



**Certamen de Literatura, Arte y Cultura
GUATEPAZ, 2023
Bases para Poesía**

1. Categorías

- Español
- Idioma Indígena

2. Requisitos para participación:

- Solo pueden participar mayores de edad y guatemaltecos de origen
- No podrán participar personas con relación contractual vigente con el Ministerio de Cultura y Deportes u otras dependencias del Estado de Guatemala.

3. Convocatoria y recepción de obras:

- El plazo para la recepción de trabajos queda abierto a partir del 01 al 28 de agosto de 2023.
- Cualquier obra recibida posterior a esta fecha quedará fuera del concurso.

4. Inscripción de los participantes:

- Las personas interesadas en participar en la etapa comunitaria deberán ingresar a la página del Sistema de Información Cultural <https://www.sicultura.gob.gt/>, o acercarse a la Casa de Desarrollo Cultural más cercana para cumplir con los siguientes pasos:
 - Ingresar al Sistema de Información Cultural, con su usuario o crear uno nuevo.
 - Seleccionar la opción “agregar nuevo registro”.
 - Seleccionar la opción “GUATEPAZ 2023”.
 - Seleccionar la categoría “Artista Individual”.
 - Llenar los datos solicitados en la ficha.



- Al completar el registro, se estará enviando una confirmación de su inscripción, al correo electrónico ingresado. La confirmación de inscripción de este formulario, debe ser incluida al entregarse el trabajo participante.

5. Requisitos para las obras:

- La obra a presentar, debe ser un poema no mayor de tres (3) páginas.
- Para la categoría de Idioma Indígena, el poema debe acompañar su traducción al español.
- Las obras deberán ser estrictamente inéditas: No publicadas en papel o en cualquier otro soporte.
- Las obras no deberán estar pendientes de fallo en otros certámenes, o comprometidas para su publicación, y tampoco deben corresponder a autores fallecidos, con anterioridad al anuncio de esta convocatoria.
- No podrán participar autores en relación contractual vigente (de cualquier tipo) con entidades del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Los ganadores cederán los derechos de publicación de su obra por dos (2) años. Terminado este período, los premiados podrán hacer uso de sus derechos de autor como mejor les convenga.

6. Entrega de los trabajos participantes:

- La obra participante deberá ser entregada en la Casa de Desarrollo Cultural en el departamento y municipio de domicilio del autor. En el caso de no contar con una Casa de Desarrollo Cultural en su municipio, abocarse a la más cercana a su domicilio.
- La obra participante deberá entregarse en un sobre tamaño carta u oficio. En la parte exterior del sobre se consignará los siguientes datos:
 - a) Título de la Obra
 - b) Seudónimo del autor
 - c) Rama y Categoría en la que participa.
- Dentro del sobre deberá incluirse:
 - a) Tres (3) copias de la obra participante.
 - b) La confirmación de inscripción.
 - c) Nota firmada por el participante, declarando que la obra concursante no se encuentra comprometida en otro concurso,



y que sus derechos de autor están disponibles para cualquier forma de difusión por parte del Ministerio de Cultura y Deportes.

7. Etapas del Certamen:

Se desarrollará en tres (3) etapas:

- **Etapla Comunitaria:** Se realizará de forma abierta en la localidad en donde se encuentre una Casa de Desarrollo Cultural, y se premiará el primero, segundo y tercer lugar.
- **Etapla Regional:** Se realizará en uno de los municipios que conformen la región, endonde los ganadores del primer lugar de la etapa comunitaria de cada categoría representarán a su municipio, en la etapa regional que correspondaa su departamento.
- **Etapla Nacional:** Se realizará en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, en dondelos ganadores de los primeros lugares de cada categoría a nivel regional, estarán representando a su región en la etapa final.

8. Jurado calificador:

- Los jurados calificadores estarán integrados por escritores de reconocida trayectoria y podrán tomar sus decisiones por mayoría simple.
- Su fallo será inapelable.
- Todo trabajo que no cumpla con los requisitos señalados quedará fuera de concurso. Toda obra que a criterio del jurado se considere plagio será descalificada.
- No se establecerá contacto con los participantes, salvo con los ganadores y los que obtengan mención honorífica.
- No se mantendrá correspondencia con los participantes ni se facilitará información alguna relativa al seguimiento del certamen hasta darse a conocer el fallo del jurado calificador por parte de las autoridades del Ministerio de Cultura y Deportes.
- No se mantendrá correspondencia con los concursantes que no resulten premiados.



- Los casos no previstos en el desarrollo del certamen serán resueltos por el jurado calificador (en lo que les atañe), o por el Comité Organizador del Certamen.

9. Premiación:

- En los niveles comunitario y regional, se entregarán medallas y diplomas a los participantes individuales. Los trabajos que clasifiquen para la etapa regional serán parte de una antología que se desarrollará en conjunto con el Departamento de Editorial Cultura de la Dirección de Difusión de las Artes, dependencia de la Dirección General de las Artes.
- Los autores ganadores a nivel nacional, deberán estar presente en el acto de premiación.
- Para la premiación a nivel nacional, los premios se entregarán a los primeros tres lugares de cada rama y categoría de la siguiente forma:
 - a) **Primer lugar:** Q. 8,000.00
 - b) **Segundo Lugar:** Q. 6,000.00
 - c) **Tercer lugar:** Q.4,000.00