulsando la realización de actividades deportivas, recreativas, artísticas, culturales y ambientales.

2.2 Resultados institucionales relacionados con Eje de Desarrollo Económico Competitivo y el Pacto Fiscal y de Competitividad.

El Estado de Guatemala a través del trabajo que realizan las dependencias del Viceministerio del Patrimonio Cultural y Natural, más la entrega de aportes financieros a favor de entidades que atienden la protección del patrimonio cultural y natural, están fuertemente vinculadas al propósito Empleo Seguro del Eje de Desarrollo Económico Competitivo y del Pacto suscrito entre Estado y sociedad civil para impulsar el desarrollo económico del país.

Parque Nacional Tikal. Se mejoró el sistema de cobro y control de ingresos de turistas al parque, el cual ha sido visitado por 204,091 personas. El Atlas Arqueológico de Guatemala,

continúo con el reconocimiento en el área periférica del Parque Nacional Tikal y levantamiento topográfico (mapeo).

Seguimiento a la investigación, reconocimiento, mapeo, mantenimiento, restauración y conservación de edificaciones prehispánicas ubicadas en diferentes sitios y parques arqueológicos, así como la participación en actividades académicas internacionales.

Administración de museos. Realización del XXIX edición del Simposio de Investigaciones Arqueológicas, con el objetivo de divulgar los últimos resultados de las investigaciones arqueológicas, así como la sensibilización a la población guatemalteca en la defensa y conservación del patrimonio cultural, se contó con la participación de destacados investigadores procedentes de 15 países (Alemania, Costa Rica, El Salvador, Eslovaquia, España, Estados Unidos de América, Francia, Honduras, Holanda, Italia, Japón, México, Polonia y Rusia).

En los diferentes museos se atendieron 286,487 visitantes, quienes tuvieron la oportunidad de apreciar las exposiciones permanentes y temporales expuestas, talleres de capacitación y conferencias brindadas por expertos en diferentes temas propios del patrimonio tangible e intangible.

Acciones para promover el aprovechamiento económico de la cultura. Se impartió el diplomado sobre industrias creativas de las culturas vivas y su comercialización a nivel nacional e internacional, en las que se beneficiaron a 95 artistas, artesanos y hacedores culturales de seis comunidades lingüísticas: Kiche', Mam y Kaqchikel, Q'eqchi, Achi' y Poqomchi'.

Asimismo, se promovió la producción y comercialización artística y artesanal en tres exposiciones, (Parque central de Sololá, Parque Central de Quetzaltenango, Cobán, Alta Verapaz), beneficiando un total de 80 artistas representantes de organizaciones y/o asociaciones artesanales en las disciplinas de arte, artesanías, textiles, plata-jade, cerámica, grabado en cuero, productos naturales, gastronomía, entre otros.

2.3 Resultados Institucionales relacionados con el Eje de Seguridad Democrática y Justicia.

Regulación de espectáculos públicos. El MCD, el MSPAS, MINGOB, MINTRAB, PGN y otras instituciones realizaron en forma coordinada un total de 1,790 acciones en 2015, para asegurar y garantizar la integridad física y la comodidad de las personas que asisten a las actividades recreativas, de ocio y esparcimiento, organizadas por entidades públicas y privadas con fines lucrativos o no lucrativos, así como, el control del delito y la criminalidad, y otros aspectos contemplados en la Ley de Espectáculos Públicos (Decreto Presidencial 574-56). Con lo anterior el MCD contribuyó al cumplimiento del Propósito *Proteger la vida y la Propiedad contenido en el Eje de Seguridad Democrática y Justicia*. En 2012-2015 se realizaron 6,493 acciones de regulación en centros nocturnos, salas de cine y de teatro, presentaciones de artistas nacionales y extranjeros, especialmente en los departamentos y municipios considerados con alto grado de violencia y criminalidad.

Atención a privados de libertad. Para coadyuvar a un mejor estado físico y emocional de las personas privadas de libertad, el Programa Inclusión y Convivencia ha realizado actividades en las Granjas modelos de rehabilitación Pavón y Canadá, ubicadas en Fraijanes y en Escuintla respectivamente; en el Centro de Orientación Femenina (COF) de Fraijanes.

Atención a mujeres víctimas de algún tipo de violencia y prevención de la violencia contra la mujer. El Programa Inclusión y Convivencia atendió a 150 niñas madres en situación de calle y 45 niñas y jóvenes afectadas por la trata de personas, brindándoles acceso a actividades deportivas y recreativas, terapia emocional y ocupacional. En el departamento de Guatemala se atendió a 2,829 mujeres en 26 centros de atención permanente, impulsando la actividad física y la divulgación de leyes y mecanismos de protección y defensa de los derechos de las mujeres.

Prevención de embarazos en adolescentes. Para cumplir con los compromisos asumidos en el Plan Nacional de Embarazos en Adolescentes (PLANEA), se ha trabajado con 6,200 adolescentes de ambos sexos de Suchitepéquez, Huehuetenango, Zacapa, San Marcos y Quetzaltenango, realizando acciones para fortalecer el tejido social, informar y sensibilizar y fortalecer las relaciones familiares.

Control de tráfico ilícito de bienes culturales. Con la finalidad de combatir el tráfico ilícito y recuperar bienes culturales guatemaltecos, se ha coordinado y firmado convenios con otras entidades como: a) La firma del Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre el MCD y la SAT; b) Capacitación de 250 elementos policiales a efecto de formar aliados en la defensa del patrimonio cultural; c) Con el MP, se logró recuperar 37 bienes culturales; d) El Proyecto Seguridad y Justicia de USAID, propició la organización de cuatro eventos de capacitación, formando a más de 300 profesionales y técnicos que laboran en CONAP, MP y MCD (Patrimonio Cultural), en temas de protección y defensa; y e) Con la Unidad de Capacitación del MP, se promovieron diversas actividades de capacitación sobre protección y defensa del Patrimonio Cultural.

A nivel internacional: a) Se firmó el “Acuerdo entre el Gobierno de la República de Guatemala y el Gobierno de la República Árabe de Egipto, sobre Protección y Restitución de Bienes Culturales Robados o Ilícitamente transferidos”; b) Se aportó al texto de las Directrices Operativas de la Convención de UNESCO de 1970, aprobadas durante la 3ª. Reunión de Estados Parte; y c) Se promovió la recuperación de cincuenta (50) bienes culturales arqueológicos puestos en subastas en el extranjero, en algunos casos se gestionó la posible repatriación de los mismos.

Atención de jóvenes en riesgo social en Centro Recreativos Pirámide. En coordinación con municipalidades de Villa Nueva y Villa Canales, MINEDUC, INTECAP y otras instancias, se atienden cerca de 100 jóvenes en situación de riesgo social que habitan en asentamientos de Villa Nueva y Villa Canales. Estos jóvenes realizan actividades deportivas y recreativas, en programas de primaria y educación básica acelerada, terapia ocupacional brindada por INTECAP y educación en principios y valores.

2.4 Resultados Institucionales relacionados con el Eje de Ambiente y Desarrollo Rural sostenible

Se sensibilizó a la juventud en el cuidado del medio ambiente desde los conocimientos ancestrales de la cultura del pueblo Maya, mediante 33 talleres de capacitación a 1,413 estudiantes de nivel diversificado de doce comunidades lingüísticas: Q'eqchí, K'iche', Mopan, Awakateko, Chalhiteko, Kaqchiquel, Achi', Popti', Q'anjob'al, Chuj, Mam y Tz'utujil.

Se elaboraron cinco informes producto de las evaluaciones de efectividad de manejo, con la intención de disponer de diagnósticos reales y actuales que permitan orientar las acciones de los Parques, a través de instrumentos de planificación que se conviertan en punto de partida para mejorar la efectividad del manejo y administración del patrimonio cultural y natural de dichas áreas. Las evaluaciones corresponden al Parque Nacional Tikal, Parque Arqueológico Quiriguá, Parque Arqueológico Nacional Tak'AlikAb'Aj, Zona Arqueológica Kaminaljuyu y Parque Arqueológico Iximché.

Se participó en la actualización de herramientas de planificación en Áreas Protegidas, Parques Nacionales, Parques Arqueológicos, así como la actualización de Planes Maestros de la Reserva de Biosfera Maya, el Biotopo Cerro Cahuí, el Biotopo San Miguel la Palotada, la Reserva de usos múltiples de la Cuenca del Lago de Atitlán, -RUMCLA-, y del Parque Nacional YaxháNakum Naranja.

3. SISTEMA DE CONSEJOS DE DESARROLLO

3.1 Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural. Para el fortalecimiento de la participación de representantes y líderes sociales Mayas, Xinkas y Garífunas, se apoyó y acompañó a dieciséis asambleas de elección de representantes de diferentes comunidades lingüísticas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo –CODEDE- en las cuales se eligió a un representante titular y un suplente, con la participación de 1,200 personas. También se realizó un diplomado dirigido a representantes electos sobre modelos de gestión y derechos colectivos de los Pueblos Indígenas y un seminario a 35 líderes activos en los Consejos Comunitarios de Desarrollo que trabajan en beneficio de los pueblos indígenas.

4. ACCIONES INSTITUCIONALES QUE RESPONDEN A SITUACIONES COYUNTURALES

4.1 Actualización de las Políticas Culturales y Deportivas Nacionales del período 2000-2014. Se emitió el Acuerdo Ministerial No. 948-2015 de fecha 21 de octubre de 2015, que aprobó la actualización de las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, como instrumento general del quehacer del MCD.

4.2 Entrega de aportes a entidades externas al MCD que promueven el arte, la cultura y el deporte.

Fortaleciendo la descentralización de funciones del MCD y los compromisos con organismos internacionales, setransfirió un total de Q 9,122,447.29 a 10 entidades, entre las que están *el Aporte para la Descentralización Cultural (ADESCA)*, *el Consejo Nacional del Deporte, Educación Física y Recreación (CONADER)*, *el Consejo Nacional para la Protección de Antigua Guatemala (CNPAG)*, *el Centro Regional para el Fomento de la Literatura en América Latina y el Caribe (CERLALC)*, *el Centro Internacional para el Estudio de la Preservación y restauración (ICCROM)* y *UNESCO* entre otros.

5. DESAFÍOS

- La NO aprobación total del presupuesto solicitado en el Anteproyecto de Presupuesto 2016, por el Congreso de la República de Guatemala.
- Actualización del pensum de estudios, de las diferentes disciplinas artísticas y su implementación en los diferentes establecimientos a nivel nacional.
- Priorizar la IV fase y final del Instituto de la Marimba que consiste en acabados y equipamiento.
- Fortalecer la presencia de las diferentes instituciones artísticas en las comunidades del país con especial atención en aquellas priorizadas en áreas rurales.
- Priorizar los trabajos de mantenimiento, reparación y remodelación del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, el Teatro de Bellas Artes, la Escuela de Danza y el Conservatorio German Alcántara, entre otros
- Actualización de la Ley de Espectáculos Públicos y otras normas relacionadas al tema, con el objetivo que respondan a las exigencias actuales del contexto nacional y coadyuvar a la disminución de índices de delito y violencia.
- Rescatar y revitalizar los conocimientos y artes ancestrales, asimismo fortalecer la expresión creadora, científica e intelectual de los guatemaltecos en condiciones de igualdad.

- Implementación de las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, para potenciar la cultura como motor de desarrollo social y económico.
- Promover la sostenibilidad de sitios, parques arqueológicos y centros culturales administrados por el Viceministerio de Patrimonio Cultural y Natural.
- Promover el cumplimiento de la Política Nacional de Patrimonio Cultural Intangible.
- Crear el Sistema de Información Geográfica como instrumento esencial para el registro y mapeo del patrimonio cultural y natural.
- Crear un sistema de administración y control de visitantes de los parques y sitios arqueológicos.
- Reestructuración de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas para responder a las necesidades y demandas culturales de las culturas vivas de Guatemala.

6. ANEXOS.

Cuadro 1. Presentaciones de instituciones artísticas período 2012-2015

Institución artística	Número de presentaciones artísticas			
	2012	2013	2014	2015
Marimba de Conciertos de Bellas Artes	300	342	304	341
Marimba de Conciertos del Palacio Nacional				
Marimba Femenina de Conciertos				
Ballet Moderno y Folclórico				
Ballet Nacional de Guatemala				
Coro Nacional de Guatemala				
Orquesta Sinfónica Nacional				
Totales	300	342	304	341

Fuente: Delegación de Planificación de la Dirección General de las Artes.

**Cuadro 2. Eventos realizados en Centros Culturales y asistencia a los mismos
Período 2012-2015**

Centro Cultural	Eventos realizados por año				Personas Beneficiadas			
	2012	2013	2014	2015	2012	2013	2014	2015
Centro Cultural Miguel Ángel Asturias	1097	736	757	821	263,100	435,646	214,772	259,103
Teatro de Bellas Artes								
Centro Cultural de Escuintla								
Totales	1097	736	757	821	263,100	435,646	214,772	259,103

Fuente: Delegación de Planificación de la Dirección General de las Artes.

Cuadro 3. Visitantes de museos período 2012 a 2015.

No.	DEPENDENCIA	UBICACIÓN GEOGRÁFICA		VISITANTES ATENDIDOS			
		Departamento	Municipio	2012	2013	2014	2015
1	Museo Nacional de Arte Moderno "Carlos Mérida"	Guatemala	Guatemala	34,434	36,593	40,539	40,506
2	Museo Nacional de Historia Natural	Guatemala	Guatemala	40,739	52,989	47,703	45,433
3	Museo Nacional de Arqueología y Etnología	Guatemala	Guatemala	52,369	66,545	69,709	74,566
4	Museo Nacional de Historia	Guatemala	Guatemala	8,395	14,084	11,963	17,185
5	Museo de Santiago de los Caballeros	Sacatepéquez	Antigua Guatemala	Cerrado	Cerrado	3,607	19,279
6	Museo de Arte Colonial	Sacatepéquez	Antigua Guatemala	24,172	19,758	19,573	16,497
7	Museo del Libro Antiguo	Sacatepéquez	Antigua	10,393	7,988	8,507	9,548
8	Museo Regional de Santiago, Sac.	Sacatepéquez	Santiago	5,540	3,161	2,581	2,597
9	Museo Regional de Arqueología La Democracia	Escuintla	La Democracia	2,833	2,129	2,026	1,714
10	Museo Regional Del Sureste de Petén "Dr. Juan Pedro Laporte Molina"	Petén	Dolores	3,002	3,063	2,964	2,570
11	Museo Regional Mundo Maya	Petén	Flores	n/a	n/a	572	4,364
12	Palacio Nacional de la Cultura	Guatemala	Guatemala	64,202	48,432	88,436	61,692
13	Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales	Sacatepéquez	Antigua	n/a	n/a	10,800	15,000
	Total			246,079	254,742	308,980	310,951

Fuente: Delegación de Planificación de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.

Cuadro 4. Visitantes de Sitios y parques período 2012 a 2015.

No.	DEPENDENCIA	UBICACIÓN GEOGRÁFICA		VISITANTES ATENDIDOS			
		Departamento	Municipio	2012	2013	2014	2015
1	Parque Nacional Tikal	Petén	Flores	174,547	170,891	107,303	204,091
2	Parque Yaxhá, Nakum	Petén	Flores/Melchor	31,484	27,890	35,210	35,000
3	Parque Arqueológico Nacional Takalik Ab aj	Retalhuleu	El Asintal	36,420	31,143	27,182	30,812
4	Zaculeu	Huehuetenango	Huehuetenango	97,110	89,130	41,088	85,217
5	Gumarkaaj	Quiche	Santa Cruz	32,190	23,174	17,460	27,367
6	Iximché	Chimaltenango	Tecpán	105,212	95,557	52,280	89,996
7	ChuwaNima´Ab´Äj (Mixco Viejo)	Chimaltenango	Sn. Martin Jilotepeque	24,794	23,759	10,705	23,282
8	Kaminaljuyu	Guatemala	Guatemala	75,010	52,154	19,786	57,394
9	Quirigua	Izabal	Los Amates	32,232	35,225	18,300	38,376
10	Ceibal	Petén	Sayaxché	5,873	7,621	3,194	4,140
11	El Mirador	Petén	San Andrés	n/d	n/d	1,563	2,601
12	47 Sitios Arqueológicos Prehispánicas de Petén	Petén	Varios	n/d	n/d	5,965	26,105
Total				614,872	556,544	340,036	624,381

Fuente: Delegación de Planificación de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural

Cuadro 5. Usuarios atendidos en centros bibliográficos del MCD en período 2012 -2015

No.	DEPENDENCIA	DIRECCIÓN	VISITANTES ATENDIDOS				
			2012	2013	2014	2015	Total
1	Archivo General de Centro América	4a. Avenida 7-41 Zona 1	23,759	11,676	7,261	23,157	52,389
2	Biblioteca Nacional de Guatemala	5a. Avenida 7-26 zona 1	37522	42,453	30,757	30,535	128,922
3	Hemeroteca Nacional de Guatemala	5a. Avenida 7-26 zona 1	18,383	18,171	19,475	20,110	70,862
4	Archivo Histórico de la Policía Nacional	Avenida La Pedrera 10-00 Zona 6	1,856	1,662	1,145	4,200	8,863
Total			81,520	73,962	58,638	78,002	261,036

Fuente: Delegación de Planificación de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural

Cuadro 6. Descripción de programas sustantivos del Deporte y la Recreación, población elegible y beneficiarios atendidos en 2015.

Programas Sustantivos	Objetivo	Población vulnerada atendida	Beneficiarios
Capacidades Especiales	Impulsar, fomentar e implementar programas de deporte y recreación a personas con capacidades especiales a nivel nacional.	Personas con alguna discapacidad.	49,923
Juventud	Crear en la Juventud guatemalteca un hábito de deporte, recreación física, sana y trabajo en equipo el cual permita a los jóvenes cubrir la necesidad de recreación fortaleciendo su crecimiento integral.	Juventud	13,230
Juegos autóctonos y tradicionales (Pelota Maya)	Promover y rescatar los juegos autóctonos y tradicionales como una forma de transmisión de valores culturales, religiosos y morales, llevándolos como recreación tanto a niños, niñas, jóvenes y adultos a toda la república.	Juventud, Niñez, Adultos Mayores, Mujeres, Pueblos Indígenas	21,705
Adulto Mayor	Brindar espacios de actividad física y deporte para todos, enfocado a personas mayores que de acuerdo con su potencial individual, se realizará dicha práctica, eliminando obstáculos a su entorno social, tomando como base su habilidad física, fomentando de esta manera una mejor salud y calidad de vida.	Adultos Mayores	19,493
Inclusión y Convivencia	Abordar acciones específicas para la población que se encuentra inmersa en comisión y consumos de ilícitos (prevención secundaria), y población que se encuentran en riesgo de involucración de la comisión y consumo de ilícitos, (prevención primaria), a través de actividades físicas-recreativas y deportivas, de esta manera reducir los hechos de violencia y criminalidad.	Niñez y Juventud	58,996
Eventos Especiales	Dirigir acciones deportivas, físico – recreativas, promoción y fomentando los beneficios de la actividad física y la integración social en busca de mejorar la calidad de vida. Mejorando el desempeño de los programas sustantivos.	Accesible a todo público, no hay distinción de género, edades ni de grupos étnicos	158,277
Mujer	Crear una cultura de actividad física, deporte y recreación como entes que permitan un efectivo desempeño psicosocial a las mujeres guatemaltecas.	Mujeres	26,154
Niñez	Promover la práctica deportiva y físico - recreativa como medio para el desarrollo motriz y educación del movimiento.	Niñez	22,807
Festivales Deportivos y Recreativos	Promover el deporte y la recreación física, a través de las diferentes actividades que realiza el programa, acorde a las políticas deportivas y culturales nacionales, el plan de desarrollo a largo plazo, fomentando la cultura de paz, con una sociedad participativa y con prevención del delito en la comunidad.	Accesible a todo público, no hay distinción de género, edades ni de grupos étnicos	104,700
Adulto Sector Laboral	Promover la práctica del deporte y la recreación física, en instituciones públicas y privadas para un mejorar el rendimiento de las labores diarias que realizan, así como a la población adulta para la prevención de enfermedades derivadas por el estrés.	Adultos Mayores	60,107
Centros Deportivos	Funcionan al servicio de la población guatemalteca, sin excepción de ninguna clase, facilitando el desarrollo continuo y sistemático de la actividad física, deportiva y recreativa. Brindan el servicio de clínicas médicas y fisioterapia, clínicas dentales. Cuentan con Academias Deportivas que imparten clases de distintas ramas deportivas como fútbol, baloncesto, boxeo entre otras.	Accesible a todo público, no hay distinción de género, edades ni de grupos étnicos	4,552,310

Fuente: Delegación de Planificación de la Dirección General del Deporte y la Recreación.

Cuadro 7. Número de eventos y beneficiarios de programas sustantivos del Deporte y la Recreación período 2012 a 2015

Programas Sustantivos	Año 2012		Año 2013		Año 2014		Año 2015		Beneficiarios en 4 años
	Cantidad de eventos	Beneficiarios	Cantidad de eventos	Beneficiarios	Cantidad de eventos	Beneficiarios	Cantidad de eventos	Beneficiarios	
Niñez	303	83,815	202	102,613	140	36,124	160	22,807	245,359
Juventud	112	33,082	44	52,293	32	40,878	44	13,230	139,483
Adulto Laboral	385	32,182	203	26,512	346	69,869	431	60,107	188,670
Adulto Mayor	1,265	56,879	323	15,225	301	18,587	347	19,493	110,670
Inclusión y Convivencia	156	60,286	163	38,280	99	36,317	242	58,996	193,879
Capacidades Especiales	416	77,275	117	71,120	70	47,623	65	49,923	245,941
Juegos Ancestrales	109	58,059	53	22,173	47	19,421	58	21,705	121,358
Eventos Especiales	106	201,104	107	897,976	120	202,784	147	158,277	1,460,141
Mujer	487	28,343	104	16,710	177	27,921	293	26,154	99,128
Festivales Deportivos y Recreativos	74	58,323	75	91,565	71	76,964	102	104,700	331,552
Total	3,413	689,348	1,391	1,334,467	1,403	576,488	1,889	535,392	3,135,695

Fuente: Delegación de Planificación de la Dirección General del Deporte y la Recreación.

Cuadro 8. Usuarios atendidos en centros deportivos período de 2012 a 2015

Centro Deportivo	2012	2013	2014	2015	Totales
Campo Marte	1,501,503	1,380,557	972,834	1,435,061	5,289,955
Parque Erick B. Barrondo	1,393,739	1,711,034	993,988	1,624,309	5,723,070
Centro Deportivo Gerona	252,967	202,309	125,487	167,566	748,329
Campos del Roosevelt	568,624	1,116,489	932,392	1,325,374	3,942,879
Total por año y acumulado	3,716,833	4,410,389	3,024,701	4,552,310	15,704,233

Fuente: Delegación de Planificación de la Dirección General del deporte y la Recreación.

Cuadro 9. Beneficiarios de principales intervenciones de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las culturas en período 2012 - 2015

Resumen de actividades relevantes realizadas del 2012 al 2015										
No.	Nombre de la actividad	2012		2013		2014		2015		Observaciones
		Cantidad	Beneficiarios	Cantidad	Beneficiarios	Cantidad	Beneficiarios	Cantidad	Beneficiarios	
1	Giras Educativas a Sitios Arqueológicos	9	727	19	2,186	12	1,610	10	1,405	
2	Asambleas de elección de representantes de comunidades lingüísticas ante CODEDE's.	22	1,604	20	1,400	29	1,710	16	1,200	Los beneficiarios son la suma de los participantes en cada asamblea de elección
4	Encuentros de mujeres mayas, Garífunas y Xinkas.	1	173	1	100	1	100	1	120	Se ha formado un consejo de mujeres los cuales dan seguimiento a los acuerdos realizados durante el encuentro nacional.
5	Talleres sobre cambio climático	136	7,562	61	4,066	29	1,483	33	1,413	Estos talleres fueron dirigidos a jóvenes estudiantes.
6	Eventos sobre multiculturalidad e interculturalidad.	24	1,370	31	1,793	14	1,328	35	1,314	Estos eventos fueron dirigidos a estudiantes, servidores públicos y líderes comunitarios.
TOTALES POR AÑO		192	10,896	132	9,545	85	6,231	95	5,452	

Fuente: Delegación de Planificación, Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

Cuadro 10. Transferencias realizadas por el MCD a favor de entidades culturales y deportivas

Entidad beneficiada	Monto programado vigente	Monto devengado	Monto pagado	Saldo por pagar
Aporte para la Descentralización Cultural (ADESCA)	4,000,000.00	4,000,000.00	4,000,000.00	0.00
Consejo Nacional del Deporte, Educación Física y Recreación (CONADER)	2,000,000.00	0.00	0.00	0.00
Consejo Nacional para la Protección de Antigua Guatemala (CNPAG)	5,500,000.00	4,660,047.00	4,415,716.00	244,331.00
Academia de Geografía e Historia	700,000.00	675,000.00	665,000.00	10,000.00
Coordinadora Educativa y Cultural Centroamericana	51,832.00	50,834.93	50,834.93	0.00
Centro Regional para el Fomento de la Literatura en América Latina y el Caribe (CERLALC)	63,495.00	63,135.04	63,135.04	0.00
Centro Internacional para el Estudio de la Preservación y restauración (ICCROM)	12,000.00	8,930.34	8,930.34	0.00
Secretaría Ejecutiva de la Cinematografía Iberoamericana (SECI)	26,000.00	25,518.53	25,518.53	0.00
Secretaría General Iberoamericana	117,000.00	114,498.90	114,498.90	0.00
Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la ciencia y la Cultura (UNESCO)	20,500.00	13,813.55	13,813.55	0.00
Total	12,490,827.00	9,611,778.29	9,357,447.29	254,331.00

Fuente: Unidad Administrativa Financiera

