



GOBIERNO *de*
GUATEMALA
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTES

INFORME

RENDICIÓN DE CUENTAS

1er. CUATRIMESTRE ENERO - ABRIL 2021



Guatemala, mayo 2021

INDICE

I.	INTRODUCCION.....	3
II.	PARTE GENERAL.....	4
1.	Descripción de los principales resultados y/o metas estratégicos en los cuales la institución sea rectora o corresponsable y el avance correspondiente.....	4
1.1.	Vinculación a Resultado Estratégico Sector Turístico:.....	4
1.2.	Resultado institucional.....	4
2.	Detalle del presupuesto de la entidad con datos del presupuesto asignado, vigente, ejecutado y saldo por ejecutar, según grupo de gasto.....	5
3.	Gráfica que muestre el presupuesto asignado, vigente, ejecutado y saldo por ejecutar, por grupo de gasto.....	5
4.	Gráfica que muestre la ejecución del grupo de gasto de servicios personales.	6
5.	Explicación de la importancia de la erogación en servicios personales.	6
6.	Gráfica que contenga el presupuesto vigente, ejecutado y saldo por ejecutar de la inversión.	7
7.	Gráfica que exponga el presupuesto vigente, ejecutado y saldo por de la inversión según su subclasificación.	8
8.	Explicación general de los criterios utilizados para la inversión realizada.	8
9.	Gráfica que muestre el presupuesto vigente, ejecutado y saldo por ejecutar, por finalidad.....	9
10.	Explicación de la ejecución presupuestaria por su finalidad.	9
11.	Mapa que muestre la distribución geográfica del presupuesto total ejecutado por región.....	10
12.	Descripción de la ejecución presupuestaria por región.	11
III.	PARTE ESPECÍFICA.....	12
1.	Descripción de los principales productos, proyectos, obras, bienes o servicios que la entidad haya realizado durante el cuatrimestre.	12
1.1.	Viceministerio de Cultura.	12
1.1.1.	Dirección General de las Artes.	12
1.1.2.	Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas (DGDCFC).....	17
1.2.	VICEMINISTERIO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL.	20
1.2.1.	Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.	20
1.3.	VICEMINISTERIO DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN.....	33
1.3.1.	Dirección General del Deporte y la Recreación (DGDR).	33
1.4.	Programa 99 – Partidas no asignables a Programas.....	40
2.	CONCLUSIONES.....	41
13.	Explicación de las tendencias observadas en la ejecución presupuestaria.	41
14.	Indicación de los logros y desafíos institucionales.....	41
15.	Desafíos institucionales:	42
16.	Resultados de corto y mediano plazo alcanzados en el marco de la Política General de Gobierno. ..	42

I. INTRODUCCION.

De acuerdo a su mandato el Ministerio de Cultura y Deportes orienta sus planes, proyectos, acciones y actividades relacionados con la formación, fomento y difusión de las expresiones artísticas tradicionales y contemporáneas; el estímulo a la creación artística, el control y regulación de espectáculos públicos; la inclusión de la dimensión cultural en políticas públicas, planes, programas y proyectos de desarrollo social; emanados e implementados por las instituciones públicas y de la sociedad civil; el estímulo y fortalecimiento de la participación ciudadana en la construcción de procesos de desarrollo humano sostenible, con pertinencia e inclusión cultural; el reconocimiento de la multiculturalidad y el fortalecimiento de las relaciones interculturales; las acciones de protección, conservación y restauración del patrimonio cultural y natural, tangible e intangible del país y la promoción y fomento de la práctica de la actividad física, el deporte con fines de esparcimiento y la recreación física, en el ámbito del tiempo libre de las personas, en beneficio de su salud física integral.

Como resultado de los avances a la fecha en la ejecución de la planificación, se rinde el presente Informe de Rendición de Cuentas con el objeto fundamental de informar a la población y las autoridades del Ejecutivo sobre la utilización del presupuesto, el destino del gasto realizado y su vinculación con los objetivos estratégicos establecidos en la planificación general del Estado para la satisfacción de las necesidades sociales y fomentar la transparencia en la utilización del presupuesto asignado, ejecutado y saldo por ejecutar de la institución durante el primer cuatrimestre de gestión.

De este modo se da cumplimiento a los mandatos que regulan el ejercicio de rendición de cuentas, tales como la Constitución Política de la República, Ley Orgánica del Presupuesto y Ley Orgánica de la Contraloría General de Cuentas; promoviendo así una conducta permanente y periódica como un mecanismo de prevención y lucha contra la corrupción.

II. PARTE GENERAL

1. Descripción de los principales resultados y/o metas estratégicos en los cuales la institución sea rectora o corresponsable y el avance correspondiente.

1.1. Vinculación a Resultado Estratégico Sector Turístico:

Las actividades institucionales del Ministerio a través de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural vinculadas al turismo, se verán encaminadas en apoyar y promover el turismo nacional e internacional, vinculadas al resultado estratégico del Instituto Guatemalteco de Turismo INGUAT, siendo este:

- Para el año 2024, se ha mantenido en 3.5 de calificación del índice de competitividad turística (de 3.5 en la edición 2017 del Foro Económico Mundial).

1.2. Resultado institucional.

El MICUDE únicamente posee un resultado institucional en 2021, el cual corresponde al Programa 11 – Formación, Fomento y Difusión de las Artes y está relacionado con los servicios de formación artística profesional y básica.

Cuadro 1. Resultado institucional del Programa 11 – Formación, Fomento y Difusión de las Artes

Programa	11. Formación, Fomento y Difusión de las Artes			
Unidad Ejecutora	102. Dirección General de las Artes			
¿Qué?	Formación artística			
¿Quiénes?	Personas de 12 a menos de 30 años.			
¿Cuál es el Cambio?	Incrementar			
¿En qué magnitud y tiempo?	en 18.9 por ciento al año 2024			
Formulación del Resultado	Para el año 2024, se ha incrementado la participación de personas en las diferentes disciplinas del arte en 18.9 por ciento (de 9469 personas en 2014 a de 11,255 en 2024)			
Tipo de Resultado	Inmediato	Intermedio	Final	X

2. Detalle del presupuesto de la entidad con datos del presupuesto asignado, vigente, ejecutado y saldo por ejecutar, según grupo de gasto.

Cuadro 2. Presupuesto asignado, vigente, ejecutado y saldo por ejecutar

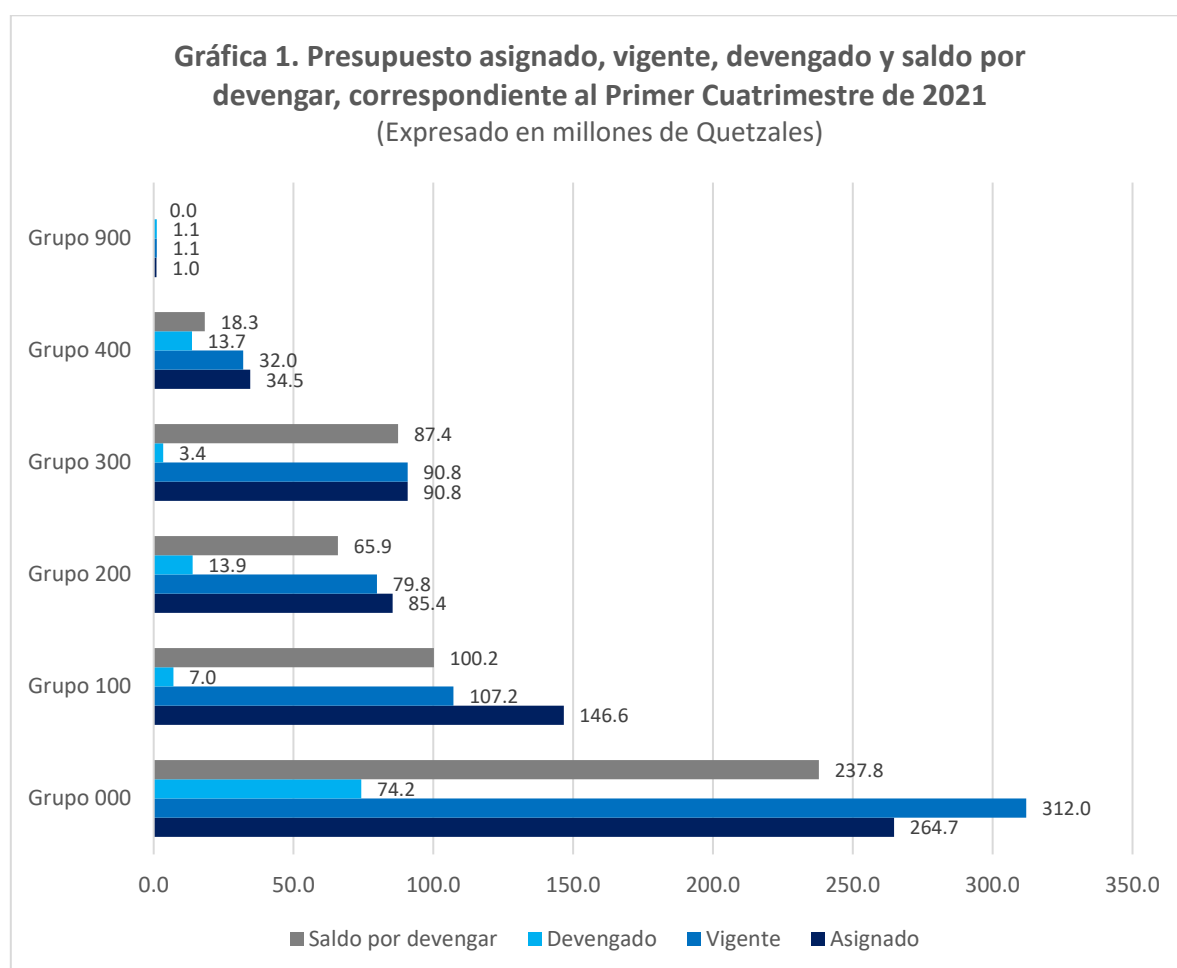
Primer cuatrimestre 2021

(Cifras expresadas en millones de Quetzales)

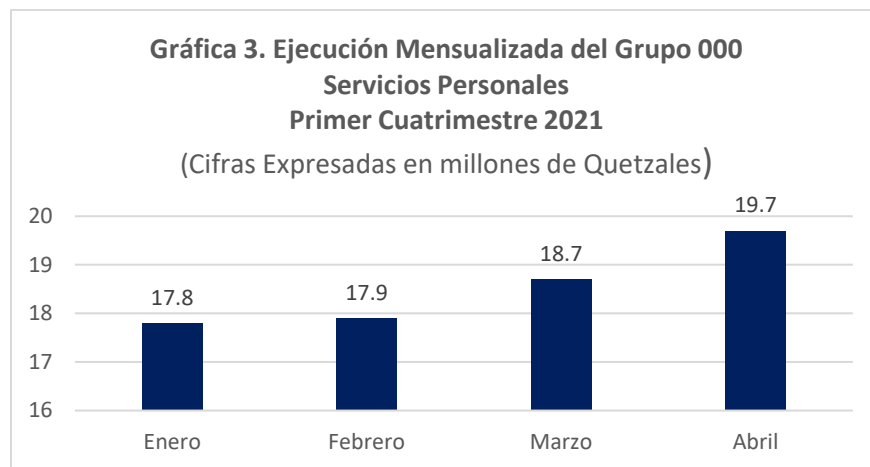
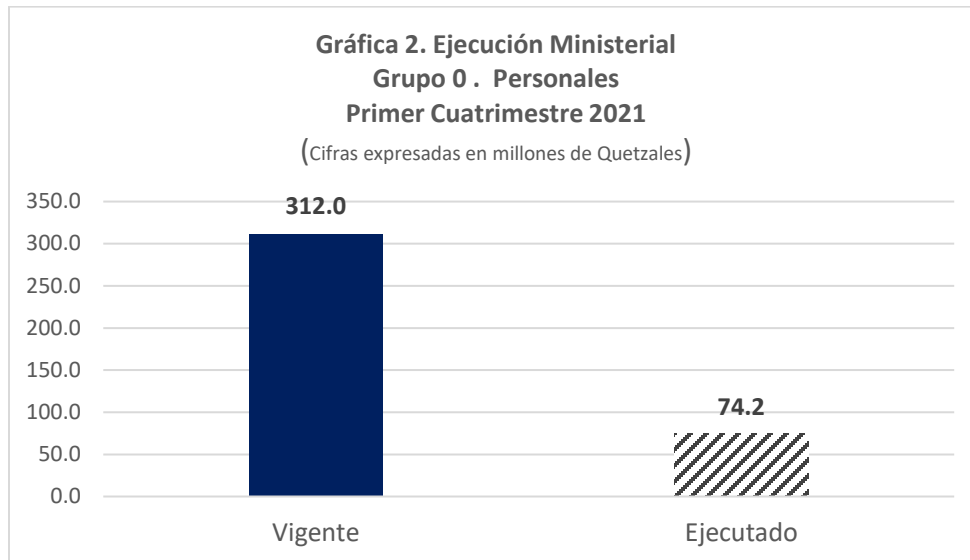
Grupo	Asignado	Vigente	Devengado	Saldo por devengar	% Ejecución
Grupo 000	264.7	312.0	74.2	237.8	23.8%
Grupo 100	146.6	107.2	7.0	100.2	6.6%
Grupo 200	85.4	79.8	13.9	65.9	17.5%
Grupo 300	90.8	90.8	3.4	87.4	3.8%
Grupo 400	34.5	32.0	13.7	18.3	42.9%
Grupo 900	1.0	1.1	1.1	0.0	98.1%
Total	623.0	623.0	113.4	509.5	18.2%

Fuente: Unidad de Administración Financiera - UDAF

3. Gráfica que muestre el presupuesto asignado, vigente, ejecutado y saldo por ejecutar, por grupo de gasto.



4. Gráfica que muestre la ejecución del grupo de gasto de servicios personales.



5. Explicación de la importancia de la erogación en servicios personales.

Al 30 de abril de 2021, el Ministerio de Cultura y Deportes, ejecutó el veintitrés por ciento (23%) de su presupuesto vigente (Q. 312.0 millones), destinado a servicios personales, alcanzando en abril la erogación mas alta, siendo esta de diecinueve puntos siete millones (Q.19.7 millones).

El monto ejecutado a abril del año en curso, representa el 65.4 por ciento (65.4%) del total del presupuesto ejecutado en el primer cuatrimestre, porcentaje que es considerable, tomando en cuenta que el Ministerio, por la naturaleza de los servicios que presta a la población y para poder activar los procesos productivos, si requiere del recurso humano necesario para la generación del valor público, mismo que a

pesar que actualmente el país sufre las consecuencias de la Pandemia Covid-19, el Ministerio realiza todos sus esfuerzos para atender a su población objetivo.

Cuadro 3. Número de empleados por Unidad Ejecutora al 30 de abril de 2020

UNIDAD EJECUTORA	Personal 011	Personal 022	Personal 021	Personal 029	Personal 031	Total por Unidad Ejecutora
101-Dirección Superior	51	1	43	86	0	181
102-Dirección General de las Artes	282	0	332	85	75	774
103-Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural	253	0	75	184	1,107	1,619
104-Dirección General del Deporte y la Recreación	9	0	110	351	463	933
105-Dirección de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas	7	0	42	204	0	253
Total por Renglón	602	1	602	910	1,645	3,760

Fuente: Dirección de Recursos Humanos del MICUDE.

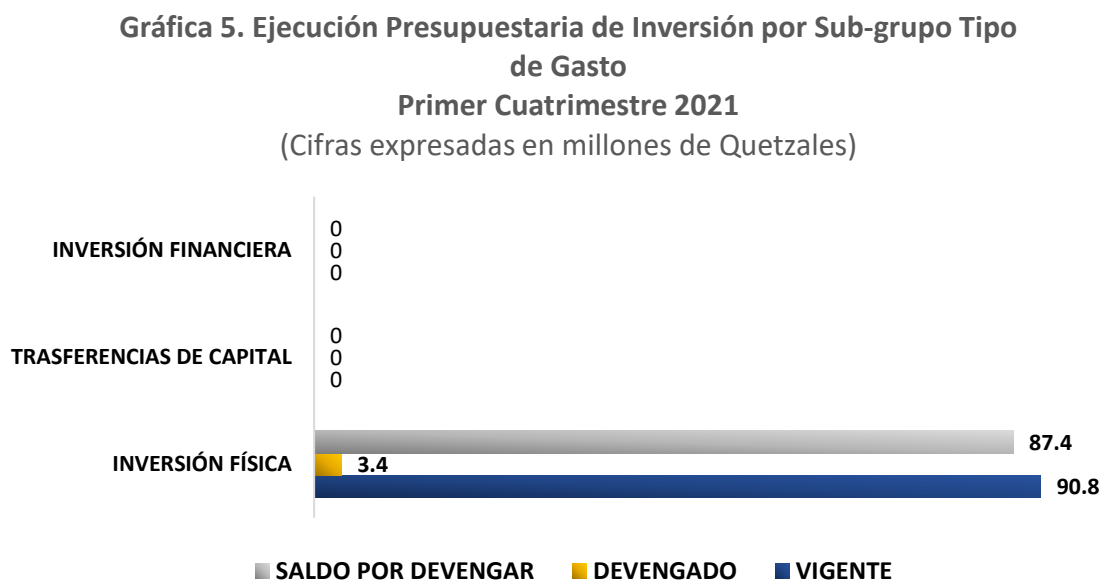
Al al 30 de abril del año en curso, el Ministerio cuenta con 2,850 puestos ocupados entre los renglones 011 Personal Permanente, 021 Personal Supernumerario, 022 Personal por Contrato, 031 Jornales y 910 personas que prestan sus servicios técnicos y profesionales.

6. Gráfica que contenga el presupuesto vigente, ejecutado y saldo por ejecutar de la inversión.

**Gráfica 4. Ejecución Presupuestaria de Inversión
Primer Cuatrimestre 2021 (enero – abril)**
(Cifras expresadas en millones de quetzales)



7. Gráfica que exponga el presupuesto vigente, ejecutado y saldo por de la inversión según su subclasificación.



8. Explicación general de los criterios utilizados para la inversión realizada.

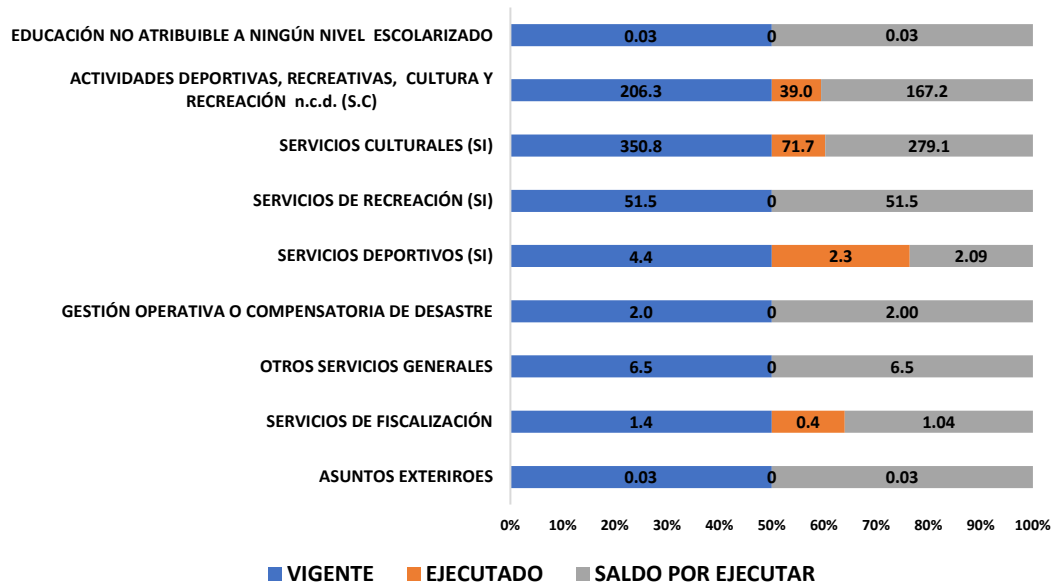
Al Primer Cuatrimestre (enero – abril) del presente Ejercicio Fiscal, el Ministerio de Cultura y Deportes, ejecutó Q. 3.4 millones de quetzales equivalentes al 3.7% del presupuesto vigente para el Grupo de Gasto de Inversión; de esa cuenta, se destinó recursos específicamente en el Subtipo de Gasto Inversión Física (mobiliario y equipo), priorizándose en este Primer Cuatrimestre, las adquisiciones de equipo para comunicaciones (24.4% del presupuesto ejecutado), cuyo objetivo fue la sustitución de equipo obsoleto y adquisición

de nuevo equipo para el cumplimiento de los objetivos institucionales; así mismo, se realizaron adquisiciones de equipo educacional cultural y recreativo (21.7% del presupuesto ejecutado), con el objetivo de fortalecer todas las acciones encaminadas a la comunicación en los diferentes medios del quehacer de este Ministerio. Además, se invirtió en la adquisición de otras maquinarias y equipos (21.0%), con la finalidad de dotar de equipo como escaleras, extintores, entre otros al personal de servicios generales. Por otra parte, se priorizó la sustitución de equipo de cómputo obsoleto (16.7%); además se sustituyó mobiliario y equipo de oficina que era necesario su

sustitución e inicio de proceso de baja ante las autoridades competentes, por lo que se procedió a su adquisición (14.3%).

9. Gráfica que muestre el presupuesto vigente, ejecutado y saldo por ejecutar, por finalidad.

Gráfica 6. Presupuesto vigente, ejecutado y saldo por ejecutar, por finalidad.



10. Explicación de la ejecución presupuestaria por su finalidad.

En la actualidad y de acuerdo al quehacer del Ministerio de Cultura y Deportes, con fundamento en las diferentes bases legales que lo estructuran, este diluye su presupuesto en cuatro (4) Finalidades, siendo estas las siguientes: a) 01 Servicios Públicos Generales, b) Atención a Desastres y Gestión de Riesgos, c) 09 Actividades Deportivas, Recreativas, Cultura y Religión, y; d) 10 Educación.

En lo que respecta a la Finalidad 01 Servicios Públicos Generales, el gasto imputado durante el primer cuatrimestre, se orientó a acciones relacionadas a la fiscalización, por medio de las intervenciones realizadas por la Dirección de Auditoría Interna.

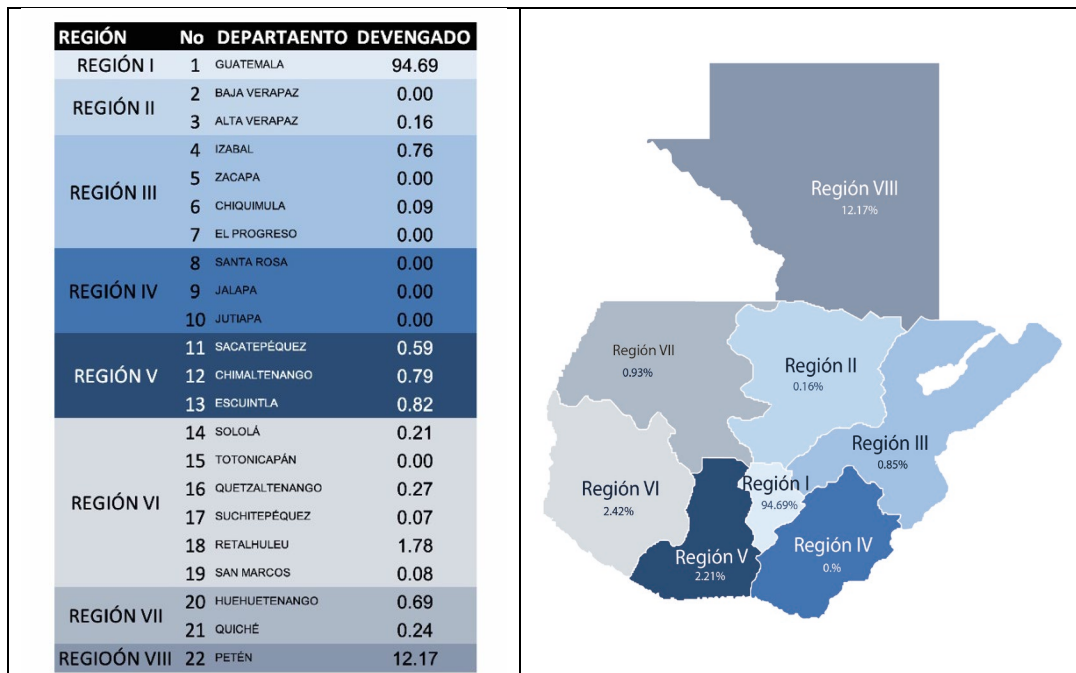
Por otra parte, la segunda finalidad que presenta una ejecución del 99.65% del total del presupuesto ejecutado al primer cuatrimestre, es 09 Actividades Deportivas, Recreativas Cultura y Religión, misma que alcanza el porcentaje

más alto tomando en cuenta que esta misma cuenta con la orientación del gasto público respecto al quehacer del Ministerio, es decir que el presupuesto ejecutado, se diluyó en acciones en el ámbito artístico, patrimonial, deportivo y de desarrollo cultural y fortalecimiento a las culturas.

11. Mapa que muestre la distribución geográfica del presupuesto total ejecutado por región.

Cuadro 4. Presupuesto devengado por departamento

No.	Descripción	Devengado	% Ejecución
1	Guatemala	94,691,040.64	21.04
2	Sacatepéquez	593,963.99	21.24
3	Chimaltenango	793,145.93	3.24
4	Escuintla	818,038.10	20.06
5	Sololá	209,416.00	4.79
6	Quetzaltenango	273,115.89	3.84
7	Suchitepéquez	67,364.00	2.55
8	Retalhuleu	1,781,603.17	24.75
9	San Marcos	84,540.00	2.61
10	Huehuetenango	692,935.00	17.49
11	Quiché	240,013.19	14.38
12	Alta Verapaz	158,669.14	31.75
13	Petén	12,166,133.82	14.57
14	Izabal	757,047.52	14.62
15	Chiquimula	88,818.13	31.08
TOTAL		113,415,844.52	



12. Descripción de la ejecución presupuestaria por región.

El MICUDE es una entidad altamente centralizada, realizando la mayoría de sus procesos administrativos en el departamento de Guatemala. De esa cuenta, del monto total ejecutado (Q. 113,415,844.52), el 83.49 % se vincula al Clasificador Geográfico 0101.

El segundo departamento con mayor ejecución presupuestaria, con un 10.73 % del monto total ejecutado es Petén, lo cual se explica por la ubicación de centros de costo de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural que ejecutan acciones en el Parque Nacional Tikal, otros sitios arqueológicos prehispánicos de Petén y el Museo del Sureste de Petén.

En otros departamentos del país, la ejecución vinculada a clasificador geográfico se asocia a las funciones administrativas y servicios brindados por el Centro Cultural de Escuintla, conservatorios regionales de música, escuelas de arte, academias comunitarias de arte y casas de desarrollo cultural que se están implementado a partir de este año.

Cuadro 5. Ejecución presupuestaria en el Primer Cuatrimestre por Región Geográfica.

Región	Departamentos	Monto devengado	Relación porcentual
Región I	Guatemala	94,691,040.64	83.49
Región II	Alta Verapaz y Baja Verapaz.	158,669.14	0.14
Región III	Chiquimula, El Progreso, Izabal y Zacapa.	845,865.65	0.75
Región IV	Jutiapa, Jalapa y Santa Rosa	0.00	0.00
Región V	Chimaltenango, Sacatepéquez y Escuintla.	2,205,148.02	1.94
Región VI	Quetzaltenango, Retalhuleu, San Marcos, Suchitepéquez, Sololá y Totonicapán	2,416,039.06	2.13
Región VII	Huehuetenango y Quiché	932,948.19	0.82
Región VIII	Petén	12,166,133.82	10.73
Presupuesto total devengado		113,415,844.52	100.00

III. PARTE ESPECÍFICA.

1. Descripción de los principales productos, proyectos, obras, bienes o servicios que la entidad haya realizado durante el cuatrimestre.

1.1. Viceministerio de Cultura.

1.1.1. Dirección General de las Artes.

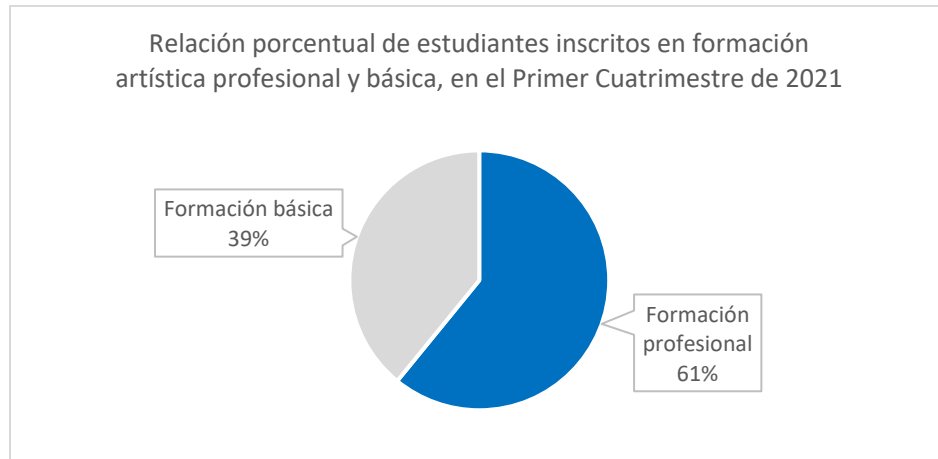
De acuerdo a la Ley del Ejecutivo, la Dirección General de las Artes (Unidad Ejecutora 102) tiene la atribución de formular, ejecutar y administrar descentralizadamente la política de fomento, promoción y extensión cultural y artística, de conformidad con la ley.

La Unidad Ejecutora 102 tiene bajo su responsabilidad el Programa 11 - Formación, Fomento y Difusión de las Artes, el cual genera propuestas y acciones institucionales que se orientan a la implementación con equidad étnica y de género de los servicios de formación, fomento y difusión de todas las expresiones artísticas, tradicionales y contemporáneas, así como la difusión de la obra de los creadores nacionales.

También ejecuta el Programa 99, por medio del cual realiza transferencias a diversas entidades nacionales e internacionales con las que se tienen suscritos convenios de cooperación técnica y/o financiera, para promover la descentralización de los servicios de formación, fomento y difusión de las artes, realizar intercambios artísticos y recibir asistencia técnica especializada.

a) Servicios de Formación Artística.

Uno de los servicios más significativos que brinda el MICUDE a la población lo constituye la formación artística profesional y básica, ofrecida por maestros especializados en 9 conservatorios, 17 escuelas de arte y 41 academias comunitarias. Al finalizar el Primer Cuatrimestre se inscribieron 2,710 personas interesadas en aprender y perfeccionar alguna disciplina del arte, alcanzando a cumplir el 27.63 % de la meta programada.



b) Servicios de Fomento de las Artes.

El 27 de febrero se realizó en Iximché el lanzamiento del ciclo de actividades culturales programadas para la conmemoración del Bicentenario de Independencia. En este evento, la Orquesta Sinfónica Nacional y el Ballet Moderno y Folklórico ofrecieron un concierto y una presentación cultural, respectivamente, la cual fue apreciada por el Dr. Alejandro Giammattei, Presidente de la República, miembros de su Gabinete de Gobierno, Cuerpo Diplomático e invitados especiales.

Las siete instituciones artísticas del MICUDE brindaron en total 39 conciertos y presentaciones para una audiencia de 37,352 personas que tuvieron la oportunidad de apreciar 7 conciertos de la Marimba de Bellas Artes, 6 de la Marimba Femenina de Conciertos, 13 ofrecidos por la Marimba de Conciertos del Palacio Nacional, 3 de la Orquesta Sinfónica Nacional, una presentación del Ballet Nacional de Guatemala y 9 del Ballet Moderno y Folklórico.



Presentación del Ballet Moderno y Folklórico en Iximché, en lanzamiento de conmemoración Bicentenario

c) *Apoyo a la creación artística.*

El MICUDE brinda servicios de asistencia técnica organizativa y otorga reconocimientos a favor de artistas y literatos nacionales. Al finalizar el Primer Cuatrimestre se entregaron 3 reconocimientos a artistas guatemaltecos con amplia trayectoria en composición y ejecución de obras musicales en marimba, 4 reconocimientos a artistas que han dado aportes al desarrollo del teatro.

Cuadro 6. Reconocimientos económicos entregados a artistas y literatos en Primer Cuatrimestre de 2021, utilizando el Renglón 419

No.	Nombre del artista o literato reconocido	Categoría	Monto otorgado	Mes en que se entregó reconocimiento
1	Vitelio Emigdio Fuentes Orozco	Fabricación de marimbas	Q. 30,695.00	Febrero
2	Francisco Javier Cucul Sholom	Composición e interpretación en marimba		
3	Guillermo de León Ruiz	Producción musical para marimba		
4	Ángelo Medina García	Dirección teatro	Q. 41,820.00	Marzo
5	Hilda Magalí Letona Figueroa	Dramaturgia		
6	Roger Federico Ovalle Figueroa	Área técnica teatro		
7	Marta Lucinda Guerra Escobar	Actuación		
8	Christian E. Ruano Icabalceta	Danza contemporánea	Q. 80,000.00	Abril
9	Dieter Hasso Lehnhoff Temme	Música		
10	Mynor A. González Alvarado	Teatro		
11	Gilberto A. Méndez Vides	Literatura		
Total			Q. 152,515.00	

Fuente: Delegación de Planificación de la Dirección General de las Artes



Artistas vinculados a la fabricación, producción musical e interpretación en marimba premiados



Entrega de reconocimientos artísticas destacados en artes escénicas (teatro)

d) *Servicios de Difusión de las Artes.*

El MICUDE administra tres espacios culturales emblemáticos (Centro Cultural Miguel Angel Asturias, Teatro de Bellas Artes y Centro Cultural de Escuintla), los cuales son otorgados en arrendamiento o en préstamo a entidades o personas vinculadas al sector del arte y la cultura, para que puedan difundir su talento y producción artística y cultural. En el Primer Cuatrimestre del presente año, estos espacios culturales fueron cedidos en 35 oportunidades. La meta del Subproducto *Personas individuales*

o jurídicas beneficiadas con préstamo o arrendamiento de espacios culturales para eventos de difusión artística y cultural presenta un avance del 3.98 %, debido a las restricciones vigentes de realizar eventos artísticos y culturales para evitar la propagación del COVID-19 y en el caso del Teatro de Bellas Artes, no tuvo producción en el Primer Cuatrimestre debido a que ha permanecido cerrado por trabajos de mantenimiento y remozamiento.

Remozamiento del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias (CCMAA).

En el POA se incluyeron diferentes acciones para el remozamiento del CCMAA, las cuales se presentan a continuación:

- Instalación de 1,100 bombillos para lampara decorativa ubicada en Lobby de Gran Sala Efraín Recinos.
- Substitución de alfombra en un área de 4,689 m² en el Lobby de la Gran Sala Efraín Recinos.
- Remozamiento 370 m² de cielo falso del Antelobby de la Gran Sala Efraín Recinos del CCMAA.
- Integración de mosaicos en fachada norte del edificio principal del CCMAA.
- Mantenimiento y tratamiento externo de juntas de dilatación del CCMAA.
- Mantenimiento y reparación de butacas de la Gran Sala Efraín Recinos del CCMAA.

La Dirección General de las Artes está realizando las acciones administrativas para adjudicar estos mantenimientos o remozamientos a través de concursos de cotización o licitación, presentándose información sobre los avances alcanzados en el Primer Cuatrimestre.

Cuadro 7. Situación de los eventos de Licitación

No.	NOG	Nombre	Fecha de publicación	Fecha de recepción de ofertas	Estatus	Monto adjudicado (En Quetzales)
1	13946145	Servicio de mantenimiento y reparación de butacas de la gran sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.	16/03/2021	28/04/2021	Adjudicado (en plazo de inconformidades)	1,489,680.00
2	13935518	Servicio de integración de mosaicos en fachada norte del edificio principal del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias	15/03/2021	30/04/2021	En evaluación de la Junta de Licitación	
3	13944029	Servicio de retiro, limpieza, suministro e instalación de alfombra para el lobby de la gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias	12/03/2021	07/05/2021	Vigente a la espera de ofertas	
		Total				1,489,680.00

Fuente: Guatecompras, información generada al 30 de abril

Cuadro 8. Situación de los eventos de Cotización

No.	NOG	Nombre	Fecha de publicación	Fecha de recepción de ofertas	Estatus	Monto Adjudicado
1	13930060	Servicio de remozamiento del cielo falso del antelobby de la Gran sala Efraín Recinos del Centro cultural Miguel Ángel Asturias	15/03/2021	22/04/2021	Adjudicado (en plazo de inconformidades)	841,000.00
2	13943952	Servicio de mantenimiento y tratamiento externo de juntas de dilatación del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.	11/03/2021	08/04/2021	Adjudicado (plazo de inconformidades)	335,000.00
3	13944096	Servicio de suministro e instalación de bombillos para la lámpara decorativa principal del lobby de la Gran sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.	10/03/2021	06/04/2021	Prescindido	
		Total				1,176,000.00

Fuente: Guatecompras

Editorial Cultura.

El MICUDE ha promovido la literatura guatemalteca a través de la publicación y reproducción de obras de autores nacionales, entregando 4,500 libros en calidad de donación o venta al público en general y a diversas entidades tales como la Universidad Da Vinci de Guatemala, Centro de Documentación de las Artes, Casa de la Cultura de Guatemala, Dirección de Difusión de las Artes, Universidad Mariano Gálvez, Dirección de Fomento de las Artes, Biblioteca Municipal, a participantes del taller informativo del Bicentenario de Independencia de Guatemala y a la Municipalidad de Santa Cruz Naranjo, entre otros.

Los ingresos propios generados por arrendamiento de espacios culturales y por venta de libros se presenta en el siguiente cuadro, el cual no incluye el Teatro de Bellas Artes debido a que se encuentra en remodelación y sus actividades culturales están suspendidas.

Cuadro 9. Ingresos propios captados por arrendamiento de espacios culturales y venta de libros reproducidos por Editorial Cultura

(Datos expresados en Quetzales).

No.	Centro de Costo	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Total
1	Centro Cultural de Escuintla	1,670.00	5,522.50	4,284.00	2,383.00	13,859.50
2	Centro Cultural Miguel Ángel Asturias	0.00	0.00	39,975.00	34,450.00	74,425.00
3	Departamento de Editorial Cultura	1,685.00	0.00	7,700.00	290.00	9,675.00
	Total	3,355.00	5,522.50	51,959.00	37,123.00	97,959.50

e) *Autorización y Control de Espectáculos públicos.*

Se realizaron acciones de autorización y control de 498 espectáculos públicos, de los cuales 430 corresponden a inspecciones a establecimientos que presentan espectáculos públicos, 63 clasificaciones de material filmico, 38 inspecciones de salas de cine y 10 inspecciones a eventos artísticos o culturales nacionales o extranjeros. El avance de la ejecución de la meta física asociada a este servicio artístico es de 26.50 %.

1.1.2. Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas (DGDCFC).

a) *Fortalecimiento de la participación ciudadana para el fomento y desarrollo de las culturas.*

Implementación del Proyecto Casas de Desarrollo Cultural: la implementación de las *Casas de Desarrollo Cultural* constituye una prioridad para el MICUDE, establecida en el marco de la conmemoración del Bicentenario de Independencia. Los servicios e insumos requeridos para su apertura y puesta en funcionamiento están debidamente incluidos en el Plan Operativo Anual 2021, disponiendo de presupuesto y metas físicas en la *Actividad presupuestaria 14-00-000-002-00 - Fomento de la participación y representación de la ciudadanía multicultural*, Producto: Personas que reciben capacitación y asistencia técnica en participación ciudadana y Subproducto: Personas beneficiadas con participación en eventos para el fomento de la ciudadanía intercultural, bajo la responsabilidad de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana, habiéndose asignado a las Casas de Desarrollo Cultural la categoría de Centro de costo en los departamentos previstos.

Tomando en consideración que el desarrollo y fortalecimiento de las culturas implica entender la cultura desde una conceptualización amplia que incluye el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o grupo social, donde están implícita la consideración de las creencias, técnicas para producir bienes y servicios, medios de vida, conocimientos, las costumbres, tradiciones, prácticas y relaciones sociales, es fundamental integrar a las diferentes representaciones de la sociedad civil y de las comunidades culturales en los procesos de desarrollo cultural y fortalecimiento de las culturas que se emprendan, situación que puede alcanzarse más plenamente si se establecen puntos de atención y coordinación permanentes, desconcentrados de la sede central de la DGDCFC.

La meta en 2021 consiste en establecer 50 Casas de Desarrollo Cultural, habiéndose realizado las gestiones técnicas para implementar 28 en el Primer Cuatrimestre, lo cual constituye un 56.0 % de la meta. Las gestiones realizadas incluyen la contratación de personal institucional y la previsión de presupuesto para pago de arrendamiento, servicios básicos y otros gastos implicados en la puesta en marcha de las mismas.

Cuadro 10. Casas de Desarrollo Cultural programadas, implementadas y en proceso de implementación a nivel nacional.

Departamento	Cantidad de casas programadas	Implementadas	En proceso
Alta Verapaz	1		Cobán
Baja Verapaz	2	Rabinal y Salamá	
Chimaltenango	3	Tecpán Guatemala, Chimaltenango	Parramos
Chiquimula	3	Jocotán, San José La Arada y Chiquimula	
El Progreso	1		Sanarate
Escuintla	1		Escuintla
Guatemala	3		Guatemala, Amatitlán y San Juan Sacatepéquez
Huehuetenango	5	San Pedro Necta, San Juan Ixcoy y Jacaltenango	Colotenango, Huehuetenango
Izabal	2	El Estor y Puerto Barrios	
Jalapa	3	Jalapa, San Luis Jolotepeque	San Pedro Pinula
Jutiapa	2	Jutiapa	Yupiltepeque
Petén	2		San José y Melchor de Mencos
Quetzaltenango	2	Concepción Chiquirichapa	Quetzaltenango
Quiché	4	Sacapulas	Santa María Nebaj, San Juan Cotzal y Santa Cruz del Quiché
Retalhuleu	1	San Felipe	
Sacatepéquez	3	Santo Domingo Xenacoj, Santa Catarina Barahona	Antigua Guatemala
San Marcos	3	San Marco, Ixtahuacan y Tajumulco	
Santa Rosa	2		Nueva Santa Rosa y Chiquimulilla
Sololá	2	Sololá y Santa María Visitación	
Suchitepéquez	2	Mazatenango	Chicacao
Totonicapán	2	Totonicapán y Santa María Chiquimula	
Zacapa	1		Zacapa
Total	50	28	22

Fuente: Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas

Personas que reciben capacitación y asistencia técnica en participación ciudadana.
Se benefició a 1,745 personas de 16 departamentos que participaron en 71 eventos culturales diversos para promover la cultura como motor de desarrollo social y económico.

Procesos de elección de representantes de comunidades lingüísticas ante el CODEDE:
en el Primer Cuatrimestre se brindó apoyo para la realización de eventos de 2 procesos de elección de representantes indígenas titular y suplente ante el CODEDE de los departamentos de Sololá, Alta Verapaz y Jutiapa.

Cuadro 11. Asambleas de elección de representantes de Pueblos Indígenas ante el CODEDE realizadas en Primer Cuatrimestre.

Actividad	Fecha	Departamento	Comunidad Lingüística	Ejecución Presupuestaria	
Elección de Representantes del Pueblo Maya Kaqchikel ante el CODEDE de Sololá.	22/01/2021	Sololá	Kaqchikel	Q	1,194.00
Elección de Representantes del Pueblo Maya Poqomchi' ante el CODEDE de Alta Verapaz.	12/02/2021	Alta Verapaz	Poqomchi'	Q	1,069.75
Elección de Representantes del Pueblo Xinka ante el CODEDE de Jutiapa	8/04/2021	Jutiapa	Xinka	Q	875.00

Fuente: Delegación de Planificación y Modernización de la DGDCFC.

b) Vinculación institucional.

Eventos de embajadores culturales en el marco de la conmemoración del Bicentenario.

Con el propósito de incluir la dimensión cultural en la prestación de servicios de instituciones públicas y privadas se realizaron procesos de capacitación y diálogos culturales con personal del Ministerio de la Defensa Nacional y de la Secretaría de Coordinación Ejecutiva de la Presidencia (SCEP).

c) Diversidad cultural.

Conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno.

En el marco de esta conmemoración se realizaron dos eventos de tipo académico-científico y de intercambio cultura para la promoción del reconocimiento de la multiculturalidad en Ciudad de Guatemala y en la comunidad Sepur Zarco, ubicada en el Estor, Izabal, participando en ambos

eventos 130 personas, ejecutando un monto de Q. 9,250.00 en dichas actividades.

Inauguración Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka: con la finalidad de apoyar los procesos de desconcentración administrativa de los servicios culturales dirigidos al Pueblo Xinka, en marzo se abrió una sede en Cuilapa, Santa Rosa, la cual promoverá procesos de desarrollo y fortalecimiento de la cultura Xinka que habita en los departamentos de Santa Rosa, Jutiapa y Jalapa.

1.2. VICEMINISTERIO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL.

1.2.1. Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.

La Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural (Unidad Ejecutora 103) tiene como principales atribuciones la formulación, ejecución y administración en forma descentralizada de la política de preservación y mantenimiento del patrimonio cultural de la Nación y propiciar la repatriación y la restitución del Estado de los bienes culturales de la Nación, sustraídos o exportados ilícitamente.

La Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural ejecuta el Programa Presupuestario 12 - Restauración, Preservación y Protección del Patrimonio Cultural y Natural, diseñando e implementando estrategias, acciones y actividades para la protección y conservación del patrimonio cultural y natural, tangible e intangible del país. Tiene a su cargo coordinar, supervisar desarrollar y evaluar programas orientados para ubicar, localizar, investigar, rescatar, proteger, registrar, restaurar, conservar y valorizar bienes tangibles muebles o inmuebles, bienes intangibles y naturales que integran el patrimonio cultural y natural de la nación.

Dentro de los servicios que se brindan a la población por medio del Programa 12 en 2021 están:

- Investigación, catalogación y registro de bienes culturales muebles e inmuebles de las épocas prehispánica, colonial y republicana: el registro de los bienes culturales constituye el primer paso para la protección y conservación de los mismos, sean estos muebles o inmuebles, públicos o privados. Con el registro se establece cuáles son las características del bien, quien es su propietario, a que época pertenece, los materiales con que fue elaborado, sus dimensiones y toda la información que sirva para identificarlo.

- Conservación y restauración de bienes culturales muebles e inmuebles. También se trabaja en la investigación, catalogación y registro en el Atlas Arqueológico de los sitios de valor patrimonial.
- Administración y protección de parques, sitios arqueológicos y zonas de rescate cultural y natural: se realizan acciones de administración y mantenimiento de los Parques Arqueológicos Takalik Abaj, Kaminal Juyu, Mixco Viejo, Iximche, Zaculeu, El Ceibal, Yaxha-Nakum-Naranjo, Gumarkaaaj, Quirigua y El Mirador.
- Administración y mantenimiento del Parque Nacional Tikal.
- Administración de museos: se asignan recursos presupuestarios, humanos y tecnológicos para garantizar el funcionamiento y acceso a los visitantes a los museos de Santiago de los Caballeros, de Arte Colonial, Regional de Santiago Sacatepéquez, del Libro Antiguo, de Arqueología y Etnología, de Historia Natural, de Arte Moderno, de Historia, Regional del Sureste de Petén, de Arqueología La Democracia y Museo Regional Mundo Maya. Dentro de la categoría de museos se incluyen el Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes de Antigua Guatemala y el Palacio Nacional de la Cultura.
- Salvaguardia y difusión del patrimonio intangible: se realizan acciones para la salvaguardia y difusión de los elementos culturales propios del patrimonio intangible o inmaterial, dentro de los que se incluyen conocimientos, tradición oral, celebraciones, formas de expresión, danzas, bailes y practicas espirituales, entre otros.
- Administración del patrimonio bibliográfico y documental: el MICUDE tiene bajo su resguardo el patrimonio bibliográfico y documental más representativo del país, existente en la Biblioteca Nacional de Guatemala Luis Cardoza y Aragón, el Archivo General de Centro América y la Hemeroteca Nacional de Guatemala Lic. Clemente Marroquín Rojas. Este patrimonio se pone a disposición de estudiantes, académicos, investigadores y público en general que requiera consultar material bibliográfico y documentos diversos. El Ministerio tiene bajo su responsabilidad el resguardo del Archivo Histórico de la Policía, un fondo documental del Archivo General de Centro América, de valor histórico, social, científico y judicial.
- Rescate y conservación de sitios arqueológicos prehispánicos: se realizan acciones de restauración y preservación de edificios y monumentos prehispánicos.

En el presente año, se está ejecutando el Programa 99, por medio del cual se realizan transferencias a entidades que realizan diversas acciones vinculadas a la conservación y rescate del patrimonio tangible e intangible de Guatemala. Dentro de las entidades que recibirán aportes este año están el Consejo

Nacional para la Protección de la Antigua Guatemala (CNPAG); la Academia de Geografía e Historia; el Centro Internacional para el Estudio de la Preservación y Restauración (ICCROM) y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura (UNESCO).

Los principales logros obtenidos en el Primer Cuatrimestre son los siguientes:

a) Restauración del Palacio Nacional de la Cultura.

Este año se reanudaron los trabajos de restauración del Palacio Nacional de la Cultura, programándose intervenir las fachadas internas ubicadas en el Patio de la Cultura, la restauración de frescos ubicados en techos interiores de corredores principales, restauración de puertas y ventanas, restauración de vitrales. El trabajo de restauración de frescos apoyado por estudiantes de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Mariano Gálvez.

b) Substitución de membranas del techo de los patios del Palacio Nacional de la Cultura.

Una de las prioridades del MICUDE es la substitución de las membranas que cubren los techos de dos patios ubicados en el Palacio denominados Patio de la Paz y Patio de la Cultura. Previo a substituir las membranas es necesario reparar las estructuras metálicas que sostienen dichas membranas. En fecha 12 de marzo se publicó un evento de licitación identificado con NOG 14146568 para contratar servicio de reparación de estructura metálica y colocación de membranas nuevas. Actualmente las ofertas recibidas están siendo evaluadas por la Junta Receptora.



Fachada norte del Patio de la Cultura se encuentra en proceso de restauración



Panorámica del techo que cubre el Patio de la Paz, que muestra daños severos en estructura metálica y en las membranas.

c) Museo El Caracol del Tiempo.

Este museo, ubicado en el Parque Arqueológico Takalik abaj se inició a construir en 2004, quedando la obra inconclusa, lo cual provoco que los elementos constructivos finalizaran su vida útil por quedar a la

intemperie, lo que provocó que sufrieran distintos problemas constructivos; como lo son los “joist” (elemento estructural de acero que distribuye cargas) el cual sufre de corrosión, concreto en estado fraguado el cual presenta grietas por una mala compactación, muros con moho los cuales provienen por la falta de impermeabilizante para el elemento como lo es el acabado final y un sistema constructivo no apto para las cargas de diseño estructural.

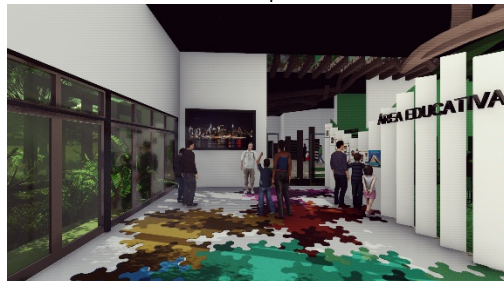
La entidad responsable de iniciar la construcción del Museo fue FONAPAZ, entidad que fue liquidada hace algunos años, trasladándose la documentación del proyecto al FODES. El MICUDE está atendiendo las recomendaciones de la Contraloría General de Cuentas y SEGEPLAN previo a iniciar la ejecución del proyecto.



Área de caminamientos del Museo el Caracol del Tiempo



Área de parqueos del Museo El Caracol del Tiempo



Area educativa del Museo



Interior de sala de exposiciones

d) Revitalización del Parque Arqueológico Quiriguá.

En 2021 se continuó con la ejecución del Programa 94 –Atención por Desastres Naturales y Calamidades Públicas, el cual fue activado para atender las situaciones de emergencia ocurridas en 2020, relacionadas con la pandemia COVID-19 y la Depresión Tropical ETA. El MICUDE realizó las gestiones para vincularse al Programa 94 y *Subprograma 11-Intervenciones realizadas para la atención de daños provocados por la Depresión Tropical ETA*, y de esa manera desarrollar las acciones de reparación de daños provocados por la Depresión Tropical ETA en el Parque Arqueológico Quiriguá, bajo administración del MICUDE.

La prioridad establecida para el Parque Arqueológico Quiriguá, ubicado en el municipio de Los Amates, Izabal, obedece a que debido a las inundaciones provocadas por la depresión Tropical ETA se dañaron áreas administrativas, el museo del sitio, las estructuras construidas para ubicar las piezas arqueológicas y el patrimonio cultural mismo, debiéndose realizar las acciones de reparación y remozamiento de manera prioritaria, ya que el Parque es un Patrimonio Cultural de la Humanidad, declarado por la UNESCO en fecha 31 de octubre de 1981.

Para realizar el trabajo de limpieza, se firmó el contrato DGPCYN 01-2021, entre el Viceministerio de Patrimonio Cultural y Natural y la empresa Constructores de Guatemala MYC, Sociedad Anónima, para la *Adquisición del Servicio de Mantenimiento (extracción de limo) para la rehabilitación del Caminamiento, Gran Plaza, Plaza del Juego de Pelota y Camino Alternativo del Parque Arqueológico Quiriguá*, identificado con Número de Operación Guatecompras (NOG) 13804413, por un monto de Q. 1,830,000.00, aplicándose los renglones 174 y 176.

El plazo estipulado en el contrato es de 35 días. Las acciones dentro del Parque Arqueológico Quiriguá dieron inicio el día martes 9 de marzo 2021.

En este Cuatrimestre se avanzó en los procesos de reparación y remozamiento, aunque la ejecución presupuestaria se reflejará en el siguiente cuatrimestre.



La primera area del Parque Arqueológico Quiriguá intervenida fue su área de ingreso.



Panóramica de los trabajos de limpieza en Quiriguá.



Limpieza en camino que de la zona administrativa y de servicios turísticos conduce a la zona arqueológica, específicamente a la esquina Noroeste de la Gran Plaza.

e) Investigación, catalogación y registro de bienes culturales.

- Se coordinó con el Departamento de Control y Prevención del Tráfico Ilícito de Bienes Culturales para que desarrollara una investigación documental referente a las investigaciones realizadas en el Parque Nacional Tikal por la Universidad de Pensilvania y el procedimiento que se siguió en su momento para el traslado a esa Universidad de bienes culturales de la época prehispánica, provenientes del referido Parque.
- Se atendió la consulta efectuada por la Dirección Técnica de Patrimonio Intangible, referente al Lugar Sagrado Kuruwiitz, asesorando en cuanto a la solicitud efectuada por los pobladores que ejercitan su espiritualidad en el referido lugar sagrado, indicando que, para ser inscritos en el Departamento de Registro de Bienes Culturales y Coloniales, debe agotarse el procedimiento de Declaratoria de Patrimonio Cultural de la Nación regulado en la Ley y Reglamento correspondientes.

- Se realizó el registro de 900 bienes culturales muebles e inmuebles, alcanzando un avance del 21.41 % de la meta programada. En este período de tiempo se realizó el registro en el Atlas Arqueológico de 3 áreas identificadas.
- 14 inspecciones realizadas para delimitación de Conjuntos Históricos.
- 17 inspecciones conjuntas en Centro Histórico, con DECORBIC en cumplimiento del artículo 15 del Acuerdo Gubernativo 37-2019 (Reglamento de la Ley para la protección del Patrimonio Cultural de la Nación). 2 inspecciones conjuntas al interior de la República al Puente de Barrio Latino en Jutiapa y al Monumento Geodésico en Cuilapa Santa Rosa.
- Registro de 85 bienes culturales muebles de la colección del Sitio Arqueológico Kaminal Juyú.
- Se analizó 20 lotes de material lítico procedente del sitio arqueológico Ixtutz, ubicado en el municipio de Dolores, Petén. Pertenece a un área de actividad. Se realizó el diagnóstico clínico de 15 vasijas cerámicas de la colección del Atlas arqueológico de Guatemala y se elaboraron las fichas respectivas. Se analizaron ocho lotes de material cerámico localizado en la Cueva La Pimienta 2, ubicada en el municipio de Dolores, Petén.

f) Control y prevención del tráfico ilícito de bienes culturales.

- Se trasladó comunicación oficial al Ministerio de Relaciones Exteriores, con el objeto de dar seguimiento al caso de un lote de piezas arqueológicas que se encuentran en los Estados Unidos de América para acordar su devolución formal.
- Se realizaron las gestiones para solicitar la recuperación de los bienes arqueológicos guatemaltecos, puestos en la subasta denominada Serpent a Plumes, organizada por la Casa "Christies, Paris" , que se realizó el día 9 de febrero del presente año.
- Se realizaron las gestiones para solicitar la recuperación de un bien arqueológico puesto en la subasta denominada "Arts Premiers, Art Précolombien" , organizada por la Casa "Drouot, París" , que se realizó el día 12 de febrero del presente año.

- Se participó en las gestiones de reconocimiento por la recuperación del bien cultural hurtado en el año 2015 (Object Id No. 213) – Jardinería Belga de la época republicana, siglo XIX, propiedad del Museo Nacional de Historia.
- Con relación al proceso de repatriación de la Máscara de Jade, que actualmente se encuentra en la Embajada de Guatemala en Bélgica, se gestionó para que se realizará el evento para la adquisición del servicio de traslado de la pieza a Guatemala.
- Participación de manera virtual en la 3a. reunión del grupo de trabajo sobre la revisión del reglamento interno del Comité Intergubernamental para fomentar el retorno de los bienes culturales a sus países de origen o su restitución en caso de apropiación ilícita, que se llevó a cabo el 28 de enero de 2021, en la sede de la UNESCO, París, Francia.

g) Investigaciones arqueológicas, históricas y antropológicas.

- Se investigó sobre el nombre original del sitio arqueológico sumergido en el lago de Atitlán llamado SAMABAJ. Incluyéndose en la forma de escritura y significado del término Pa Jayib' al que significa *lugar de las casas o lugar donde se construyen casas o dentro de la casa.*
- Registro de 1 bien cultural mueble de la colección del Sitio arqueológico Kaminal Juyú, y registro de 55 bienes culturales muebles de la colección del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Entre enero y febrero se extendieron 16 certificaciones de Sitios Arqueológicos, o de lugares cercanos a Sitios Arqueológicos extendidas.
- 7 constancias de 64 artesanías de manufactura reciente para exportación, dentro del contexto del artículo Artículo 19. "Registro de bienes culturales muebles destinados al comercio. Los comerciantes de bienes culturales muebles deberán registrar el inventario de los bienes culturales ofrecidos en venta en el Departamento de Registro de Bienes Culturales y Coloniales.

h) Parque Nacional Tikal.

El trabajo del MICUDE se enfocó en la conservación e investigación del sitio arqueológico mayor de Tikal, por medio de intervenciones directas en sus edificios. Estructura 5d-22, restauración y consolidación, lado sur, extremo oeste, mascarón, panel central. Lado oeste, basamento complementario, cambio de muro, muro lado sur y muro lado oeste. Cámara norte: muro interior edificio, lado oeste, muro de bóveda, lado norte, sur y oeste. 6.11 m². Extracción de piedra tipo laja para embonos 22 m³. Deshierbe en mundo perdido estructura 5c-46 y 5c-54. Deshierbe en plaza de siete templos estructuras 5d-90 y 5d-91. 350 m². Colocación de puntos con estación total para poder realizar el dibujo. Estructura 5d-5 lado oeste tercer basamento. Limpieza de materia orgánica. 5.58 m². Desmontado de embono o relleno 2.88 m². Limpieza y relleno de grieta 1.35 m². Elaboración de nuevo embono o relleno 6.87 m². Deshierbe: en escalinata templo v. 660 m². Grupo "g" estructura 5d-55. 141 m². Plaza siete templos estructura 5d-92. 120 m². Estructura 5d-15 excavación en lado sur, extremo oeste, pozo no. 91; excavación en lado sur extremo oeste pozo 92, 93, 94. 56.75 m². Barrido en lado norte de plaza oeste. 2530 m². Deshierbe en área de mundo perdido, estructuras 5c-45, 5c-49 y 5c-53. Con 3,018 m². Limpieza mecánica o limpieza en seco y deshierbe en: estructura 5d-33-3^a. Chaac. Kinix ahau, mascarón lateral este. Plaza mayor, plaza oeste, plaza de los siete templos, complejo "n, "r, "o, "q. Acrópolis del norte, altares y estelas, altar 13, mundo perdido, estructura 6c-53. Estructura 5d-43, 5d-51. Templo VI, templo III, señor de los espejos, petrograbado, grupo 6c-xvi. Limpieza en seco 588.51 m². Deshierbe, barrido y chapeo 10,597 m².

i) Parque Nacional Tak'alik Ab'aj.

Las investigaciones continuaron en la estructura No. 7 luego a un total de (6m³) de excavación, en la operación H8zss y H8zssn se logró exponer la esquina sur-este de la monumental estructura escalonada en el 5to., 4to. y tercer cuerpo escalonado. Se encontró bien conservado tomando en cuenta los cientos de años en que fue construido en el Preclásico Medio (fase Ixchiya). En la operación G9ks1e se eliminó parte de la rampa empedrada de la fase Guzman y Ralda (500-900 d.C.), este empedrado está debajo y que refuerza los muros verticales Fase Castillo (300-500 d.C.), muros verticales 1y 2 que corresponde a la fase Alejos 150-300 D.C, El piso de taxcal finalizó donde empieza el empedrado sugiriendo que la fachada oeste de la fase Ruth fue mutilado cuando construyeron la estructura en la fase Alejos. Adicionalmente a estas actividades se dio mantenimiento a las galerías de las excavaciones, se continuó el chapeo en el área oeste de la Estructura con el objetivo de engramillar esta área. Se continuó la

investigación en la estructura 2 en las fachadas sur y oeste tuvo un total de 1m³. En el lado sur se continuó con la documentación en la operación F13d, se realizó la documentación gráfica (dibujos) de la construcción de canto rodado de la estructura antes mencionada. En el lado oeste se continúa con la investigación en la Operación E13a, se continúa excavando en el extremo oeste de la misma, esto con el objetivo de conocer la estratigrafía y cronología de la Terraza 4 y la base de la Estructura 2, También se continuo con la protección y conservación del parque, reparando parte del techo protector en la Estructura 89, Terraza 3 el cual había colapsado. La sección de Arqueología realizó limpieza en áreas de las plazas arqueológicas, también brindo apoyo a la unidad de mantenimiento de Tak' alik Ab' aj. La investigación arqueológica en el Área Oeste de la Terraza 2, iniciado tuvo un total de 6 m³. El objetivo es definir áreas de actividad doméstica, similitudes con patrones de artesanos y patrones rituales domésticos en el "Área Oeste Terraza 2" en comparación con el Grupo Central de Tak' alik Ab' aj, ejecutando el Programa permanente de investigación arqueológica con excavaciones de sondeo de patrón de asentamiento y de cultivo Fase VII en el sector oeste del Grupo Central situado al oeste de la Terraza 2 del Parque Arqueológico Nacional Tak' alik Ab' aj. Este objetivo se plantea en base a los resultados de investigación del año 2019 que descubrieron el área ritual doméstica "Altar de Piedras" y en los resultados del año 2020 que descubrieron ofrendas domésticas y la "Casa del Hilandero" (ver informes finales de resultados correspondientes del suscrito) Se excavó la Operación CC2a de 1 x 2 m (N x E) orientada 358° NE mag., alcanzando una profundidad de 1.50 m. Se identificaron 3 estratos arqueológicos (lote CC2a/5, CC2a/6, CC2a/7) de los cuales se recuperó material cultural que está en proceso de embalaje y etiquetado. A una profundidad de 59 cm de la esquina A (NO) se descubrió un grupo de material arqueológico registrado como lote CC2a/7A (asentado sobre el lote CC2a/7) entre el que se encuentra un área con varios tiestos muy pequeños junto a un fragmento de taxcal (toba volcánica local), dos tiestos de pared de una vasija con decoración de impresiones, así como varias piedras entre las que destacan dos con superficie plana y la mitad quebrada de un canto rodado de planta ovalada. Se distingue una diferencia de color del barro donde se encuentra este grupo de piezas arqueológicas con un barro más claro en la esquina noreste de la operación. Este hallazgo fue dibujado en planta sobre papel milimetrado a escala 1:20 y fotografiado El lote CC2a/8 es el suelo natural. Al concluir el pozo se dibujaron los 4 perfiles sobre papel milimetrado a escala 1:20 y se fotografió, esta la investigación arqueológica en el grupo sur situado al sur de Tak'alik Ab'aj, se realizaron dos operaciones (C-29c) extensión al este de dicho sondeo (C-29ce) las

cuales se ubicaron sobre la estructura 22 del Grupo Sur, Finca Santa Margarita. El objetivo de las operaciones fue encontrar y registrar restos de un empedrado que se exploró durante el año pasado (2020) en las operaciones C-29a y C-29b y si tienen alguna similitud. Esta exploración se trazó a 7 hacia el oeste de las operaciones antes mencionadas. Las dimensiones de la Op.C-29c fueron las siguientes: 400 cm n-s y 100 cm e-o y extensión C-29ce con 300 cm n-s y 1.25 cm e-o, y contaron con 7.45 m³ de excavación (aún están expuestas por lo que no hay re enteramiento). Los datos obtenidos en campo hasta el momento nos dicen que las rocas registradas posiblemente hayan formado parte de una pequeña calzada sobre la Estructura. 22 del Grupo Sur o restos de una posible casa, ya que se encontró varias piedras colapsadas al centro del perfil oeste del sondeo antes mencionado y Adicionalmente se revisó y se arregló la bibliografía (correcciones en color lila) del artículo LA ESTELA 87 DE TAK' ALIK AB' AJ: RESULTADO DE UN ESTUDIO COLABORATIVO siguiendo las sugerencias dadas por 3 dictaminadores seleccionados por la revista de Estudios de Cultura Maya en México.

j) Patrimonio bibliográfico y documental.

- El 16 de abril de 2020, en el Archivo General de Centro América como custodio y garante de los registros documentales históricos en Guatemala, se llevó a cabo el acto protocolario denominado "Recordación Florida" obra del Señor Francisco Antonio Fuentes y Guzmán, siendo otorgada al manuscrito la distinción de Memoria del Mundo por la UNESCO, en presencia de las autoridades del MICUDE y representantes de la UNESCO.
- El Archivo General de Centro América realiza los procesos técnicos archivísticos en el fondo documental "Miguel Ángel Asturias" con especial interés para su divulgación y promoción en el año del Bicentenario siendo un importante acervo documental cultural para las y los guatemaltecos, este proyecto cuenta con la participación de la Fundación Asturias.
- En la Biblioteca Nacional "Luis Cardoza y Aragón" , se llevó a cabo la Exposición de libros: "Homenaje La Independencia, su bicentenario 1821 - 2021" con libros del escritor Guatemalteco Enrique Noriega, además, se encontrará abierta para todo público en el vestíbulo de la Biblioteca Nacional desde el mes de abril hasta el mes de octubre del corriente año.

- El 15 de abril se realizó la presentación del libro *Mujeres al Centro, Relatos y Ficciones* de escritoras centroamericanas por la Licda. Guísela López, divulgándose esta actividad por medio de redes sociales, recibíéndose una donación de libros de escritoras centroamericanas.
- El 23 de abril, en el marco de la celebración del Día Internacional del Libro y los Derechos de Autor, el escritor guatemalteco Enrique Noriega brindó una presentación sobre el tema *Escritores del Período de la Independencia* y se implementó una actividad de narración de cuentos para niños y niñas, transmitido por redes sociales de la Biblioteca Nacional.
- El 11 de abril en las instalaciones de la Hemeroteca Nacional "Lic. Clemente Marroquín Rojas" se llevó a cabo la actividad denominada "Un domingo en la Hemeroteca" dirigida al público en general para que conozcan los acervos documentales resguardados por la Hemeroteca Nacional, institución con más de 200 años de antigüedad y riqueza hemerográfica.
- *Avances relacionados con el cumplimiento de la Política de Reparación a las Comunidades afectadas por la construcción de la Hidroeléctrica de Chixoy:* El Archivo General de Centro América mediante los procesos técnicos archivísticos de intervención en el fondo documental del antiguo Archivo Histórico de la Policía Nacional, tiene registrado en Base de Datos el caso "Masacre de Rio Negro" , correspondiente al tema de la Hidroeléctrica de Chixoy el cual posee 17 fichas de información con referencias relacionadas para la ampliación de datos en el tema, siendo la temporalidad abarcada entre 1982 a 1983, con la disponibilidad para los interesados en el tema.



Acto protocolario para la declaración de Memoria del Mundo por la UNESCO a la obra manuscrita "Recordación Florida".



Procesos técnicos archivísticos aplicados en el fondo documental "Miguel Ángel Asturias".

k) Restauración de bienes muebles.

Se están restaurando las siguientes piezas:

- Escultura en madera y policromada que representa a la Virgen de los Pobres del Templo de San Francisco de la Ciudad de Guatemala. Se trabaja en la falda del siglo XVI. Escultura "Mujer pobre" , del Conjunto de la Virgen de los Pobres del Templo de San Francisco con un avance de 80%.
- Escultura de "Niño Dios" , del conjunto de la Virgen de Los Remedios, de Flores Petén .se concluyó la intervención.
- Pintura de gran formato "Asunción de la Virgen" , del Templo de Santa Teresa con un avance del 90%.
- Peana de nubes y querubines de la Virgen de los Pobres, se está restaurando el laminado en oro y plata como primera fase de la técnica del estofe.

l) Patrimonio intangible.

- Conformación de expediente de Semana Santa, para presentar nominación ante UNESCO para que sea inscrita en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, en el marco de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, 2003.
- Georreferenciación de lugares sagrados.
- Registro de artesanas tejedoras, en telar de cintura del municipio de Parramos del departamento de Chimaltenango, actividad llevada a cabo en las instalaciones de la Municipalidad de Parramos

1.3. VICEMINISTERIO DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN.

1.3.1. Dirección General del Deporte y la Recreación (DGDR).

Esta unidad ejecutora es la responsable de impulsar la recreación y el deporte no federado y no escolar a nivel nacional, promoviendo a que la población realice más actividad física, deporte y recreación física en su tiempo libre, para fortalecer o mantener un estado óptimo de salud integral y promover el uso positivo del tiempo libre.

La DGDR ejecuta el programa presupuestario *13 - Fomento al Deporte no Federado y a la Recreación*, utilizando presupuesto proveniente de la Fuente 22 – Ingresos Ordinarios de Aporte Constitucional, los cuales deben de ser ejecutados para cumplir el mandato de impulsar el deporte no federado y no escolar¹ y la recreación para fomentar la práctica sistemática de la actividad física de forma que sean asimiladas como un hábito de vida por las personas atendidas y formen parte de su cultura de uso del tiempo libre, y puedan alcanzar un buen estado de salud física, mental y emocional.

Los principales servicios que se brindan a la población son:

- Fomento de la actividad física, el deporte recreativo y la recreación física: para brindar este servicio se dispone de diez programas sustantivos (Niñez, Juventud, Adulto Mayor, Adulto laboral, Mujer, Capacidades Especiales, Inclusión y Convivencia, Juegos Autóctonos y Tradicionales, Eventos Especiales y Festivales Deportivos y Recreativos), una red nacional de promotores deportivos y recreativos y el proyecto de servicios cívico social.
- Dotación de implementación deportiva y recreativa para la población que las solicite.
- Atención a usuarios de centros deportivos: se administran cuatro centros deportivos y recreativos ubicados en Ciudad de Guatemala, los cuales están a disposición de la ciudadanía en forma totalmente gratuita. Estos centros deportivos poseen instalaciones deportivas y recreativas, áreas infantiles y áreas verdes para para practicar deporte, ejercitación y recreación física.
- Construcción, ampliación y mejoramiento de infraestructura deportiva y recreativa, en coordinación con municipalidades y comunidades.

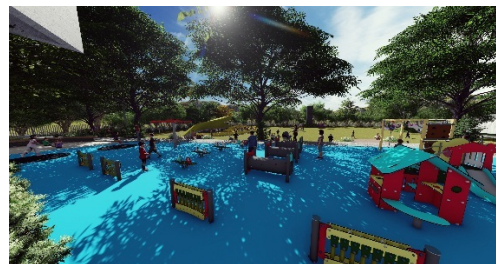
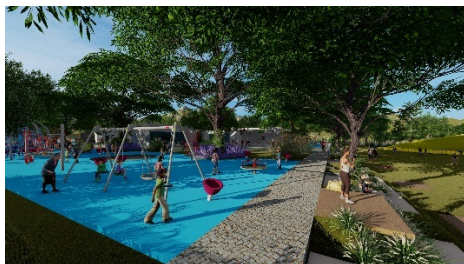
¹Decreto No. 114-97. Ley del Organismo Ejecutivo. Artículo 31, Inciso g.

- Emisión de avales técnicos para proyectos de infraestructura deportiva y recreativa que se gestionan desde los Consejos Departamentales de Desarrollo (CODEDE's)

Los principales logros alcanzados en el Primer Cuatrimestre fueron:

a) *Parque Deportivo y Recreativo del Bicentenario zona 21.*

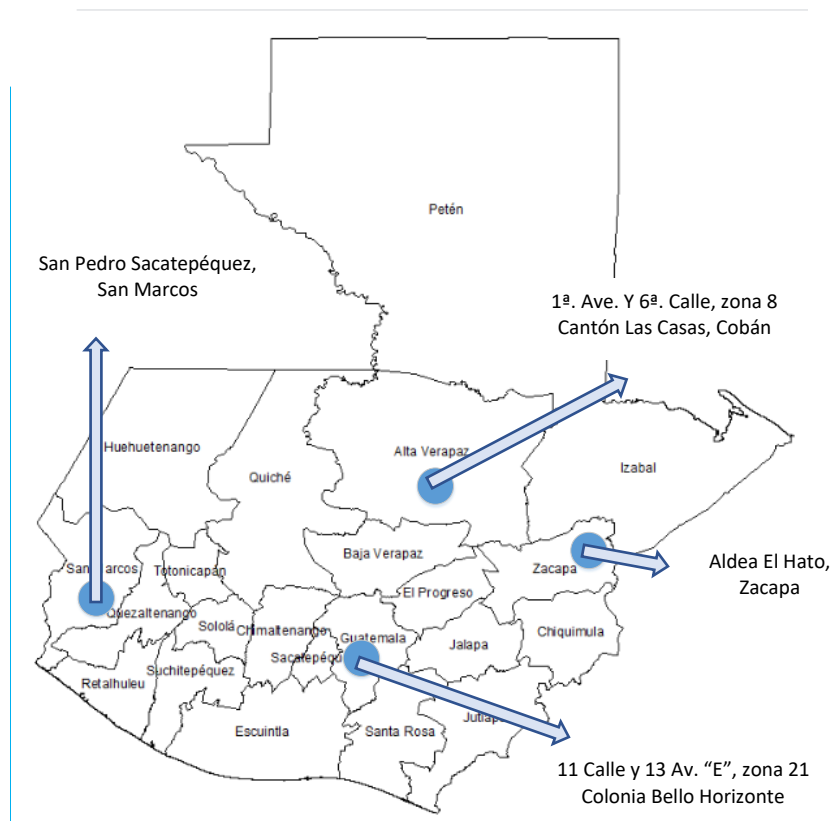
Una de las prioridades más importantes establecidas por el MICUDE en el marco de la Conmemoración del Bicentenario es la construcción de un parque deportivo y recreativo en la Colonia Bello Horizonte zona 21. El proyecto fue evaluado por SEGEPLAN, asignándole el SNIP 276379, proyectándose construir en 3 años, a un costo de Q. 30,000,000.00. Actualmente se están realizando las gestiones administrativas para activar y financiar el proyecto.



b) *Parques Recreativos del Bicentenario departamentales.*

Para consolidar los procesos de desconcentración y descentralización administrativa del Estado y poner a disposición de la ciudadanía del interior del país de espacios para la realización de actividades artísticas, culturales, deportivas y recreativas. A nivel departamental se tiene proyectado construir centros deportivos y recreativos en Cobán, Alta Verapaz, Zacapa y San Marcos.

Mapa de ubicación de los Centros Recreativos del Bicentenario



c) *Lanzamiento de la Conmemoración del Bicentenario.*

El 27 de febrero en el Sitio Arqueológico Iximché, ubicado en Tecpán Guatemala dio inicio el ciclo de actividades programadas para la celebración del Bicentenario de independencia nacional. En este evento se contó con la participación del Presidente de la República, Dr. Alejandro Giammattei, el consejo de Ministros, miembros del Cuerpo Diplomático acreditado en Guatemala e invitados especiales. La DGDR ejecutó un monto aproximado de Q. 325,000.00 en este evento.

d) *Actividades deportivas y recreativas en el marco del Bicentenario.*

En el marco de la celebración del Bicentenario se realizaron 2 festivales artísticos deportivos y recreativos del Bicentenario para personas con discapacidad en Petén y Sololá; una marcha recreativa organizada por el Programa Juventud en Cuilapa, Santa Rosa; 3 altares cívicos y tres campeonatos deportivos para la prevención de la violencia y el delito en Guatemala, Zacapa, Izabal y Petén; 9 eventos de exhibición y talleres de juego de pelota maya en municipios de Izabal, Peten y Sololá; 8 antorchas del Bicentenario en municipios de Chimaltenango, El Progreso, Petén,

Izabal, Sololá y Totonicapán. No pudieron realizarse todas las actividades planificadas por la cancelación de este tipo de eventos para prevenir la propagación del COVID-19. Se incluye el Cuadro Anexo 5 con información más específica.

e) Promoción del deporte y la recreación en niños.

Uno de los grupos etarios priorizados promover la adquisición de estilos de vida saludables y la práctica sistemática de la actividad física en el tiempo libre de las personas son los niños. Para este año se estableció una meta de atender 125,075 niños a lo largo del año, alcanzando a atender únicamente 2,255 en el Primer Cuatrimestre.



Niños de Cuyotenango, Suchitepéquez realizando actividad física



Niños de San Gabriel, Suchitepéquez realizando actividad física con apoyo de promotora deportiva y recreativa

f) Promoción del deporte y la recreación para la prevención de la violencia y el delito.

El MICUDE impulso acciones para la prevención de la violencia y el delito en ámbitos comunitario, con personas en situación de calle y con privados de libertad, utilizando el deporte y la recreación como medio para promover la participación social y promover el diálogo y el consenso para identificar y atender desde la comunidad los factores causales de violencia y delito, el desaprendizaje de conductas negativas y la reinserción social. En el Primer Cuatrimestre se realizaron 26 eventos para la prevención de la violencia en los sectores primario, secundario y terciario, en coordinación con el MINGOB y otras entidades públicas y privadas involucradas en este tipo de temas. Adicionalmente se brindaron 3 talleres sobre los mecanismos para prevenir la trata de personas.

g) Exhibición del juego de pelota maya.

Se realizaron 17 presentaciones del juego de pelota maya acompañados de talleres para explicar el significado espiritual y cosmogónico de este juego ancestral en Mariscal Zabala, Campo de Marte, Mixco, Izabal, Peten y Sololá.

a) *Adquisición de implementación deportiva y recreativa.*

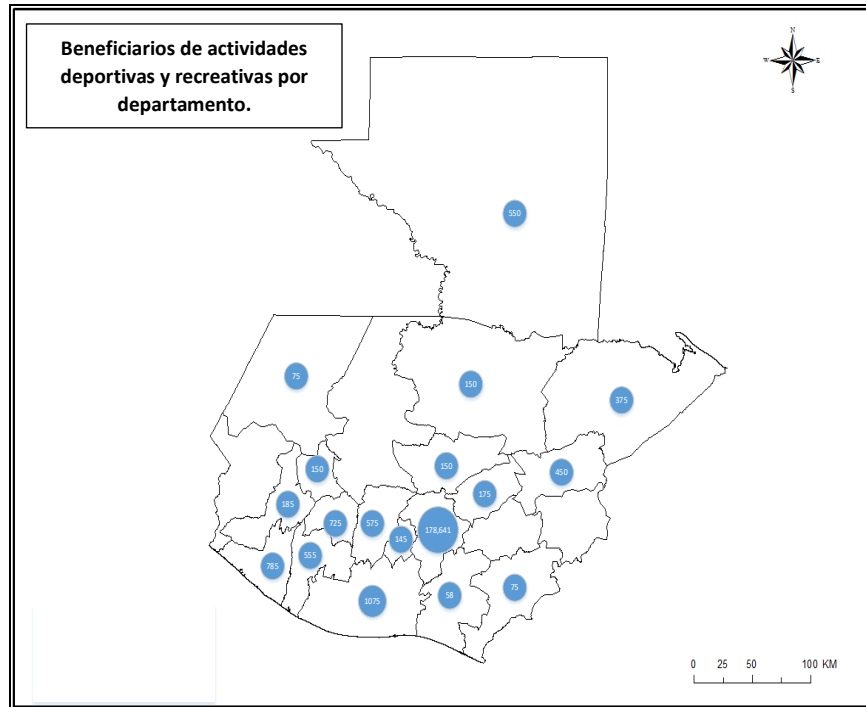
Cuadro 12. Implementación deportiva y recreativa adquirida en Primer Cuatrimestre 2021

REN	Descripción	Presupuesto Asignado	Presupuesto Vigente	Ejecutado	% ejecutado
233	Prendas de Vestir	27,842,101.00	17,069,044.00	6,896,770.30	40.41
268	Productos Plásticos, Nylon, Vinil y P.V.C.	2,481,488.00	1,276,035.00	153,954.70	12.07
294	Protec., Rest.,Preserv., del Patrimonio Cult. y Nat.	13,372,156.00	18,074,456.00	1,832,985.50	10.14
	Total	43,695,745.00	36,419,535.00	8,883,710.50	24.39

En el Primer Cuatrimestre de 2021 se alcanzó a beneficiar con acceso a deporte y recreación a 195,620 personas.

Cuadro 13. Beneficiarios atendidos por el Programa 13 en Primer Cuatrimestre

No.	Departamento	Programas Sustantivos	Centros Deportivos	Implementación deportiva y recreativa	Total
1	Guatemala	3,515	175,126		178,641
2	El Progreso	175			175
3	Sacatepéquez	145			145
4	Chimaltenango	575			575
5	Escuintla	1,075			1,075
6	Santa Rosa	58			58
7	Sololá	725			725
8	Totonicapán	150			150
9	Quetzaltenango	185			185
10	Suchitepéquez	555			555
11	Retalhuleu	785			785
12	Huehuetenango	75			75
13	Baja Verapaz	150			150
14	Alta Verapaz	150			150
15	Peten	550			550
16	Izabal	375			375
17	Zacapa	450			450
18	Jutiapa	75			75
19	Multidepartamental	0		10,726	10,726
	Total	9,768	175,126	10,726	195,620



b) Construcción, ampliación y mejoramiento de infraestructura deportiva y recreativa.


El MICUDE está ejecutando 5 proyectos de infraestructura deportiva y recreativa, de los cuales 4 iniciaron a construirse en el último trimestre de 2020 y uno está en proceso de recepción y liquidación. La información de cada proyecto se presenta a continuación.

Cuadro 14 Situación actual de los proyectos de infraestructura actualmente en ejecución

Nombre del proyecto		Construcción de instalaciones deportivas y recreativas (Complejo Deportivo)	
Ubicación geográfica	Cabecera Municipal, San Juan Comalapa, Chimaltenango		
Código SNIP	218238		
Descripción de la obra	<ul style="list-style-type: none"> Estadio de fútbol con gramilla sintética, área de graderíos, vestidores, baños Gimnasio polideportivo con graderíos, vestidores y baños 		
Metros cuadrados programados	10,120		
Avance de ejecución físico en %	99.63		
Monto total de la obra	Q. 18,923,455.33		
Avance de ejecución financiera en %	82.72		
Fuente de financiamiento	22 – Recursos ordinarios de aporte constitucional		
Etapas del proyecto	En proceso jurídico derivado de la no recepción de la obra por la Junta Receptora y Liquidadora		

Nombre del proyecto		Construcción instalaciones deportivas y recreativas
Ubicación geográfica	Cabecera Municipal, San José La Máquina, Suchitepéquez	
Código SNIP	205673	
Descripción de la obra	Cancha polideportiva con salón, baños, vestidores, escenario y parqueo	
Metros cuadrados programados	2,000	
Avance de ejecución físico en %	61.34	
Monto total de la obra	Q. 2,380,114.00	
Avance de ejecución financiera en %	0.00 (únicamente se ha otorgado anticipo).	
Fuente de financiamiento	22 – Recursos ordinarios de aporte constitucional	
Etapas del proyecto	En ejecución.	

Nombre del proyecto		Construcción instalaciones deportivas y recreativas
Ubicación geográfica	Aldea Bola De Oro, Chimaltenango	
Código SNIP	225083	
Descripción de la obra	2 canchas polideportivas con graderíos, área de escenario, servicio sanitario, vestidores y área de juegos infantiles	
Metros cuadrados programados	4,850	
Avance de ejecución físico en %	9.48	
Monto total de la obra	Q. 4,075,993.29	
Avance de ejecución financiera en %	0.00 (únicamente se ha otorgado anticipo).	
Fuente de financiamiento	22 – Recursos ordinarios de aporte constitucional	
Etapas del proyecto	Proyecto inició su ejecución el 19/11/2020, proyectando finalizar en fecha 6/06/2021	

Nombre del proyecto		Construcción instalaciones deportivas y recreativas
Ubicación geográfica	Colonia La Unión Casco Urbano, Santa Rosa De Lima, Santa Rosa	
Código SNIP	225099	
Descripción de la obra	Cancha polideportiva techada con graderíos, área de escenario, servicios sanitarios y vestidores	
Metros cuadrados programados	2,000	
Avance de ejecución físico en %	22.82	
Monto total de la obra	Q. 2,668,532.27	
Avance de ejecución financiera en %	0.00 (únicamente se ha otorgado anticipo).	
Fuente de financiamiento	22 – Recursos ordinarios de aporte constitucional	
Etapas del proyecto	Proyecto inicio el 20/11/2020. De acuerdo a informes de supervisión, la empresa constructora presenta incumplimiento en el avance físico.	

Nombre del proyecto		Construcción de instalaciones deportivas y recreativas	
Ubicación geográfica	Caserío La Lagunilla, San Rafael Las Flores, Santa Rosa		
Código SNIP	225179		
Descripción de la obra	Cancha polideportiva techada con graderíos, área de escenario, servicios sanitarios y vestidores		
Metros cuadrados programados	2,000		
Avance de ejecución físico en %	27.47		
Monto total de la obra	Q. 2,452,614.00		
Avance de ejecución financiera en %	0.00 (únicamente se ha otorgado anticipo).		
Fuente de financiamiento	22 – Recursos ordinarios de aporte constitucional		
Etapas del proyecto	Proyecto inicio el 20/11/2020. De acuerdo a informes de supervisión, la empresa constructora presenta incumplimiento en el avance físico.		



1.4. Programa 99 – Partidas no asignables a Programas

Cuadro 15. Monto programado y ejecutado en el Programa 99 – Partidas no asignables a Programas

Unidad Ejecutora	Entidad Receptora	Monto asignado (En Q.)	Devengado (En Q.)	Avance (En %)
101- Dirección Superior	Coordinadora Educativa y Cultural Centro Americana (CECC)	80,000.00	77,237.90	
	Centro Regional para el Fomento de la Literatura en América Latina y el Caribe (CERLALC)	62,400.00	60,245.56	
	Total Dirección Superior	142,400	137,483.46	96.55
102- Dirección General de las Artes	Aporte para la Descentralización Cultural (ADESCA)	5,000,000.00	4,500,000.00	
	Asociación civil Casa Comal, Arte y Cultura	1,000,000.00		
	Asociación Gremial de Editores de Guatemala	1,000,000.00		
	Secretaría Ejecutiva de la Cinematografía Iberoamericana (SECI)	1,226,736.00		
	Secretaría General Iberoamericana (SEGIB)	160,560.00		
	Ente receptor pendiente de programar	3,000,000.00		
Total Dirección General de las Artes	11,387,296.00	4,500,000.00	39.52	
103 - Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural	Consejo Nacional para la Protección de la Antigua Guatemala	6,500,000.00	4,000,000.00	
	Academia de Geografía e Historia	700,000.00	630,000.00	
	Centro Internacional para el Estudio de la Preservación y Restauración (ICCROM)	11,500.00		
	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura (UNESCO)	21,000.00		
Total Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural	7,232,500.00	4,630,000.00	64.02	
104 - Dirección General del Deporte y la Recreación	Consejo Nacional del Deporte, la Educación Física y la Recreación (CONADER)	2,432,100.00	2,343,380.00	
	Asociación Olimpiadas Especiales Guatemala	2,000,000.00		
	Total Dirección General del Deporte y la Recreación	4,432,100.00	2,343,380.00	52.87
105 - Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas	Programas Iber	480,000.00	0.00	0.00
Monto total de aportes		23,674,296.00	11,610,863.46	49.04

2. CONCLUSIONES

13. Explicación de las tendencias observadas en la ejecución presupuestaria.

Al cierre del primer cuatrimestre, el MICUDE, alcanzó una Ejecución Presupuestaria del 18.2 por ciento, equivalentes a ciento trece millones cuatrocientos mil quetzales (Q. 113.4), de un presupuesto vigente de seiscientos veintitrés millones (Q. 623.0).

A pesar que el porcentaje alcanzado por el MICUDE es relativamente bajo, de acuerdo a la media de ejecución alcanzado por los Ministerios y Secretarías de Estado, al cierre del primer cuatrimestre, la ejecución de cuota fue del 93.8% respecto al total de cuota aprobada para el cuatrimestre (Q. 120.9 millones), por lo que, desde este punto de vista, se puede observar y establecer que la ejecución del Ministerio realmente es muy buena.

De acuerdo al comportamiento del gasto de años anteriores, se estima que la ejecución acumulada al segundo cuatrimestre será aproximadamente del 46 por ciento del presupuesto vigente (Q. 623.0 millones), pudiendo tener variaciones favorables o en contra del valor antes citado, de acuerdo al cumplimiento en la entrega de los bienes y servicios, por parte de los proveedores.

14. Indicación de los logros y desafíos institucionales.

Logros institucionales:

- Diseño e implementación de un Programa nacional para conmemorar el Bicentenario de Independencia.
- Promover acciones institucionales para posicionar la cultura como motor de desarrollo social y económico.
- Avance significativo en la rehabilitación del Parque Nacional Quirigua, afectado por el paso de las tormentas ETA e IOTA en noviembre de 2020.
- Avanzar en las acciones administrativas para iniciar la construcción del Parque Deportivo y Recreativo del Bicentenario en colonia Bello

Horizonte zona 21 y las gestiones para ubicar terrenos para construir parques bicentenario en Zacapa, Cobán y San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

- Reactivar las acciones de remozamiento y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
- Implementación de 28 casas de desarrollo Cultural de 50 programadas, estableciendo espacios locales para diseñar e implementar acciones de desarrollo y fortalecimiento de las culturas nacionales.

15. Desafíos institucionales:

- Desconcentración y descentralización administrativa del MICUDE, facilitando el acceso de los servicios culturales, deportivos y recreativos a la población del interior del país.
- El presupuesto asignado al Ministerio de Cultura y Deportes para los servicios de formación, fomento y difusión de las artes; protección, conservación y restauración del patrimonio cultural y fomento y desarrollo de las culturas es insuficiente para atender los diversos proyectos y acciones que es urgente atender.

16. Resultados de corto y mediano plazo alcanzados en el marco de la Política General de Gobierno.

Pilar de Economía, Competitividad y Prosperidad.

El MICUDE es responsable de la conservación y desarrollo de la cultura guatemalteca, el cuidado de la autenticidad de sus diversas manifestaciones; la protección de los monumentos nacionales y de los edificios, instituciones y áreas de interés histórico o cultural. Derivado de lo anterior, su aporte al sector turístico es muy importante en las áreas de protección, restauración y conservación del patrimonio material e inmaterial y en el fomento y desarrollo de las expresiones culturales de los pueblos Maya, Garífuna, Xinka y Mestizo o Ladino.

Las principales acciones realizadas por el MICUDE relacionadas con este pilar son:

- Se realizan acciones de conservación, restauración e investigación en 64 sitios y parques arqueológicos, incluyendo las realizadas en los parques nacionales Tikal y Quiriguá, para mantener la categoría de patrimonios mundiales, establecida por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).



- Administración de 11 museos nacionales y regionales y 2 centros culturales.
- Promoción del turismo cultural comunitario.
- Realización de trabajos de conservación y restauración de imágenes religiosas, cuadros y otros bienes culturales muebles.
- Asistencia técnica y capacitación a organizaciones artesanales en temas relacionados a uso de tintes naturales, preservación de técnicas tradicionales, organización productiva, diseño e innovación tecnológica y otros temas relacionados.
- El MICUDE, a través del Viceministerio de Cultura diseñó la iniciativa *Ventanas Artísticas* con el fin de constituir una plataforma para promover el consumo del arte nacional, propiciando que los artistas guatemaltecos dispongan de espacios para dar a conocer su capacidad creadora y puedan promocionar y comercializar su producción cultural y establecer contactos con personas y entidades que promueven el arte a nivel nacional e internacional. En el Primer Cuatrimestre de 2021 se realizaron XX eventos.

Pilar de Gobernabilidad y Seguridad en Desarrollo.

- Se realizaron acciones comunitarias correspondientes a la prevención primaria de la violencia, trabajando con diversos actores sociales con quienes se abordaron problemas sociales diversos (migración, trata de personas y prevención de la violencia y el delito), estableciendo planes comunitarios para atender la problemática social. En la prevención

secundaria, se trabajó con personas en situación de calle que se ubican en el Centro Histórico y otras áreas de la Ciudad de Guatemala y en municipios fronterizos, organizando actividades deportivas y recreativas para ocupar el tiempo de estas personas y contribuir a disminuir su involucramiento en la comisión de ilícitos. Promoción deportiva y recreativa con privados de libertad para fortalecer las acciones del Estado en materia de reinserción social.

- Implementar actividades para la prevención de cualquier manifestación de violencia sexual y la discriminación en contra de niñas y mujeres.
- Realización de acciones diversas para prevenir el tráfico ilícito de bienes pertenecientes al patrimonio cultural de la nación y la repatriación de piezas actualmente en el extranjero.
- Apoyo a los procesos de elección y fortalecimiento de conocimientos y capacidades de representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, para que puedan tener mayor incidencia en el ejercicio de su participación ciudadana.
- Promoción del diálogo y consenso entre autoridades indígenas para la definición de alternativas de solución a los problemas sociales actuales.

Pilar de Desarrollo Social.

- Formación, fomento y difusión del arte y la cultura.
- Promoción del deporte y la recreación con diferentes grupos etarios y otros de consideración especial para contribuir al fortalecimiento de la salud física, mental y emocional y el uso positivo del tiempo libre.
- Construcción, ampliación y mejoramiento de infraestructura deportiva, recreativa y cultural.
- Administración de 4 centros deportivos ubicados en Ciudad de Guatemala con acciones de mantenimiento de instalaciones y áreas verdes.
- Implementación de acciones de respuesta a emergencias y desastres, para proteger el patrimonio cultural y natural.
- Cumplimiento de la Política Pública de Reparación a las 33 comunidades afectadas por la Construcción de la Hidroeléctrica Chixoy.
- Cumplimiento de la Sentencia emanada para atender a las mujeres de la Comunidad Sepur Zarco, ubicada en El Estor, Izabal, cuyos derechos humanos fueron violados en el período del Conflicto armado interno.

Eje de Estado Responsable, Transparente y Efectivo

- Se está realizando la actualización del Plan Estratégico Institucional con apoyo de SEGEPLAN y GIZ.
- Actualización del Reglamento Orgánico Interno.
- Se está reorientando la asignación de los recursos presupuestarios a efectos de mejorar la calidad del gasto acorde al cumplimiento de las prioridades institucionales.
- Elaboración y/o actualización de 14 manuales administrativos.
- Implementación de mecanismos para mejorar la comunicación con los ciudadanos interesados en acceder a los servicios culturales, deportivos y recreativos y en la rendición de cuentas.
- Implementar la estrategia de Datos abiertos en el MICUDE.
- Avanzar en el proceso de descentralización administrativa del MICUDE.
- Implementación de Casas de Desarrollo Cultural en el ámbito municipal, dotándolas de medios para acercar la prestación de servicios a la población de los cuatro Pueblos
- Se está brindando asistencia técnica a las municipalidades en el tema de formulación de políticas culturales municipales.

Eje Relaciones con el mundo.

- Se brinda apoyo al INGUAT en su esfuerzo de promover la cultura guatemalteca en el exterior.
- Exposición de colecciones de piezas culturales en el exterior.

3. ANEXOS.

Cuadro Anexo 1. Avance en la ejecución de metas físicas de la Dirección General de las Artes en Primer Cuatrimestre.

Actividad presupuestaria	Producto / subproducto	Unidad de Medida	Meta física			
			Inicial	Vigente	Ejecutado	% ejecución
001 - DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN	Dirección y coordinación	DOCUMENTO	12	12	4	33%
	Dirección y coordinación	DOCUMENTO	12	12	4	33%
002 - SERVICIOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Personas formadas en las diferentes disciplinas del arte	PERSONA	11,268	9,808	2,710	28%
	Personas beneficiadas con formación profesional en las diferentes disciplinas del arte	PERSONA	4,714	4,714	1,650	35%
	Personas beneficiadas con formación básica en las diferentes disciplinas del arte	PERSONA	6,555	5,095	1,060	21%
003 - SERVICIOS DE FOMENTO DE LAS ARTES	Conciertos y presentaciones de instituciones artísticas en beneficio de personas	EVENTO	404	282	39	14%
	Conciertos de instituciones artísticas en beneficio de personas	EVENTO	264	211	29	14%
	Presentaciones de instituciones artísticas en beneficio de personas	EVENTO	140	71	10	14%
004 - SERVICIOS DE DIFUSIÓN DE LAS ARTES	Personas beneficiadas con difusión cultural, artística y literaria	PERSONA	51,392	30,727	4,583	15%
	Personas individuales o jurídicas beneficiadas con préstamo o arrendamiento de espacios culturales para eventos de difusión artística y cultural	PERSONA	880	880	35	4%
	Personas beneficiadas con producción literaria	PERSONA	50,305	29,644	4,500	15%
	Personas beneficiadas con eventos artísticos y culturales organizados	PERSONA	207	203	48	24%
005 - SERVICIOS DE AUTORIZACIÓN Y CONTROL DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS	Autorización y control de espectáculos públicos en beneficio de personas	DOCUMENTO	1,879	1,879	498	27%
	Autorización y control de espectáculos públicos en beneficio de personas	DOCUMENTO	1,879	1,879	498	27%
006 - SERVICIOS DE APOYO A LA CREACIÓN ARTÍSTICA	Artistas y literatos que reciben asistencia técnica, organizativa y reconocimientos por su labor	PERSONA	80	83	21	25%
	Artistas y literatos independientes que reciben asistencia técnica y organizativa	PERSONA	55	58	10	17%
	Artistas y literatos que reciben reconocimientos por su labor artística y cultural	PERSONA	25	25	11	44%

Cuadro Anexo 2. Avance en la ejecución de metas físicas de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural en Primer Cuatrimestre.

Actividad presupuestaria	Producto / subproducto	Unidad de Medida	Meta física			
			Inicial	Vigente	Ejecutado	% ejecución
001 - DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN	Dirección y coordinación	DOCUMENTO	12	12	4	33%
	Dirección y coordinación	DOCUMENTO	12	12	4	33%
002 - SERVICIOS DE INVESTIGACIÓN, CATALOGACIÓN Y REGISTRO DE BIENES CULTURALES	Registro de bienes culturales en beneficio de personas y entidades	REGISTRO	4,203	4,203	900	21%
	Registro de bienes culturales muebles e inmuebles en beneficio de personas individuales y jurídicas	REGISTRO	4,203	4,203	900	21%
	Registro en Atlas Arqueológico de Guatemala de áreas identificadas	DOCUMENTO	12	12	3	25%
003 - SERVICIOS DE ADMINISTRACIÓN Y PROTECCIÓN DE PARQUES, SITIOS ARQUEOLÓGICOS Y ZONAS DE RESCATE CULTURAL Y NATURAL	Visitantes atendidos en parques, sitios arqueológicos y zonas de rescate cultural y natural	PERSONA	538,458	538,458	98,189	18%
	Visitantes atendidos en parques, sitios arqueológicos y zonas de rescate cultural y natural	PERSONA	538,458	538,458	98,189	18%
004 - SERVICIOS DE ADMINISTRACIÓN DE MUSEOS	Visitantes atendidos en los museos	PERSONA	387,396	387,396	26,258	7%
	Visitantes atendidos en los museos	PERSONA	387,396	387,396	26,258	7%
005 - SERVICIOS DE SALVAGUARDIA Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO INTANGIBLE	Personas capacitadas para la salvaguardia del patrimonio intangible	PERSONA	1,150	1,150	150	13%
	Personas capacitadas para la salvaguardia del patrimonio intangible	PERSONA	1,150	1,150	150	13%
006 - SERVICIOS DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y DOCUMENTAL	Usuarios beneficiados con el patrimonio bibliográfico y documental	PERSONA	51,400	51,400	555	1%
	Usuarios beneficiados con el patrimonio bibliográfico y documental	PERSONA	51,401	51,401	555	1%
007 - SERVICIOS DE ADMINISTRACIÓN DEL PARQUE NACIONAL TIKAL	Visitantes atendidos en el Parque Nacional Tikal	PERSONA	306,978	306,978	49,261	16%
	Visitantes atendidos en el Parque Nacional Tikal	PERSONA	306,978	306,978	49,261	16%
008 - SERVICIOS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES	Conservación y restauración de bienes culturales muebles e inmuebles	METRO CUADRADO	6,889	6,889	1,683	24%
	Restauración de bienes culturales muebles	MUEBLE	15	15	0	0%
	Restauración y conservación de bienes culturales inmuebles	METRO CUADRADO	6,889	6,889	1,683	24%
009 - SERVICIOS DE RESCATE Y CONSERVACIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS PREHISPÁNICOS	Restauración y preservación de edificios y monumentos prehispánicos	METRO CUADRADO	1,783	1,783	1,783	100%
	Restauración y preservación de edificios y monumentos prehispánicos	METRO CUADRADO	1,783	1,783	1,783	100%
001 - INTERVENCIONES REALIZADAS PARA LA ATENCIÓN DE DAÑOS PROVOCADOS POR DEPRESIÓN TROPICAL ETA	Intervenciones realizadas para la atención de daños provocados por Depresión Tropical ETA	DOCUMENTO	0	1	0	0%
	Intervenciones realizadas para la atención de daños provocados por Depresión Tropical ETA	DOCUMENTO	0	1	0	0%

Cuadro Anexo 3. Avance en la ejecución de metas físicas de la Dirección General del Deporte y la Recreación en Primer Cuatrimestre.

Actividad presupuestaria	Producto / subproducto	Unidad de Medida	Meta física			
			Inicial	Vigente	Ejecutado	% ejecución
001 - DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN	Dirección y Coordinación	DOCUMENTO	12	12	4	33%
	Dirección y Coordinación	DOCUMENTO	12	12	4	33%
002 - SERVICIOS DE APOYO AL DEPORTE Y A LA RECREACIÓN	Personas beneficiadas con actividades deportivas no escolares, no federadas y de recreación	PERSONA	215,463	205,670	7,344	4%
	Niños y niñas de 4 a 13 años atendidos con actividades físicas, deportivas y recreativas	PERSONA	135,443	125,075	2,255	2%
	Personas del sector laboral beneficiadas con actividades físicas, deportivas y recreativas	PERSONA	41,350	43,110	2,634	6%
	Personas de 60 años y más, beneficiadas con actividades físicas, deportivas y recreativas	PERSONA	20,220	21,260	630	3%
	Personas con discapacidad beneficiadas con actividades físicas, deportivas y recreativas adaptadas	PERSONA	18,450	16,225	1,825	11%
	Eventos de promoción, capacitación, supervisión y otras acciones para fomentar la práctica de la actividad física el deporte y la recreación	EVENTO	33,392	8,780	438	5%
003 - SERVICIOS DE ATENCIÓN EN CENTROS DEPORTIVOS	Personas beneficiadas con acceso a espacios para la práctica del deporte y la recreación física	PERSONA	4,527,841	2,764,652	175,126	6%
	Personas beneficiadas con acceso a espacios para la práctica del deporte y la recreación física en el Parque Deportivo y Recreativo Erick Bernabé Barrondo	PERSONA	1,080,741	1,119,216	86,589	8%
	Personas beneficiadas con acceso a espacios para la práctica del deporte y la recreación física en el Centro Deportivo y Recreativo Campo Marte	PERSONA	1,300,000	1,431,322	60,589	4%
	Personas beneficiadas con acceso a espacios para la práctica del deporte y la recreación física en el Centro Deportivo y Recreativo Campos del Roosevelt	PERSONA	1,777,900	153,550	19,147	12%
	Personas beneficiadas con acceso a espacios para la práctica del deporte y la recreación física en el Centro Deportivo y Recreativo Gerona	PERSONA	369,200	60,564	8,801	15%
004 - SERVICIOS DE PROMOCIÓN Y DESARROLLO INTEGRAL DE LA MUJER	Mujeres beneficiadas con acceso a actividades físicas, recreativas y de sensibilización para la prevención de la violencia	PERSONA	31,100	18,925	1,920	10%
	Mujeres beneficiadas con acceso a actividades físicas, recreativas y de sensibilización para la prevención de la violencia	PERSONA	31,100	18,925	1,920	10%
005 - SERVICIOS DE FOMENTO AL DEPORTE Y LA RECREACIÓN EN JÓVENES	Jóvenes beneficiados con actividades físicas, deportivas y recreativas	PERSONA	73,250	50,950	183	0%
	Jóvenes beneficiados con actividades físicas, deportivas y recreativas	PERSONA	72,400	50,950	183	0%
	Jóvenes involucrados en la prestación de servicio cívico para la promoción de actividades físicas y deportivas	PERSONA	850	0	0	0%
006 - DOTACIÓN DE IMPLEMENTOS DEPORTIVOS	Personas que reciben implementos para actividades físicas, deportivas y de recreación física en su tiempo libre	PERSONA	185,000	230,000	10,726	5%
	Personas que reciben implementos para actividades físicas, deportivas y de recreación física en su tiempo libre	PERSONA	185,000	230,000	10,726	5%

007 - SERVICIOS DE DEPORTE Y RECREACIÓN PARA PERSONAS EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD	Personas en situación de vulnerabilidad o riesgo social beneficiadas con actividades físicas y deportivas	EVENTO	204	100	26	26%
	Personas en situación de vulnerabilidad o riesgo social beneficiadas con actividades físicas y deportivas	EVENTO	204	100	26	26%
008 - PROMOCIÓN Y ACCESO A LA ACTIVIDAD FÍSICA Y RECREACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS DE CARÁCTER MASIVO	Festivales deportivos, recreativos y otros eventos de carácter especial, realizados para promover el acceso a la actividad física y la recreación	EVENTO	327	612	89	15%
	Eventos de exhibición y práctica de juegos ancestrales y tradicionales, en beneficio de personas	EVENTO	58	190	17	9%
	Festivales deportivos y recreativos realizados para promover el acceso a la actividad física, el deporte no federado y no escolar	EVENTO	269	422	72	17%
Proyecto	SNIP - Descripción	Unidad de Medida	Meta física			
			Inicial	Vigente	Ejecutado	% ejecución
001 - CONSTRUCCIÓN, AMPLIACIÓN Y MEJORAMIENTO DE INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	218238- CONSTRUCCION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS COMPLEJO DEPORTIVO CABECERA MUNICIPAL SAN JUAN COMALAPA CHIMALTENANGO	METRO CUADRADO	9,918	2,979	0	0%
	221846- CONSTRUCCION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS CANTON CHUISTANCIA SAN FRANCISCO LA UNION QUETZALTENANGO	METRO CUADRADO	2,000	2,000	0	0%
	224962- CONSTRUCCION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS ALDEA SIGUILA SAN JUAN OSTUNCALCO QUETZALTENANGO	METRO CUADRADO	2,000	2,000	0	0%
	225052- CONSTRUCCION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS GIMNASIO MUNICIPAL VILLA DE ZARAGOZA ZARAGOZA CHIMALTENANGO	METRO CUADRADO	6,720	6,720	0	0%
	225083- CONSTRUCCION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS ALDEA BOLA DE ORO CHIMALTENANGO CHIMALTENANGO	METRO CUADRADO	4,850	4,850	460	9%
	225316- CONSTRUCCION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS ALDEA EL CHANITO SAN RAFAEL LAS FLORES SANTA ROSA	METRO CUADRADO	2,000	2,000	0	0%
	225114- CONSTRUCCION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS ALDEA SAN ANTONIO SAN BENITO PETEN	METRO CUADRADO	2,000	2,000	0	0%
	225132- CONSTRUCCION CANCHA POLIDEPORTIVA CENTRO ALDEA CHIRIQUIAC CANTEL QUETZALTENANGO	METRO CUADRADO	600	600	0	0%
	225179- CONSTRUCCION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS CASERIO LA LAGUNILLA SAN RAFAEL LAS FLORES SANTA ROSA	METRO CUADRADO	2,000	2,000	549	27%
	225202- AMPLIACION CANCHA POLIDEPORTIVA 35 CALLE 0 07 ALDEA EL FISCAL PALENCIA GUATEMALA	METRO CUADRADO	1,949	1,949	0	0%
	225099- CONSTRUCCION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS COLONIA LA UNION CASCO URBANO SANTA ROSA DE LIMA SANTA ROSA	METRO CUADRADO	2,000	2,000	456	23%
205673- CONSTRUCCION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS CABECERA MUNICIPAL SAN JOSE LA MAQUINA SUCHITEPEQUEZ	METRO CUADRADO	0	1,720	305	18%	

239681- CONSTRUCCION PARQUE DEPORTIVO Y RECREATIVO ALDEA SONGOTONGO SAN LUIS JILOTEPEQUE JALAPA	METRO CUADRADO	0	1,500	0	0%
239679- CONSTRUCCION CANCHA POLIDEPORTIVA ALDEA CUSHAPA SAN LUIS JILOTEPEQUE JALAPA	METRO CUADRADO	0	600	0	0%
133212- CONSTRUCCION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS CABECERA MUNICIPAL AGUA BLANCA JUTIAPA	METRO CUADRADO	0	2,000	0	0%
239747- CONSTRUCCION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS CANTON VALLE VERDE ALDEA SANABAJA TACANA SAN MARCOS	METRO CUADRADO	0	2,000	0	0%
244263- CONSTRUCCION CANCHA POLIDEPORTIVA LOTIFICACION MAGNOLIAS COATEPEQUE QUETZALTENANGO	METRO CUADRADO	0	600	0	0%
244274- CONSTRUCCION CANCHA POLIDEPORTIVA BARRIO ORIENTAL CASCO URBANO SAN RAFAEL LAS FLORES SANTA ROSA	METRO CUADRADO	0	600	0	0%
206230- AMPLIACION INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS ESTADIO MUNICIPAL CABECERA MUNICIPAL SANTA LUCIA UTATLAN SOLOLA	METRO CUADRADO	0	5,227	0	0%

Cuadro Anexo 4. Avance en la ejecución de metas físicas de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas en Primer Cuatrimestre.

Actividad presupuestaria	Producto / subproducto	Unidad de Medida	Meta física			
			Inicial	Vigente	Ejecutado	% ejecución
001 - DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN	Dirección y coordinación	DOCUMENTO	12	12	4	33%
	Dirección y coordinación	DOCUMENTO	12	12	4	33%
002 - FOMENTO DE LA PARTICIPACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA CIUDADANÍA MULTICULTURAL	Personas que reciben capacitación y asistencia técnica en participación ciudadana	PERSONA	9,645	32,245	3,568	11%
	Personas beneficiadas con participación en eventos para el fomento de la ciudadanía intercultural	PERSONA	1,525	24,125	374	2%
	Personas beneficiadas con capacitaciones sobre participación ciudadana y gestión cultural	PERSONA	8,120	8,120	3,194	39%
003 - DIFUSIÓN Y APLICACIÓN DE LAS POLÍTICAS CULTURALES	Instituciones y organizaciones beneficiadas con asesoría técnica y coordinación en temas de inclusión cultural en la prestación de servicios públicos y privados	ENTIDAD	530	556	90	16%
	Instituciones y organizaciones beneficiadas con asesoría y coordinación para incluir identidad cultural en los servicios públicos y privados	ENTIDAD	126	120	0	0%
	Cooperantes culturales que participan en espacios de coordinación para armonizar iniciativas culturales	ENTIDAD	236	300	75	25%
	Instituciones beneficiadas con procesos de capacitación sobre políticas culturales	ENTIDAD	168	136	15	11%
004 - RECONOCIMIENTO POSITIVO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL	Personas que participan en actividades de convivencia intercultural en el marco de la diversidad cultural	PERSONA	7,000	7,000	343	5%
	Personas que participan en eventos académicos, científicos y de intercambio cultural en el marco de la diversidad cultural.	PERSONA	4,105	3,460	138	4%
	Personas que reciben formación y asistencia técnica sobre igualdad y equidad como aporte para el desarrollo cultural	PERSONA	495	920	55	6%
	Personas y organizaciones que reciben capacitación y promoción para el emprendimiento de industrias culturales y creativas	PERSONA	750	755	0	0%
	Personas del pueblo Garífuna que participan en procesos de formación sobre los elementos identitarios y valores culturales ancestrales	PERSONA	1,650	1,865	150	8%

Cuadro Anexo 5. Actividades deportivas y recreativas realizadas en el marco de la celebración del Bicentenario

Programa	Actividad	Departamento	Municipio	Fecha Inicial	Fecha Final	Unidad de medida	Meta física
DISCAPACIDAD	Festival Artístico, Deportivo, Recreativo e Inclusivo en el Marco del Bicentenario	Petén	Flores	06/03/2021	06/03/2021	Persona	350
		Sololá	Santiago Atitlán	13/03/2021	13/03/2021	Persona	150
JUVENTUD	Marchas de Observación Recreativos (en el marco del Bicentenario)	Santa Rosa	Cuilapa	10/03/2021	10/03/2021	Persona	33
INCLUSION Y CONVIVENCIA	Altars Cívicos Bicentenario	Guatemala	Fraijanes	16/03/2021	16/03/2021	Evento	1
		Guatemala	Villa Canales	17/03/2021	17/03/2021	Evento	1
		Zacapa	Zacapa	13/04/2021	13/04/2021	Evento	1
	Organización de Campeonatos permanentes de basquetbol, voleibol, futbol en el Marco del Bicentenario	Izabal	Puerto Barrios	11/04/2021	11/04/2021	Evento	1
		Petén	Flores	07/03/2021	07/03/2021	Evento	1
		Zacapa	Zacapa	11/04/2021	14/04/2021	Evento	1
EVENTOS DE EXHIBICIÓN Y PRÁCTICA DE JUEGOS ANCESTRALES Y NTRADICIONALES	Exhibición y Talleres del Juego de Pelota Maya Bicentenario	Izabal	Livingston	23/03/2021	23/03/2021	Evento	1
		Izabal	Morales	25/03/2021	25/03/2021	Evento	1
		Izabal	Puerto Barrios	22/03/2021	22/03/2021	Evento	1
		Petén	Dolores	12/03/2021	12/03/2021	Evento	1
		Petén	San Benito	07/03/2021	07/03/2021	Evento	1
		Sololá	Panajachel	07/03/2021	07/03/2021	Evento	1
		Sololá	San Juan la Laguna	13/03/2021	13/03/2021	Evento	1
		Sololá	Santa Lucía Utatlán	12/03/2021	12/03/2021	Evento	1
		Sololá	Sololá	06/03/2021	06/03/2021	Evento	1
FESTIVALES DEPORTIVOS Y RECREATIVOS	Antorcha Bicentenario	Chimaltenango	Chimaltenango	28/02/2021	28/02/2021	Evento	1
		Chimaltenango	Tecpán	05/03/2021	05/03/2021	Evento	1
		El Progreso	Guastatoya	28/02/2021	28/02/2021	Evento	1
		El Progreso	San Antonio la Paz	06/03/2021	06/03/2021	Evento	1
		Izabal	Puerto Barrios	20/03/2021	20/03/2021	Evento	1
		Petén	Flores	13/03/2021	13/03/2021	Evento	1
		Sololá	Panajachel	06/03/2021	06/03/2021	Evento	1
		Totonicapán	Totonicapán	20/03/2021	20/03/2021	Evento	1
	Lanzamiento de Celebración del Bicentenario	Chimaltenango	Tecpán	27/02/2021	27/02/2021	Evento	1

Anexo 6. Croquis de ubicación del Parque Bicentenario zona 21.



Cuadro Anexo 7. Beneficiarios de servicios deportivos y recreativos por departamento.

Departamento	Programas Sustantivos									Centros Deportivos				Implementación Deportiva	Total
	Niñez	Juventud	Mujer	Discapacidad	Adulto Mayor	Eventos Especiales	Festivales Deportivos y Recreativos	Inclusión y Convivencia	Juegos Autóctonos	Parque Erick B. Barrondo	Campo Marte	Campos del Roosevelt	Gerona		
Guatemala	420	100	985	1,025	360	75	25	325	200	86,589	60,589	19,147	8,801		178,641
El Progreso						50	125								175
Sacatepéquez					120	25									145
Chimaltenango			300			75	200								575
Escuintla	825				150		75	25							1,075
Santa Rosa		33					25								58
Sololá			100	150		50	325		100						725
Totonicapán						25	125								150
Quetzaltenango			135					50							185
Suchitepéquez	530							25							555
Retalhuleu	660					50	75								785
Huehuetenango							75								75
Baja Verapaz				150											150
Alta Verapaz				150											150
Peten				350		50	50	50	50						550
Izabal		50				25	150	75	75						375
Zacapa			400					50							450
Jutiapa							75								75
Multi departamental														10,726	10,726
Total	2,435	183	1,920	1,825	630	425	1,325	600	425	86,589	60,589	19,147	8,801	10,726	195,620

Cuadro Anexo 8. Situación actual de las obras de infraestructura deportiva y recreativa.

No.:	SNIP	NOG	Nombre del proyecto	Ubicación física	Constructora	Descripción del proyecto	Monto presupuesto / o estimado 2021	Costo adjudicado/ contratado	Costo modificado	Anticipo programado / otorgado	Estimaciones pagadas	Saldo por pagar	Avance físico:	Avance financiero:	OBSERVACIONES:
PROYECTOS EVENTO DE COTIZACIÓN Y/O LICITACIÓN															
1	244263	14330059	Construcción cancha polideportiva	Lotificación Magnolias, Coatepeque, Quetzaltenango.	N/A	Cancha polideportiva	309,959.00	0.00	0.00	61,991.80	Q0.00	Q0.00	0.00%	0%	Se solicitó dictamen técnico, jurídico, y financiero para conformación de expediente Bases definitivas fecha aproximada de recepción ofertas 09/06/2021
2	244274	13667467	Construcción cancha polideportiva	Barrio Oriental, Casco Urbano, San Rafael Las Flores, Santa Rosa.	N/A	Cancha polideportiva	309,959.00	0.00	0.00	61,991.80	Q0.00	Q0.00	0.00%	0%	Se trasladó a compras el martes 27/04/2021 para proyectos de bases + solicitud dictamen técnico, jurídico y financiero + bases definitivas + fecha aproximada de Recepción ofertas 18/06/2021
3	239679	14152177	Construcción cancha polideportiva	Aldea Cushapa, San Luis Jilotepeque, Jalapa	N/A	Cancha polideportiva	331,001.00	0.00	0.00	66,200.20	Q0.00	Q0.00	0.00%	0%	Evento no adjudicado según Acta No. 18-2021. Se está a la espera de que cumpla plazos de ley para elevar a la autoridad para aprobar o improbar lo actuado por la junta.
4	239747	13696688	Construcción instalaciones deportivas y recreativas	Cantón Valle Verde, Aldea Sanabaja, Tacana, San Marcos	N/A	Cancha polideportiva techada con graderíos, área de escenario baños de servicio y vestidores, parqueo	2,923,620.00	0.00	0.00	584,724.00	Q0.00	Q0.00	0%	0%	Evento no adjudicado según Acta No. 16-2021. Se está a la espera de que cumpla plazos de ley para elevar a la autoridad para aprobar o improbar lo actuado por la junta.
5	239681	13656651	Construcción parque deportivo y recreativo	Aldea Songotongo, San Luis Jilotepeque, Jalapa	N/A	Cancha polideportiva, juegos infantiles, parque recreativo, bancas y juegos de metal	1,134,870.00	0.00	0.00	226,974.00	0.00	0.00	0%	0%	se trasladó a compras el martes 27/04/2021 para proyectos de bases + solicitud dictamen técnico, jurídico y financiero + bases definitivas + fecha aproximada de Recepción ofertas 20/07/2021
6	133212	13655779	Construcción instalaciones deportivas y recreativas	Cabecera Municipal, Agua Blanca, Jutiapa	N/A	Cancha polideportiva techada con graderíos, área de escenario baños de servicio y vestidores, parqueo	2,481,562.00	0.00	0.00	496,312.40	0.00	0.00	0%	0%	se trasladó a compras el martes 27/04/2021 para proyectos de bases + solicitud dictamen técnico, jurídico y financiero + bases definitivas + fecha aproximada de Recepción ofertas 21/07/2021
7	206230	14157608	Ampliación instalaciones deportivas y recreativas (estadio municipal)	Cabecera Municipal, Santa Lucía Utatlán, Sololá	N/A	Grana sintética y circulación de cancha fútbol.	3,487,374.97	0.00	0.00	697,474.99	0.00	0.00	0%	0%	Elaboración dictamen técnico, jurídico y financiero, para posteriormente publicar bases definitivas y fecha aproximada de Recepción ofertas 06/07/2021
TOTALES							7,490,971.00	0.00	0.00	2,195,669.19		0.00			
PROYECTOS EN EJECUCIÓN															
8	218238	8376204	Construcción de instalaciones deportivas y recreativas (complejo deportivo)	Cabecera Municipal, San Juan Comalapa, Chimaltenango	TRACSER	Estadio de fútbol con gramilla sintética, área de graderíos, vestidores, baños, gimnasio polideportivo con graderíos, vestidores, baños	19,091,288.00	19,500,067.75	18,923,455.33	0.00	15,653,743.04	3,269,712.29	99.63%	82.72%	En proceso jurídico por la no recepción por junta receptora y liquidadora
9	205673	10915494	Construcción instalaciones deportivas y recreativas	Cabecera Municipal, San José La Máquina, Suchitepéquez	CONSTRUCTOR A ELEMENTO	Cancha polideportiva con salón, baños, vestidores, escenario y parqueo	0.00	2,380,114.00	0.00	476,022.80	0.00	0.00	61.34%	0%	Proyecto inicio 05/10/2020. El avance físico al 2/04/2021. Fecha finalización: 02/04/2021. por medio de OFICIO DIF-DSP-0799-2021 se informa a la autoridad del incumplimiento para que resuelva

10	225083	Anterior NOG 9477462 nuevo NOG 10510982	Construcción instalaciones deportivas y recreativas,	Aldea Bola De Oro, Chimaltenango	BAJA VERAPACENSE	2 canchas polideportivas con graderos, área de escenario, baños de servicio, vestidores y área de juegos infantiles	4,240,530.00	4,075,993.29	0.00	815,198.66	0.00	0.00	9.48%	0%	Proyecto en ejecución inicio 19/11/2020. El avance físico al 2/04/2021. Fecha finalización: 06/06/2021
11	225099	Anterior NOG 9476253 nuevo NOG 10510524	Construcción instalaciones deportivas y recreativas,	Colonia La Unión Casco Urbano, Santa Rosa De Lima, Santa Rosa	BAJA VERAPACENSE	Cancha polideportiva techada con graderos, área de escenario baños de servicio y vestidores	2,832,411.00	2,668,532.27	0.00	533,706.45	0.00	0.00	22.82%	0%	Proyecto inicio 20/11/2020 el avance físico al 11/03/2021. Fecha finalización: 11/03/2021 por medio de OFICIO DIF-DSP-0595-2021 se informa a la autoridad del incumplimiento para que resuelva
12	225179	Anterior NOG 9478485 nuevo NOG 10510885	Construcción de instalaciones deportivas y recreativas	Caserío La Lagunilla, San Rafael Las Flores, Santa Rosa	BAJA VERAPACENSE	Cancha polideportiva techada con graderos, área de escenario baños de servicio y vestidores	2,832,411.00	2,452,614.00	0.00	490,522.80	0.00	0.00	27.47%	0%	Proyecto inicio 20/11/2020. El avance físico al 04/03/2021. Fecha finalización: 04/03/2021 por medio de OFICIO DIF-DSP-0540-2021 se informa a la autoridad del incumplimiento para que resuelva
TOTALES							28,996,640.00	31,077,321.31	18,923,455.33	2,315,450.71	15,653,743.04	3,269,712.29			
PROYECTOS NUEVOS POA 2021															
13			Ampliación de instalaciones deportivas y recreativas (campo de fútbol)	Cabecera Municipal, San Rafael Pie De La Cuesta, San Marcos	N/A	Grma sintética y circulación de cancha fútbol, adoquinamiento, graderos c/techo	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0.00%	Conformando expediente para ser ingresado a SEGEPLAN
14			Construcción cancha polideportiva	Aldea Fernando Chipo, Santa Barbara, Suchitepéquez	N/A	Cancha polideportiva	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0%	Conformando expediente para ser ingresado a SEGEPLAN
15			Construcción instalaciones deportivas y recreativas (complejo deportivo)	San Agustín, Chahal, Alta Verapaz	N/A	Campo fútbol con gramilla sintética, área de graderos c/techo, vestidores, baños, iluminación campo, adoquinamiento, marcador	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0%	Conformando expediente para ser ingresado a SEGEPLAN
16			Construcción cancha polideportiva	Aldea Las Minas, Sipacapa, San Marcos	N/A	Cancha polideportiva	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0%	Conformando expediente para ser ingresado a SEGEPLAN
17			Construcción de instalaciones deportivas y recreativas (campo de fútbol)	Cabecera Municipal, San Miguel Sigüila, Quetzaltenango	N/A	Campo fútbol con gramilla sintética, baños, vestidores, circulación de cancha	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0%	Conformando expediente para ser ingresado a SEGEPLAN
TOTALES							0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
PROYECTOS BICENTENARIOS															
18	276379		Construcción De Instalaciones Deportivas Y Recreativas, Parque Bicentenario	Colonia Bello Horizonte Zona 21, Guatemala, Guatemala	N/A	Pabellón, gimnasio al aire libre, cancha polideportiva, juegos lúdicos, área juegos tradicionales, pista jogging, graderío público, plaza Centroamérica, escalinata interactiva, mirador, teatro al aire libre	30,543,541.35	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0.00%	Ficha SNIP aprobada 16/04/2021, revisión expediente anteproyecto aspectos generales planificación y estudio, conformar expediente para trasladar a compras, posteriormente la autoridad instruye se le asigne presupuesto para lo correspondiente "Licitación".

19	276618		Construcción De Instalaciones Deportivas Y Recreativas, Parque Bicentenario	El Hato, Zacapa, Zacapa	N/A	Pabellón, gimnasio al aire libre, juegos lúdicos, área juegos tradicionales, pista jogging, graderío público, campo futbol, escalinata interactiva, mirador, teatro al aire libre	25,000,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0%	Pendiente evaluación técnica SEGEPLAN: el cual se encarga de que el proyecto cumpla con los requisitos para su previa aprobación, posteriormente la autoridad instruye se le asigne presupuesto para la correspondiente cotización y/o licitación.
20	279752		Mejoramiento Instalaciones Deportivas Y Recreativas, Parque Erick Bernabé Barrondo	Ciudad De Plata Ii Zona 7	N/A	Ampliación cancha alterna, sendero ciclo vía y pista de trote, red de iluminación de sendero, muro perimetral		0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0%	
TOTALES							55,543,541.35	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
PROYECTOS ANÁLISIS JUNTA VICEMINISTERIO DEL DEPORTE															
21	225052	Anterior NOG 9486240 NUEVO NOG 10514767	Construcción instalaciones deportiva y recreativas (gimnasio municipal)	Villa De Zaragoza, Zaragoza, Chimaltenango	Constructora Aziel	Gimnasio con cancha polideportiva con duela sintética, vestidores, baños, área de oficinas, parqueo	Q8,549,836.00	Q5,032,924.23	Q0.00	Q0.00	Q0.00	Q0.00	0%	0%	Contrato MCD-209-2019 y acuerdo ministerial 1006-2019. Comisión nombrada por autoridad administrativa superior resuelve el inconveniente del contratista ya que incumplió en la ejecución de proyectos dentro del ministerio, comisión termino revisión expediente y emitió recomendaciones para que se analice en Vicedespacho
22	225114	Anterior NOG 9473920 nuevo NOG 10349553	Construcción de instalaciones deportiva y recreativas	Aldea San Antonio, San Benito, Petén	Constructora Aziel	Cancha polideportiva techada con graderíos, área de escenario baños de servicio y vestidores	2,832,411.00	2,618,703.42	0.00	0.00	0.00	0.00	0%	0%	Contrato MCD-120-2019 con fecha 25/09/2019, acuerdo ministerial no. 883-2019. Comisión nombrada por autoridad administrativa superior resuelve el inconveniente del contratista ya que incumplió en la ejecución de proyectos dentro del ministerio, comisión termino revisión expediente y emitió recomendaciones para que se analice en Vicedespacho
23	206800	9714995	Construcción instalaciones deportivas y recreativas	Barrio Agua Caliente, Salama, Baja Verapaz	COINSER	Cancha polideportiva techada con graderíos, área de escenario baños de servicio y vestidores	0.00	2,275,550.08	0.00	0.00	0.00	0.00	0%	0%	Contrato MCD-77-2019 y acuerdo ministerial 744-2019. Comisión nombrada por autoridad administrativa superior resuelve el inconveniente del contratista ya que incumplió en la ejecución de proyectos dentro del ministerio, comisión termino revisión expediente y emitió recomendaciones para que se analice en Vicedespacho.
24	206830	9688366	Construcción instalaciones deportivas y recreativas	Aldea Los Hatillos, Santa María Ixhuatán, Santa Rosa	CONSTRURH	Cancha polideportiva techada con graderíos, área de escenario baños de servicio y vestidores	0.00	2,287,446.27	0.00	0.00	0.00	0.00	0%	0%	Contrato MCD-74-2019 y acuerdo ministerial 751-2019. Comisión nombrada por autoridad administrativa superior resuelve el inconveniente del contratista ya que incumplió en la ejecución de proyectos dentro del ministerio, comisión termino revisión expediente y emitió recomendaciones para que se analice en Vicedespacho.
TOTALES							11,382,247.00	12,214,624.00	0.00	0.00	0.00	0.00			

PROYECTOS ANÁLISIS POR INCUMPLIMIENTO															
25	221846	9477829	Construcción instalaciones deportivas y recreativas	Cantón Chuistancia, San Francisco La Unión, Quetzaltenango	CONSTRUCTOR A AZIEL	Cancha polideportiva techada con graderíos, área de escenario baños de servicio y vestidores	Q2,832,411.00	Q2,689,126.24	Q0.00	Q0.00	Q0.00	Q2,689,126.24	0.31%	0%	Según Acuerdo Ministerial 1182-2020 se prescinde del contrato mcd-29-2019, realizar gestiones relativas a su inhabilitación en el sistema de Guatecompras
26	224962	9476091	Construcción instalaciones deportivas y recreativas	Aldea Siguiá, San Juan Ostuncalco, Quetzaltenango	CONSTRUCTOR A AZIEL	Cancha polideportiva techada con graderíos, área de escenario baños de servicio y vestidores	2,832,411.00	2,670,729.54	0.00	0.00	0.00	2,670,729.54	0.58%	0%	Fecha de inicio: 27/08/2019. Tiempo contractual finalizó 09/12/2019. Según Acuerdo Ministerial 137-2021 se prescinde del contrato MCD-30-2019, presentaron recurso de reposición, inhabilitación en el sistema de Guatecompras
27	225316	9477977	Construcción de instalaciones deportiva y recreativas	Aldea El Chanito, San Rafael Las Flores, Santa Rosa	CONSTRUCTOR A RIO HONDO	Cancha polideportiva techada con graderíos, área de escenario baños de servicio y vestidores	2,832,411.00	2,698,936.92	0.00	0.00	0.00	2,698,936.92	3.30%	0%	Inicio de proyecto 29/08/2019., tiempo contractual finalizó 18/12/2019, según Acuerdo Ministerial 1058-2020 y 1060-2020 se prescinde del contrato MCD-36-2019, inhabilitación en el sistema de Guatecompras
28	225202	9478388	Ampliación cancha polideportiva	35 calle 0-07, Aldea El Fiscal, Palencia, Guatemala	COINSER	Gimnasio con cancha polideportiva con duela de madera, módulo de graderíos, vestidores y baños	2,449,819.00	2,319,076.24	0.00	0.00	77,878.69	2,241,197.55	10.87%	3.36%	Fecha de inicio 23/09/2019. Contractual finalizó 05/01/2020. Se realizo pago 1ra. Estimación q.77,878.69 en fecha 29/140/2019. Según Acuerdo Ministerial MCD 138-2021 se prescinde del contrato mcd-31-2019, inhabilitación en el sistema de Guatecompras
TOTAL							10,947,052.00	10,377,868.94	0.00	0.00	77,878.69	10,299,990.25			
PROYECTO FINALIZADO															
29	225202		Construcción cancha polideportiva	Centro Aldea Chiriquiac, Cantel, Quetzaltenango	N/A	Cancha polideportiva	Q182,326.00	Q0.00	Q0.00	Q0.00	0.00	Q0.00	Q0.00	Q0.00	Proyecto fue construido en 2019, por lo que puede ceder presupuesto. Aparece vigente en el Listado de obras derivado de la no aprobación del presupuesto.
PRESUPUESTO TOTAL							51,508,265.00	53,669,814.25	18,923,455.33	2,315,450.71	15,731,621.73	13,569,702.54			

