



Certamen de Literatura, Arte y Cultura

GUATEPAZ, 2023

Bases para Declamación

1. Categorías

- Español
- Idioma Indígena

2. Requisitos para participación:

- Solo pueden participar guatemaltecos de origen
- No podrán participar personas con relación contractual vigente con el Ministerio de Cultura y Deportes u otras dependencias del Estado de Guatemala.

3. Convocatoria e Inscripción de Participantes:

- El plazo para la recepción de trabajos queda abierto a partir del 01 al 28 de agosto de 2023.

4. Inscripción de los participantes:

- Las personas interesadas en participar en la etapa comunitaria deberán ingresar a la página del Sistema de Información Cultural <https://www.sicultura.gob.gt/>, o acercarse a la Casa de Desarrollo Cultural más cercana para cumplir con los siguientes pasos:
 - Ingresar al Sistema de Información Cultural, con su usuario o crear uno nuevo.
 - Seleccionar la opción “agregar nuevo registro”.
 - Seleccionar la opción “GUATEPAZ 2023”.
 - Seleccionar la categoría “Artista Individual”.
 - Llenar los datos solicitados en la ficha. Para los participantes menores de edad, la inscripción del participante debe ir acompañada por los datos de los padres o tutor legal del menor.



- Al completar el registro, se estará enviando una confirmación de su inscripción, al correo electrónico ingresado. La confirmación de inscripción de este formulario, deberá presentarse al participar en el concurso comunitario.
- Para los ganadores menores de edad en la etapa comunitaria, deberán presentar una declaración jurada en donde los padres o tutores legales autoricen la movilidad del menor y la utilización de su nombre e imagen, para su participación en la etapa regional. Los padres de familia o tutores legales indicados en esta declaración, recibirán el premio en efectivo, si el menor resulta ganador en la etapa nacional del certamen.

5. Requisitos para participación:

- Los poemas a declamar deberán ser de autores guatemaltecos y/o de propia creación, y estar relacionados a la promoción y fortalecimiento de la identidad de los cuatro pueblos y cultura de paz en Guatemala.
- La participación no podrá exceder cinco (5) minutos.
- El uso de música o vestuario adecuado al poema está permitido, más no influye en la calificación.
- El participante en caso fuera ganador en la primera etapa del Certamen no podrá cambiar el poema a declamar en la siguiente etapa.
- No se permitirá actitudes denigrantes, en caso existiese se descalifica al participante inscrito.
- Deberá observar que el contenido de la presentación y vestuario sea apto para todo público y respetuoso en todo sentido.
- El participante tendrá 20 segundos para presentar su poema y los valores que para él representa (tiempo extra a los límites establecidos arriba mencionados).
- Para la categoría de Idioma Español, previo a su participación, el concursante debe entregar 3 copias del poema, en un sobre identificando su nombre, municipio y departamento.
- En la categoría de Idioma Indígena, previo a su participación, el concursante debe entregar 3 copias del poema escrito en el idioma indígena a utilizar, y su traducción al español, en un sobre identificando su nombre, municipio y departamento.



6. Criterios de Evaluación:

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

- **Entonación:** Desarrolla el tono de voz adecuado para la expresión de la obra.
- **Dicción Y Ritmo:** El declamador articula correctamente las palabras para la expresión del contenido, respetando el ritmo de la obra.
- **Expresión Gestual:** La expresión y gestos corporales se desarrollan de acuerdo al sentido de la obra, y demuestra seguridad, fuerza y naturalidad al presentar.
- **Actitud Artística:** Demuestra inspiración y confianza, al transmitir las emociones y el sentimentalismo de la obra.
- **Contenido De Autoría:** Respeta el contenido y domina la obra, y se ajusta al tiempo reglamentario.

7. Etapas del Certamen:

Se desarrollará en tres (3) etapas:

- **Etapa Comunitaria:** Se realizará de forma abierta en la localidad en donde se encuentre una Casa de Desarrollo Cultural, y se premiará el primero, segundo y tercer lugar.
- **Etapa Regional:** Se realizará en uno de los municipios que conformen la región, endonde los ganadores del primer lugar de la etapa comunitaria de cada categoría representarán a su municipio, en la etapa regional que corresponda a su departamento.
- **Etapa Nacional:** Se realizará en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, en donde los ganadores de los primeros lugares de cada categoría a nivel regional, estarán representando a su región en la etapa final.



8. Jurado calificador:

El jurado calificador será conformado únicamente por 3 personas que podrán ser representantes del Ministerio de Cultura y Deportes, representantes del Ministerio de Educación o invitados concedores de la rama a evaluar, quedando de la siguiente manera:

- **Etapla Comunitaria:** Serán conformados por representantes del Ministerio de Cultura y Deportes, Ministerio de Educación e invitados concedores de la rama a evaluar.
- **Etapla Regional:** Serán conformados por representantes del Ministerio de Cultura y Deportes, Ministerio de Educación e invitados concedores de la rama a evaluar.
- **Etapla Nacional:** Serán conformados por profesionales especializados en la materia del Ministerio de Cultura y Deportes, Ministerio de Educación y Academia de Lenguas Mayas de Guatemala.

Los casos no previstos en la convocatoria, serán resueltos por el jurado calificador (en los que les atañe), o por el Comité Organizador.

Los fallos de los jurados en cada rama, son inapelables.

9. Premiación:

- En los niveles comunitario y regional, se entregarán medallas y diplomas a los participantes individuales.
- Para la premiación a nivel nacional, los premios se entregarán a los primeros tres lugares de cada rama y categoría de la siguiente forma:
 - a) **Primer lugar:** Q. 8,000.00
 - b) **Segundo Lugar:** Q. 6,000.00
 - c) **Tercer lugar:** Q.4,000.00