Ministerio de
Cultura y Deportes

Guatemala, 04 de julio de 2025
Oficio No. EC-231-2025

Magister
Lucía Armas Gálvez
Director Técnico II
Dirección de Difusión de las Artes
Dirección General de las Artes

DIRECCIÓN TÉCNICA DE DIFUSIÓN
RECIBIDO
04 JUL 2025
694
HORA: 14.21 FIRMA: Jacky

Licenciada Armas:

Por este medio me dirijo a usted, esperando que el desarrollo de sus actividades laborales se lleve con éxito. El motivo de la presente es para trasladarle el informe del mes de mayo sobre el seguimiento a las diferentes actividades y el manejo que ha tenido la Gremial de Editores en base al Acuerdo Ministerial 187-2025.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,

Adriana Lorena Pérez Enriquez
Asistente de Contabilidad II
Departamento Editotorial Cultura
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes.

C.:c: Archivo

DEPARTAMENTO DE EDITORIAL CULTURA
DIRECCION DE DIFUSION DE LAS ARTES
DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES

INFORME DE MONITOREO

No. de informe:	3
Mes	MAYO
Proyecto:	"PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL LIBRO DE A TRAVÉS DE LA CREACÓN DE ESPACIOS QUE CONTRIBUYAN A LA LECTURA, PARA EL AÑO 2025.
Ejecución a cargo de:	ASOCIACIÓN GREMIAL DE EDITORES DE GUATEMALA AGEG

PRESENTACIÓN:

El informe de monitoreo correspondiente al mes de MAYO, lo presenta el Departamento de Editorial Cultural en virtud de:

a) Lo establecido en el Convenio de Cooperación de Transferencia Financiera No. VC-DGA-001-2025 entre el Ministerio de Cultura y Deportes y la Asociación Gremial de Editores de Guatemala AGE, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 187-2025, que tiene como objeto realizar una transferencia financiera por un monto de Q 5,000,000.00, asignados única y exclusivamente para la organización y ejecución del proyecto "Promoción y difusión del libro a través de la creación de espacios que contribuyan a la lectura, para el año 2025". El Convenio en mérito establece dar cumplimento a su cláusula Octava que cita:

"OCTAVA: EVALUACIÓN DE IMPACTO Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN: II) "El MINISTERIO" a través del Departamento Editorial Cultura de la Dirección de Difusión de las Artes de la Dirección General de las Artes, realizará el monitoreo concomitante a la ejecución física, la verificación del logro de los objetivos establecidos en el presente Convenio; asimismo, supervisará el cumplimento de procedimientos administrativos y evaluará mensualmente los avances, el impacto y el resultado final de la ejecución financiera del proyecto con el objeto de observar el manejo transparente, racional y pertinente de los recursos

públicos, así como su uso adecuado, ello sin perjuicio del giro normal de actividades que realiza la Dirección de Auditoría Interna de "El Ministerio".

b) El nombramiento DTD No. 011-2025/LDAG/jm y requerimiento-DTD No. 003-2025/LDAG/jm de fecha 10 de marzo de 2025 que se requiere el acompañamiento a la Asistente de Contabilidad para realizar las acciones administrativas necesarias y dar cumplimiento al Convenio en mérito.

c) Informe correspondiente al mes de MAYO enviado por el secretario de la Junta Directiva y encargo de seguimiento al convenio de la Asociación Gremial de Editores de Guatemala (AGEG). **Anexo 1**

MONITOREO REALIZADO SOBRE EVALUACIÓN DE IMPACTO Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN:

a) Sobre el permitir y contribuir al desarrollo de las actividades de fiscalización:

No se ha observado ningún inconveniente. Toda solicitud se ha atendido,

b) Sobre envío del informe:

Se recibió con fecha **10 de junio** de 2025 en el Departamento de Editorial Cultura, el informe correspondiente al mes de **MAYO**, cumpliendo con el envío del mismo en los primeros diez días del mes.

Se informa en el mismo que:

- Se apoyó el Festival y Feria del Libro Tu'jil realizado del 2 al 4 de mayo de 205 en San Pedro, San Marcos. Se contó con la participación de 8,666 visitantes y 79 actividades. **Anexo 2**
- Se realizó el Festival Literario Centroamérica Cuenta, del 19 al 24 de mayo de 2025 en la Ciudad de Guatemala, Comalapa y Totonicapán con participación de más de 50 invitados internacionales, 2,500 visitantes y 50 actividades. **Anexo 3**
- Se realizó un encuentro con periodistas, otro con booktubers y otro con los expositores para lineamientos del montaje y desmontaje. Se informa que este año se cuenta con 163 stands y 85 expositores. **Anexo 4**

- Se finalizó con la agenda cultural con un programa de 530 actividades, de las cuales 159 son presentaciones de libros y 371 actividades culturales.
- En el concurso Inter escolar de lectura se tendrá la participación de 274 equipos (tres estudiantes por equipo) provenientes de 73 establecimientos educativos. También se realizaron dos talleres: "Pequeños grandes escritores" y "Aprendiendo a comprender".
- Se han realizado análisis de la cubertura y alcance de la redes sociales FILGUA: Facebook, Instagram, Tik Tok.
- Se lanzó convocatoria para el concurso de España Ilustrada. **Anexo 5**
- Se lanzó la convocatoria para participar en la X edición del concurso Nacional de Bibliotecas Públicas. **Anexo 6**
- Se lanzó la convocatoria para la Conferencia Internacional sobre Bibliotecas. **Anexo 7**
- Se lanzó la convocatoria para inscribir establecimientos educativos que necesiten transporte para asistir a la FILGUA 2025. Se ha revisado el enlace y no funciona. **Anexo 8**
- Se realizaron reuniones de coordinación con autoridades y lídere locales de Cobán, Alta Verapaz, para la feria Libro al Viento Verapaces (sede Cobán).
- Se ha ejecutado financieramente al mes de mayo un 22.32% que corresponde a un monto de ejecución de Q 491.052.00 (de Q 5,000.000.00 en total)

c) Sobre listado adjunto de personal contratado:

A través del Drive compartido con el Departamento Editorial Cultura, se ha verificado el personal que han ido contratando para las prestaciones de servicio que requieren en específico.

d) Publicación en portal web de información sobre convenios y contratos celebrados en el ámbito de la aplicación de este Convenio:

Las actas de contratación de personal se han publicado en el portal de Guatecompras.

e) Remisión a la Contraloría General de Cuentas de contratos/convenios celebrados y publicación de contratos y términos de referencia de contratación en el Sistema Guatecompras.

Las actas de contratación de personal no han sido publicadas en el portal de la Contraloría General de Cuentas.

SOBRE OBJETIVOS, METAS E INDICADORES EN EL MES DE MAYO 2025

OBJETIVO ESPECÍFICO	META	INDICADOR	LOGROS DE ABRIL	ACUMULADO
a) Fomentar el acercamiento de la población guatemalteca a los libros, la literatura y la cultura.	a) Participación de niños y adolescentes en las ferias y festivales	a) Alcance de 20,000 niños y adolescentes	900 niños	4,736 NIÑOS Y ADOLESCENTES BENEFICIADOS.
b) Impulsar la difusión de la literatura nacional e internacional.	b) Participación de autores nacionales e internacionales en los diferentes ferias y festivales	b) 50 autores	17 autores	11 AUTORES BENEFICIADOS
c) Mayor impacto en la promoción de la lectura en el país.	c) Realización de actividades en distintos departamentos del país.	c) Cobertura de seis departamentos.	Chimaltenango, Totonicapán, San Marcos, Guatemala	5 DEPARTAMENTOS CUBIERTOS. Retalhuleu, Chimaltenango, Totonicapán, San Marcos, Guatemala.
d) Desarrollar capacidades en los distintos profesionales vinculados.	d) Formación de distintos profesionales que participan en el ecosistema del libro para la promoción del libo tanto en la capital como en el interior del país.	d) Participación de 100 profesionales en las distintas capacitaciones para: bibliotecarios, libreros, editores, maestros mediadores y capacitaciones.	En el marco del Festival Centroamérica Cuenta se realizaron 5 talleres con una participación de 80 profesionales participantes.	80 profesionales
e) Promover la riqueza intelectual,	e) Desarrollo de programa cultural en	e) 400 actividades culturales	79 actividades en el Festival To'jil 50 actividades en el	204 ACTIVIDADES

	cultural y lingüística de Guatemala.	donde incluya: presentaciones de libros, cuenta cuentos, foros, talleres, mesas redondas, conferencias, teatro, danza, cine, música, entre otras.	desarrolladas en el marco de los festivales.	Festival Centroamérica Cuenta. Total de 129 en el mes	
f)	Enriquecer el intercambio bibliográfico, cultural e informativo en la región centroamericana, garantizando la libre circulación del libro centroamericano.	f) Participación de expositores centroamericanos.	f) Al menos 3 expositores centroamericanos.	LA PARTICIPACIÓN DE EXPOSITORES CENTROAMERICANOS SE REALIZARÁ EN EL MARCO DE LA FILGUA, EN EL MES DE JULIO.	0
g)	Ofrecer distribuidores, libreros, bibliotecarios y otros grupos de compradores la oportunidad de conocer y adquirir la producción bibliográfica nacional y centroamericana.	g) Participación de expositores nacionales e internacionales.	g) 80 expositores.	14 expositores (resultado parcial)	31 EXPOSITORES
h)	Facilitar a la población guatemalteca el acceso a las novedades literarias y	h) Presentaciones de libros de diversos autores nacionales e internacionales.	h) 80 presentaciones de libros.	17 presentaciones en Festival Tu'jil. 5 presentaciones en el Festival Centroamérica Cuenta. Total de 22 en el mes.	33 PRESENTACIONES EN LA FERIA LIBRO AL VIENTO

editoriales				
i) Brindar al público general la posibilidad de adquirir obras bibliográficas regionales e internacionales.	i) Exhibición de literatura de diversos países y distintos géneros literarios, así como culturales.	i) 190 espacios de exhibición nacional e internacional.	14 stand en el festival Tu'jil	31 STAND EN LA FERIA DEL LIBRO LIBRO AL VIENTO.
j) Contribuir a la proyección internacional del acervo bibliográfico nacional y la literatura guatemalteca, destacando tanto a autores reconocidos como contemporáneos.	j) Notas en medios de comunicación.	j) 200 notas en distintos medios de comunicación radial, escrita, televisiva y digital.	185 NOTAS DE PRENSA del Festival Centroamérica Cuenta. 57 notas de FILGUA en diferentes medios. Total 242 notas de prensa	458 NOTAS DE PRENSA.
k) Difundir las actividades culturales, académicas, de formación, promoción de lectura y literatura a las que la población guatemalteca pueda tener acceso.	k) Participación de visitantes en los diversos festivales.	k) 85,000 visitantes de manera presencial.	8,666 visitantes en el Fesival Tu'jil. 2,500 visitantes en el Festival Centroamérica Cuenta TOTAL: 11,166 VISITANTES	17,437 VISITANTES.
l)	l) Participación en una feria internacional de libros en representación del país.	l)	No se realizaron acciones sobre este tema.	**0**

ANALISIS Y CONCLUSIÓN:

De acuerdo a la información analizada partiendo de lo que anota el informe correspondiente al mes de MAYO enviado por el secretario de la Junta Directiva y encargo de seguimiento al convenio de la Asociación Gremial de Editores de Guatemala (AGEG) con fecha 11 de junio de 2025, lo que emana del Convenio de Cooperación de Transferencia Financiera No. VC-DGA-001-2025 entre el Ministerio de Cultura y Deportes y la Asociación Gremial de Editores de Guatemala AGE, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 187-2025, el instrumento utilizado para medir los diferentes indicadores y metas, la participación directa en las actividades planificadas, se establece que al mes de MAYO el proyecto ha incrementado sus acciones y la ejecución del presupuesto. Se ha observado el cumplimiento parcial de los compromisos y atención a la normativa legal vinculante de parte de la AGEG en relación al desarrollo del proyecto "PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL LIBRO DE A TRAVÉS DE LA CREACÓN DE ESPACIOS QUE CONTRIBUYAN A LA LECTURA, PARA EL AÑO 2025.

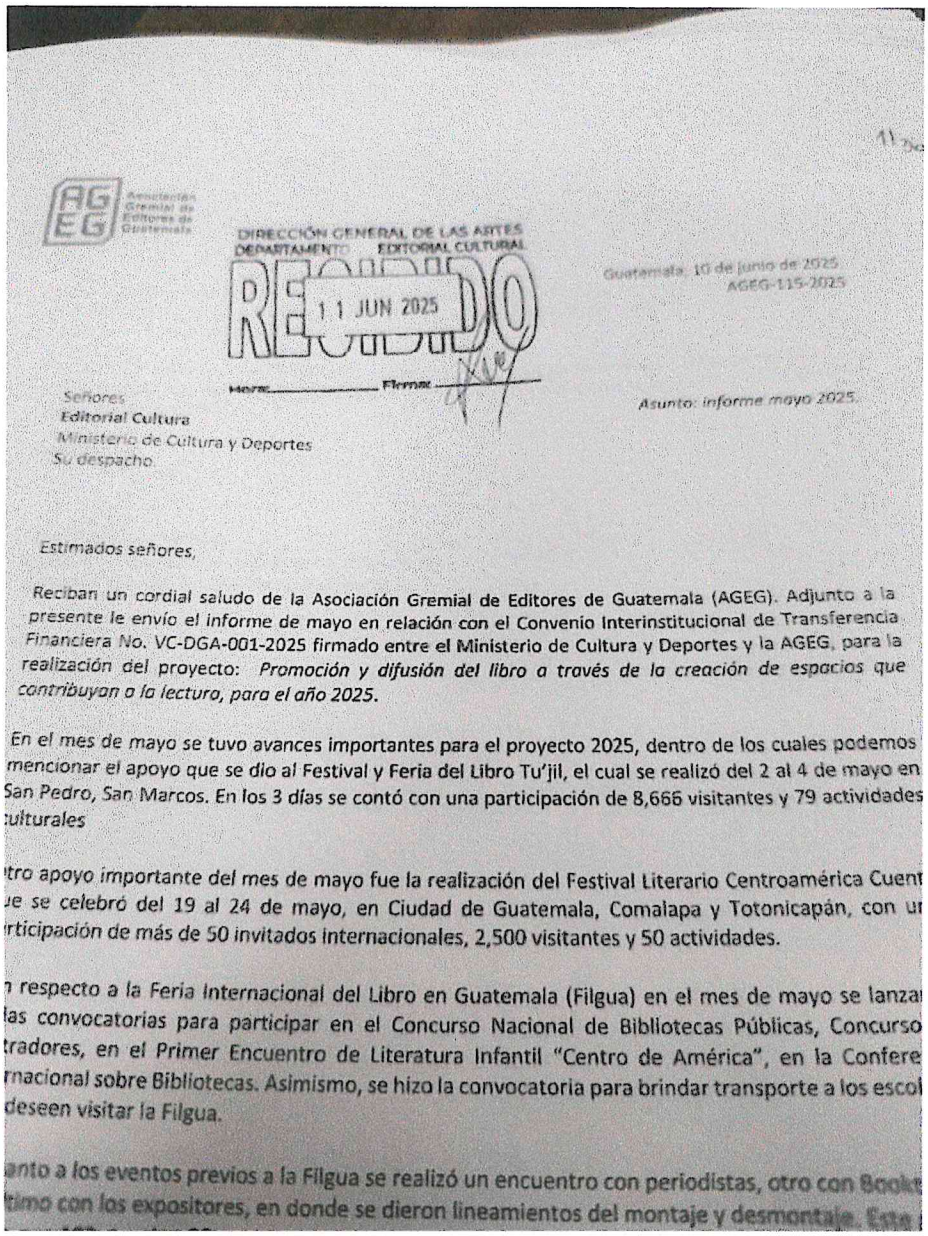
Recomendaciones:

- Revisar el enlace para solicitar transporte de parte de los establecimientos educativos que desean participar con sus estudiantes en la FILGUA 2025.
- Se reiteran las recomendaciones vertidas en el informe anterior, debido a que no han sido atendidas de manera pertinente, siendo necesario atender especialmente la cláusula OCTAVA en el inciso "e".

Adriana Lorena Pérez Enriquez
Asistente de Contabilidad II
Departamento Editorial Cultura
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes.

ANEXOS:

Anexo 1



DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES
DEPARTAMENTO EDITORIAL CULTURAL
RECIBIDO
11 JUN 2025
Hora: _____ Firma: _____

Guatemala, 10 de junio de 2025
AGEG-115-2025

Señores
Editorial Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho

Asunto: informe mayo 2025

Estimados señores,

Reciban un cordial saludo de la Asociación Gremial de Editores de Guatemala (AGEG). Adjunto a la presente le envío el informe de mayo en relación con el Convenio Interinstitucional de Transferencia Financiera No. VC-DGA-001-2025 firmado entre el Ministerio de Cultura y Deportes y la AGEG, para la realización del proyecto: *Promoción y difusión del libro a través de la creación de espacios que contribuyan a la lectura, para el año 2025.*

En el mes de mayo se tuvo avances importantes para el proyecto 2025, dentro de los cuales podemos mencionar el apoyo que se dio al Festival y Feria del Libro Tu'jil, el cual se realizó del 2 al 4 de mayo en San Pedro, San Marcos. En los 3 días se contó con una participación de 8,666 visitantes y 79 actividades culturales

tro apoyo importante del mes de mayo fue la realización del Festival Literario Centroamérica Cuent ue se celebró del 19 al 24 de mayo, en Ciudad de Guatemala, Comalapa y Totonicapán, con u rticipación de más de 50 invitados internacionales, 2,500 visitantes y 50 actividades.

n respecto a la Feria Internacional del Libro en Guatemala (Filgua) en el mes de mayo se lanza las convocatorias para participar en el Concurso Nacional de Bibliotecas Públicas, Concurso tradores, en el Primer Encuentro de Literatura Infantil "Centro de América", en la Confere rnacional sobre Bibliotecas. Asimismo, se hizo la convocatoria para brindar transporte a los escol deseen visitar la Filgua.

anto a los eventos previos a la Filgua se realizó un encuentro con periodistas, otro con Book timo con los expositores, en donde se dieron lineamientos del montaje y desmontaje. Este

Informe recibido en el Departamento de Editorial Cultura el 11 de junio de 2025

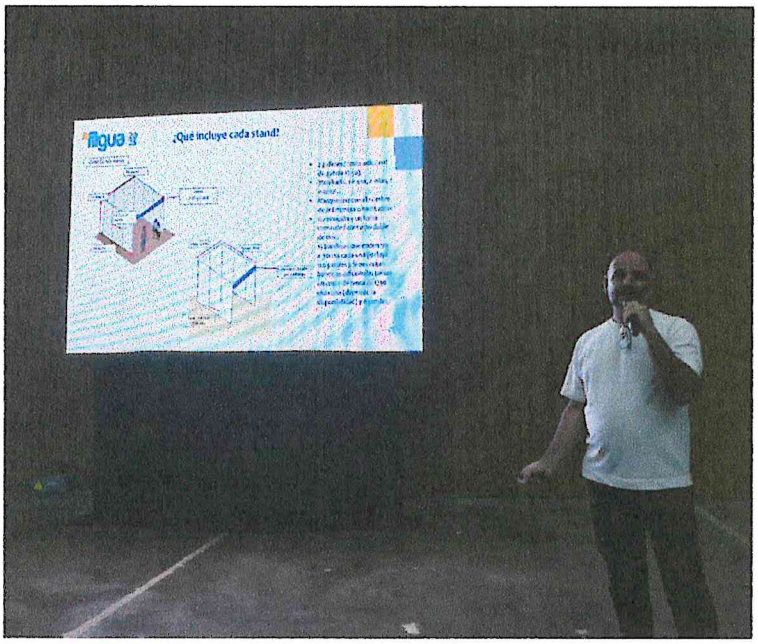
Anexo 2

Participación de Editorial Cultura en el Festival Tu'jil en el Departamento de San Marcos del 2 al 4 de mayo de 2025

ANEXO 3

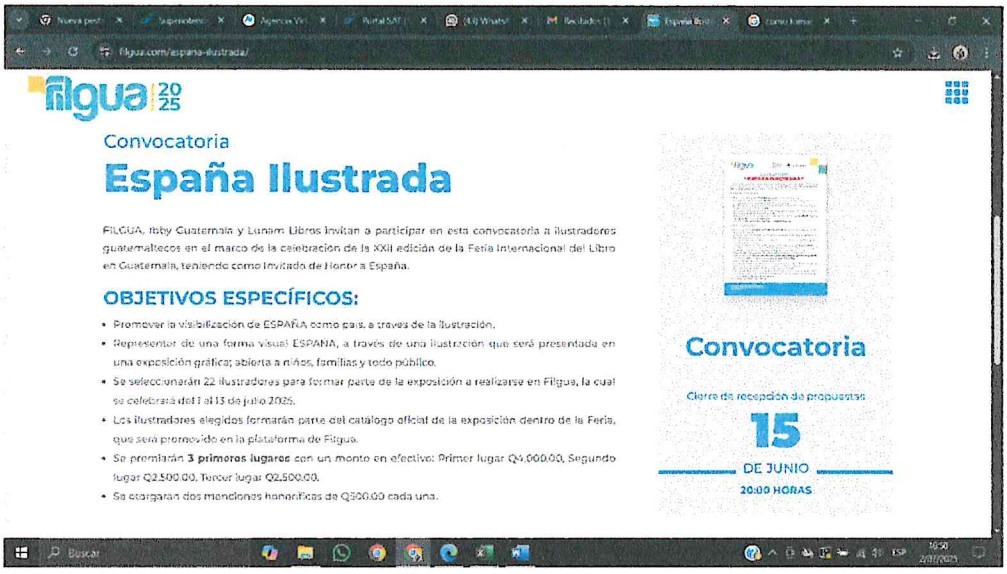
Foro Cronistas y fabuladores, alianzas secretas entre literatura y periodismos, realizado en el marco del Festival Centroamérica Cuenta, en el mes de mayo de 2025.

Anexo 4

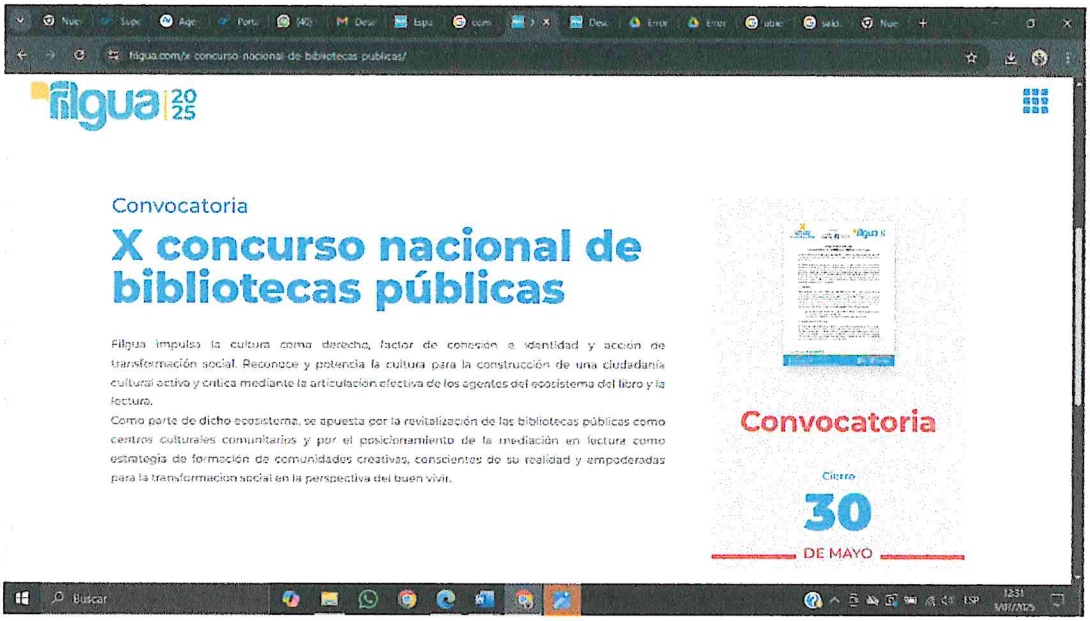


Reunión con expositores en la FILGUA 2025 para recibir orientaciones generales sobre el montaje de stand, comunicación, logísticas, eventos culturales, venta de libros y otros, realizado en el mes de mayo 2025.

Anexo 5

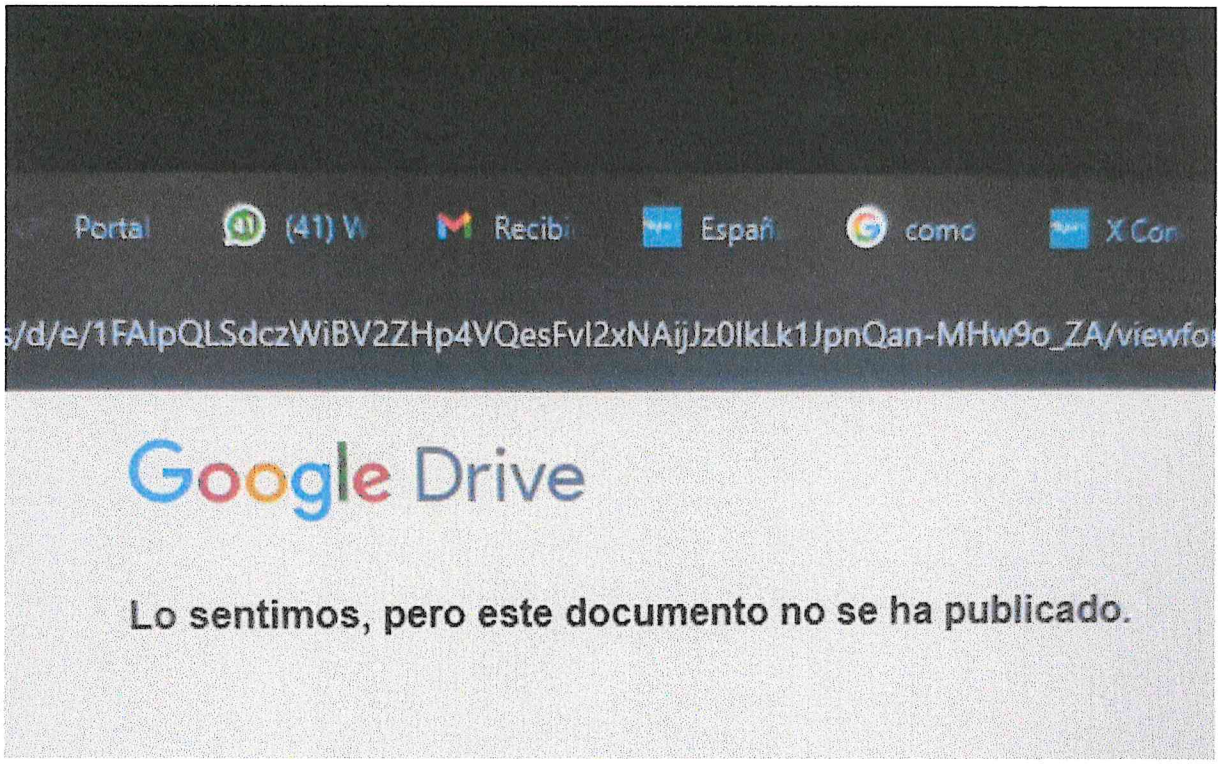


Anexo 6



Anexo 7

Anexo 8:



Mensaje que traslada el enlace puesto a disposición de FILGUA para establecimientos educativos que desean apoyo en transporte para asistir con sus estudiantes a la feria.

Adriana Lorena Pérez Enríquez
Asistente de Contabilidad II
Departamento Editorial Cultura
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes.