



ESCUELA REGIONAL DE ARTE “MANUEL HERRARTE”

2.1. ANTECEDENTES:

La Escuela Regional de Arte “Manuel Herrarte” está ubicada en el Departamento de Chiquimula, donde se imparte

la Carrera de Técnico Artístico Especializada en Artes Plásticas, cursos libres, taller infantil, cursos vacacionales.

Hace treinta y un años fue inaugurada en Chiquimula, la

Escuela Regional de Arte Manuel Herrarte, como parte del enorme esfuerzo del entonces Jefe del Departamento de Formación Profesional para Las Artes, el maestro Sergio Zipacná De León Rodríguez y sus colaboradores cercanos, por descentralizar la capacitación artística oficial en nuestro país.

La Escuela Manuel Herrarte fue la tercera en ser inaugurada, específicamente el 12 de mayo de 1989, siendo la primera escuela la Humberto Garavito de Quetzaltenango y la segunda, la escuela Alfredo Gálvez Suárez de Cobán, A.V., todas creadas con la misma intención, formar artistas en sus respectivas localidades, acreditándolos como técnicos artísticos especializados en Artes Plásticas.

No era posible trabajar el pensum que el Ministerio de Cultura esperaba, debido a la falta de maestros capacitados para cubrir las áreas básicas, por lo que la escuela de Chiquimula inició, al igual que la de Cobán, sirviendo cursos libres de dibujo artístico y pintura, además el espacio físico con el que se contaba era amplio, pero no adecuado a la labor que pretendíamos realizar. Los primeros maestros en venir a Chiquimula fueron René López Cotí y José Florencio Tuch Pum, ambos excelentes artistas quezaltecos, pero su permanencia fue breve. Después se unieron a nuestra escuela el maestro Anacleto Camey Burrión, el arquitecto Julio César Aguilar Solares y el maestro César Klee Contreras, quien estuvo con nosotros por un lapso de dos años. Ninguno de los tres permaneció en esa época tiempo suficiente como para integrar un claustro de docentes y al igual que las veces anteriores su permanencia también fue breve.





Apareció en la escena entonces el maestro Edwin Pivaral, minucioso acuarelista que nos acompañó por un año y que impartió por ese entonces el único curso de pintura a nuestro escaso grupo de estudiantes. En esas circunstancias tres de nuestros estudiantes se formaron en distintas técnicas de dibujo y pintura de una manera u otra y se decidió que ellos fueran los nuevos docentes a cargo de la formación de nuestros aspirantes a artistas. Nunca olvidaré los primeros esfuerzos de los profesores Francisco Antonio Pinto, Jorge Leonel Villatoro y Julio Gallardo Reyes en las mismas aulas donde ellos antes fueran alumnos. Por fin se podía hablar de un pensum de estudios casi completo, sólo necesitábamos a un escultor. En esas circunstancias regresó con nosotros el maestro César Klee Contreras y así finalmente pudimos acreditar la primera promoción de Técnicos Artísticos en el año 1996. A la fecha hemos entregado a la sociedad chiquimulteca muchas promociones de artistas.

DATOS RELEVANTES

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: ESCUELA REGIONAL DE ARTE "MANUELHERRARTE"

FECHA DE CREACIÓN: 15 DE JUNIO DE 1990

NÚMERO DE ACUERDO: MINISTERIAL 74-90

DIRECCIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO: 8 AVENIDA SUR FINAL ZONA 1

MUNICIPIO: CHIQUIMULA

DEPARTAMENTO: CHIQUIMULA

Dirección de Formación Artística

6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente